

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

UNIVERSITE IBN KHALDOUN –TIARET FACULTE

DES LETTRES ET DES LANGUES

DEPARTEMENT DES LETTRES ET DES LANGUES ETRANGERES



Mémoire de Master en didactique des langues étrangères

**Thème :**

**L'impact de l'enseignement des stratégies de lecture sur  
l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants  
de 2<sup>ème</sup> AS**

**Présenté par :**

M. Benslimane Omar

M. Benhamiche Mohamed El amine

**Sous la direction de :**

Mme. Sihame Kharroubi

**Membres du jury :**

**Président :** M. Djamel E ddine Noureddine MCA - Université de Tiaret

**Rapporteur :** Mme. Sihame Kharroubi MCA - Université de Tiaret

**Examineur :** Mme. Boudjella Wahiba MAA - Université de Tiaret

**Année universitaire : 2021/2022**



# Remerciements

Nous remercions chaleureusement notre directrice de recherche madame Sihame Kharroubi, pour ses précieux conseils, sa patience, sa disponibilité et la confiance qu'elle nous a gracieusement accordée en acceptant de diriger ce mémoire.

Nos vifs remerciements vont également aux membres du jury de nous avoir fait honneur de lire et d'évaluer notre modeste travail.

Nous remercions sincèrement tous nos enseignants pour leur aide précieuse tout au long de notre cursus universitaire.

Enfin, nous présentons nos remerciements à toutes les personnes qui, de près ou de loin, ont contribué à la réalisation de notre travail.

# *Dédicaces*

Je dédie ce travail à :

Ma mère, tous les mots ne peuvent exprimer mon amour, mon respect et ma gratitude pour ce que vous avez sacrifié pour mon bien-être et mon éducation.

À la mémoire du défunt père et mes grands parents, j'aurais aimé que vous soyez là.

À mes bien-aimés, ma sœur Lydia et mon petit frère Hassan pour leur appui et leurs encouragements.

Benslimane Omar

Je dédie ce travail à :

À la femme qui m'a donné la vie, et ma entouré d'amour et d'affection, le symbole de la tendresse et de gentillesse, qui était avec moi pendant les bons, les mauvais et les pires moments, qui s'est sacrifiée pour mon bonheur et ma réussite, à ma très chère mère.

À mon très cher père, qui était toujours pour moi l'exemple du père honnête, respectueux et gentil, qui était toujours à mes cotés pour me soutenir tout au long de mes étude et dans toute ma vie.

À mon frère bien-aimé Abdou et ma chère grand-mère Yakout pour leurs encouragements dans la réalisation de ce travail.

À la mémoire de mes grands-pères Belaid et Ahcen, à la mémoire de ma grand-mère Feroudja qui ont été toujours dans mon esprit.

Benhamiche Mohamed El Amine

## Sommaire :

<b>Introduction générale.....</b>	<b>07</b>
<b>Partie théorique :</b>	
<b>Chapitre 1 : La compréhension de l'écrit... ..</b>	<b>11</b>
<b>Chapitre 2 : La lecture.....</b>	<b>23</b>
<b>Partie pratique :</b>	
<b>Chapitre 3 : Le cadre méthodologique.....</b>	<b>43</b>
<b>Chapitre 4 :L'analyse et l'interprétation des résultats.....</b>	<b>94</b>
<b>Conclusion générale... ..</b>	<b>26</b>
<b>Bibliographie... ..</b>	<b>26</b>
<b>Table des matières... ..</b>	<b>24</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>56</b>
<b>Résumé .....</b>	<b>92</b>

# **INTRODUCTION GENERALE**

## INTRODUCTION

Le rôle fondamental de l'école et l'éducation implique que les enseignants identifient les capacités des apprenants dans le but d'encadrer et développer ces dernières de plus ils leur apprennent à les exploiter de la meilleure façon possible et ceci afin d'éviter le maximum d'obstacles qui peuvent surgir lors du processus d'enseignement/apprentissage. Donc dans le cadre de cette même perspective l'objectif principal de l'enseignement du français langue étrangère est de faire acquérir aux apprenants les quatre habiletés primordiales à savoir : écouter, parler, lire et écrire.

Notre travail de recherche fait partie du domaine de la didactique du F.L.E. en contexte algérien, il se rapporte à la compétence de la compréhension de l'écrit en langue étrangère, cette dernière est un processus cognitif, elle est primordiale pour tout enseignement/apprentissage et nécessite des stratégies dites « stratégies de lecture », c'est-à-dire savoir lire correctement et intelligemment, ce qui mène l'apprenant à bien comprendre, donc savoir lire, c'est savoir comprendre.

Le but essentiel de la lecture est la compréhension de l'écrit, elle est considérée comme étant une compétence fondamentale dans le système éducatif algérien. D'ailleurs le programme destiné aux apprenants de 2<sup>ème</sup> année secondaire consacre deux séances à la compréhension de l'écrit.

De nos jours, on constate que la majorité des apprenants de 2<sup>ème</sup> AS rencontrent des difficultés sur le plan de la compréhension de l'écrit, pour cela, nous avons proposé une éventuelle solution qui pourrait remédier à ce problème donc nous avons intitulé notre sujet de recherche « l'impact de l'enseignement des stratégies de lecture sur la compréhension de l'écrit chez les élèves de 2<sup>ème</sup> AS ». En effet, notre travail de recherche se focalise sur l'analyse des textes comme support pédagogique et sur la pratique de la lecture et l'impact de l'enseignement des stratégies de lecture comme un dispositif de remédiation sur le développement de la compréhension de l'écrit chez les apprenants de 2<sup>ème</sup> AS.

L'objectif de notre investigation est de proposer un type d'enseignement afin d'aider les apprenants qui se trouvent face à des problèmes de lecture et de compréhension. C'est le type d'enseignement des stratégies de lecture qui vise à enseigner des techniques et des moyens aux apprenants pour améliorer la compétence de la compréhension de l'écrit chez eux.

Pour atteindre notre objectif, on a élaboré cette recherche en classe de F.L.E. pour répondre à la problématique suivante :

Quel est l'impact de l'enseignement des stratégies de lecture sur l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants de 2<sup>ème</sup> AS ?

Pour répondre à cette problématique, nous émettons les hypothèses suivantes :

- Les stratégies de lecture pourraient être un moyen efficace pour améliorer la compréhension de l'écrit chez les apprenants de la 2<sup>ème</sup> AS.
- L'enseignement des stratégies de lecture permettrait aux apprenants de bien saisir le sens d'un texte.
- La méconnaissance des stratégies de lecture serait l'une des causes des difficultés rencontrées par les apprenants lors de la compréhension de l'écrit.

On a choisi ce thème vu l'importance des deux compétences, lire et comprendre qui occupe une place importante dans le processus d'acquisition chez les apprenants. Ce qui nous a motivés le plus pour le choix de ce thème est que beaucoup d'apprenants ont des difficultés de compréhension de l'écrit et nous voudrions essayer de les résoudre pour qu'ils arrivent à mieux comprendre.

L'outil d'investigation de notre travail de recherche est l'expérimentation qui se pratique auprès des apprenants de 2<sup>ème</sup> As en deux méthodes, la première est la méthode quantitative pour découvrir le nombre d'apprenants qui se trouvent en difficulté en compréhension de l'écrit, la deuxième est la méthode comparative pour comparer entre les résultats obtenus afin de répondre à la question de recherche .

Notre corpus comporte l'analyse des textes avec des questions sur lesquelles les élèves répondent en suivant les stratégies de lecture enseignées.

Le travail de recherche que nous proposons est constitué de deux grandes parties.

Une partie théorique :

Où nous aborderons dans un premier chapitre quelques définitions liées à la compréhension de l'écrit et dans un second chapitre des définitions concernant la lecture et les stratégies de lecture.



La partie pratique sera divisée en deux chapitres :

Le premier chapitre sera consacré à la description du cadre général de la recherche quant au deuxième, il sera consacré à l'analyse et l'interprétation des résultats de notre investigation.

# **Partie théorique**

# CHAPITRE 01

Les apprenants de Français langue étrangère doivent acquérir et maîtriser quatre compétences de base, l'une de ces compétences, est la compréhension de l'écrit qui est caractérisée par sa complexité d'attribuer le sens à un texte, cette compétence dépend principalement de la capacité de l'apprenant à comprendre différents textes de toutes les disciplines.

Pour cette raison, nous allons essayer dans ce présent chapitre à expliquer en premier lieu le concept de compréhension et la compréhension de l'écrit et tout ce qui est en relation avec cette dernière.

## **1. Conception de la compréhension**

Dans le processus d'apprentissage que traversent toutes les personnes, que ce soit à l'école, à l'université ou dans tout autre espace éducatif, la compréhension est une compétence fondamentale et nécessaire pour l'acquisition du savoir et des connaissances offertes aux apprenants.

La compréhension est sans aucun doute l'une des capacités les plus importantes que les êtres humains possèdent, à travers elle nous pouvons comprendre les choses qui nous entourent et les situations qui surviennent dans nos vies. Elle est le résultat de plusieurs processus mentaux significatifs, qui fait le recours à un ensemble d'activités cognitives appliquées à une phrase, un énoncé ou un texte et construisant son sens.

### **1.1. Définition de la compréhension :**

Selon Larousse, la compréhension est :

« Travail de l'intelligence qui cherche à comprendre le sens ou la marche de quelque chose, Aptitude à comprendre les autres, à faire preuve de sympathie et d'indulgence à leur égard. »<sup>1</sup>

La compréhension est considérée comme une « habilité à extraire le message d'un texte, à y réfléchir et à en tirer des conclusions. Un enseignement efficace de la lecture se fonde sur les connaissances préalables, le vécu, les compétences langagières et les habilités supérieures de la pensée. »<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Dictionnaire Larousse, page 240, 2007.

<sup>2</sup> <https://edu.gov.on.ca/fre/document/reports/reading/effective.html> (consulté le 25 février 2022)

Pour J-p. Cuq, la compréhension est « l'aptitude résultant de la mise en œuvre ce processus cognitif, qui permet à l'apprenant d'accéder au sens d'un texte qu'il écoute (compréhension orale) ou lit (compréhension écrite) ». <sup>3</sup>

D'après ces définitions, la compréhension est un processus cognitif lié à un objet concret ou abstrait dans la mesure où la personne en question est capable de réfléchir pour traiter un sujet précis.

## **2. Définition de L'écrit en didactique**

La notion de l'écrit fait référence au système alphabétique français qui est composé de 26 graphiques qui constituent le mot français.

Le dictionnaire didactique des langues définit l'écrit comme :

« Un système de moyens graphique qui peut se substituer au langage articulé naturellement fugace pour fixer et conserver un message, pour communiquer à distance » <sup>4</sup>

D'après le dictionnaire, le Robert, l'écriture est : <sup>5</sup>

- système de signes visibles, tracés, représentant le langage parlé.
- type de caractère adopté dans un tel système.
- manière personnelle dont on trace les caractères en écrivant.

À la lumière des définitions ci-dessus nous pouvons donc comprendre que l'écrit est un système organisé graphiquement et que l'acte d'écrire crée un message à travers un texte en mettant l'accent sur les liens entre le lecteur et l'écriture, ces liens contribuent à améliorer les compétences et les habilités en écriture et en communication des apprenants.

Il appartient donc au lecteur ou à l'auditeur de préciser et d'assimiler le sens du signifiant écrit ou oral en raison de l'interprétation du message pour comprendre ce qui est écrit.

---

<sup>3</sup>Jean-Pierre Cuq, Isabelle Gruca. Dictionnaire de la didactique du français langue étrangère et seconde, Paris, CLE International, 2003, p.49.

<sup>4</sup> Ibid. p.43.

<sup>5</sup> <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/ecriture> (consulté le 26.fevrier.2022)

### 3. La compréhension de l'écrit

La compréhension de l'écrit fait partie des quatre compétences objectives de l'enseignement/apprentissage d'une langue étrangère, la compréhension écrite est une capacité intellectuelle et une activité cognitive qui consiste à lire et à comprendre un texte : c'est l'activité d'interpréter et de déchiffrer un texte afin que le lecteur puisse comprendre correctement, elle est appelée aussi lecture-compréhension parce qu'en fait c'est le résultat du décodage et de la lecture approfondie donc, on peut dire que la compréhension de l'écrit est vue comme un processus interactif qui relie le lecteur et le texte dans un même contexte pour construire des sens .

Pour Dubois Danièle, la compréhension de l'écrit est :

*«L'ensemble des activités qui permettent l'analyse des informations reçues en terme de classe d'équivalences fonctionnelles, c'est-à-dire l'ensemble des activités de mise en relation d'informations nouvelles avec des données antérieurement acquises et stockées en mémoire à long terme. Les modèles de compréhension sont ainsi étroitement liés à la représentation théorique des formes et du contenu de la mémoire à long terme. »<sup>6</sup>*

La compréhension de l'écrit est un acte délicat qui nécessite des efforts d'interprétations et qui exige au lecteur d'être méticuleux en suivant un ensemble d'opérations et plusieurs traitements cognitifs, le lecteur doit combiner entre ses anciennes et nouvelles connaissances pour des informations supplémentaires pour l'aider à aller au-delà du sens du texte.

#### 3.1. Les composantes de la compréhension de l'écrit :

Selon les chercheurs des modèles anciens, le sens du texte offert à la personne apprenante fait partie de l'aide écrite, il appartient donc au lecteur d'en prendre connaissance.

Quant aux chercheurs du modèle contemporain, pour révéler un sens personnel qui conduira à une bonne compréhension, il faut qu'il existe une interaction entre les trois variables : le lecteur, le texte et le contexte.

---

<sup>6</sup> Daniel, Dubois. Lire du texte au sens, 1976, p37.

### **3.1.1. La variable lecteur :**

Le lecteur est le pilier principal du processus de lecture sans lui, les écrits deviennent rigides sans aucune importance, c'est le lecteur qui interprète et verbalise un texte que ce soit un livre, roman, poème, article... Etc. Il doit mettre en pratique ses compétences et ses connaissances préalables pour lui permettre d'accéder à la signification générale de l'ensemble écrit.

### **3.1.2. La variable texte :**

Le texte est un ensemble d'idées structuré qui portent du sens est la matière sur laquelle repose le discours d'un auteur, le texte représente l'intermédiaire entre l'auteur et son lecteur, ce dernier traite et construit le sens d'un texte lu et chaque texte a son but communicationnel, en plus la nature, le type, la structure, ce sont des éléments qui peuvent aussi aider le lecteur à comprendre.

#### **3.1.2.1. Une définition globale du texte :**

*« Le texte comme un objet langagier qui peut se présenter sous deux formes : dialoguée et monologuée, et dans les deux modalités de l'oral et de l'écrit. Sous sa forme monologuée, il matérialise un acte de communication et se présente comme un ensemble complet, organisé et cohérent d'énoncés produit par un locuteur-scripteur à destination d'un interlocuteur-lecteur pour servir un projet de communication. »<sup>7</sup>*

En s'appuyant sur la définition ci-dessus, nous présumons que le texte dans toutes ses formes sert à établir une communication langagière entre les membres d'un groupe déterminé.

### **3.1.3. La variable contexte :**

Le contexte correspond à la situation du lecteur en évoquant le texte, un assemblage des circonstances et des conditions qui influent sur la compréhension comme l'importance donnée au sujet, l'objectif de lire, le cadre spatiale et temporel du sujet et l'intervention de l'enseignant, on distingue les contextes psychologiques, sociaux et physiques.

---

<sup>7</sup> Colleta & Karcher, Linguistique textuelle et didactique de l'écrit, 2012, p. 19.

#### **4. Les objectifs de l'enseignement de la compréhension de l'écrit**

Chaque activité d'enseignement est centrée sur des objectifs d'apprentissage bien précis pour mener l'apprenant à développer ses compétences.

La compétence de savoir comprendre et savoir interpréter est l'objectif primordial de la compréhension de l'écrit visant à découvrir et à déchiffrer toutes les informations implicites pour guider les apprenants à décrypter un texte étape par étape en comprenant le sens de la lecture de différents types de textes et reconstituer l'organisation de ce qui est explicite, donc les apprenants apprendront progressivement des méthodes et des stratégies dites "stratégies de lectures" pour parvenir à une parfaite compréhension, par conséquent, cela éveillera en eux le sentiment de vouloir lire.

#### **5. L'évaluation de la compréhension en lecture**

L'évaluation de la compréhension est un processus qui fait partie du domaine scolaire et repose sur quelques critères cités par des théoriciens pour aider à faire une bonne évaluation.

On peut citer quelques critères :

- La détermination du but de l'évaluation.
- choisir quoi évaluer.
- L'identification des compétences cible à évaluer.

Au cours du processus d'évaluation, les apprenants peuvent être invités à effectuer un ensemble de tâches dérivées :

- interpréter et faire les déductions nécessaires.
- repérer l'essentiel du texte.
- extraire des informations.
- comprendre ce qui est implicite.

#### **6. Les difficultés de compréhension**

La compréhension de l'écrit est l'une des capacités courantes dans l'enseignement des langues, même dans l'enseignement de l'écriture, et il faut savoir qu'elle ne vient qu'après être passée par la lecture. En milieu scolaire, la compréhension écrite représente une compétence



langagière essentielle, car elle permet à l'apprenant de dégager et de décoder les informations du texte et d'en comprendre le sens, mais aussi de le préparer à l'écriture.

L'enseignement de la compréhension en lecture est un enjeu actif et une activité très essentielle dans tous les systèmes éducatifs. Mais comme le montrent plusieurs enquêtes menées par des chercheurs, même des enseignants algériens ou étrangers, la compréhension de l'écrit représente une activité difficile pour beaucoup d'apprenants, par exemple, on prend une enquête effectuée auprès des enseignants de la langue française sur terrain (au centre d'enseignement intensif des langues) par une doctorante dans son travail de recherche, qui consiste à distribuer des questionnaires sur un nombre de 26 enseignants, pour qu'ils les remplissent. Ce qui nous intéresse dans le questionnaire est la question en relation avec la compréhension de l'écrit, et les réponses étaient les suivantes :

*«4 non-réponses ou réponses non-exploitable ; les autres (22) indiquent une CE insuffisante (sauf 1) et mettent en cause : - les manuels : textes inadaptés (longs, complexes, inintéressants, monotones, mal illustrés) (5) – le manque de temps pour une exposition correcte aux apprentissages (4) – dans le même sens, des séquences trop chargées en nombre de sons à travailler (1) – des problèmes de déchiffrage (2) – la difficulté pour l'enseignant à choisir les bonnes questions à poser (1) – la difficile activation des connaissances chez l'étudiant (1) – une réponse assimile la CE à la lecture expressive (1) – pas de raison indiquée (6)»<sup>8</sup>*

À partir des résultats de l'enquête qu'on a citée comme exemple et de plusieurs autres enquêtes et recherches élaborées sur ce sujet, on peut dire que de nombreux apprenants rencontrent des difficultés qui paralysent cette compréhension. Ces difficultés sont liées souvent à des problèmes au niveau de la capacité de la lecture et d'autres concernant l'expression, la grammaire, le lexique, la syntaxe et la cohérence textuelle.

### **6.1. Les types de difficultés :**

Les travaux antérieurs des théoriciens et les recherches élaborées dans le cadre de notre sujet de recherche montrent que les apprenants rencontrent des difficultés en compréhension de l'écrit, nous citons quelques-unes ci-après :

---

<sup>8</sup>. <https://gerflint.fr/Base/Algerie22/bouchebcheb.pdf> .page 148. (consulté le 05 mars 2022)

- Les élèves n'arrivent pas à interpréter correctement le sens à cause de la négligence de la ponctuation.
- Pendant la lecture l'apprenant ne fait que passer les yeux sur les lignes sans saisir le sens.
- L'apprenant croit qu'il peut comprendre le texte après une première lecture.
- Lors de la compréhension de l'écrit, l'apprenant s'arrête à la phase du décodage des mots pour les comprendre.
- La déficience lexicale des apprenants qui représente un grand problème.
- Les apprenants ne savent pas comment dégager les informations et les idées essentielles du texte.
- L'incapacité de mémoire.
- La méconnaissance des stratégies de lecture.

## **6.2. Le niveau des difficultés de la compréhension :**

Pendant la lecture d'un texte et en essayant de comprendre ce qui est écrit, le lecteur se trouve face à divers niveaux d'obstacles et de difficultés, qui sont classés selon Jocelyne Giasson comme suit :

- Repérer le niveau des difficultés de la compréhension :
- Niveau 1 : (le Lecteur) : le lecteur peut être en difficulté à cause d'un déficit de connaissances, de son attitude face à la lecture, des processus qu'il ne maîtrise pas, de sa déshabilité à mettre en œuvre sa lecture.
- Niveau 2 (le Texte) : comprendre les intentions de l'auteur, la forme du texte, le contenu du texte.
- Niveau 3 (le Contexte de lecture) : intérêt et intention du lecteur, interaction sociale et l'environnement dans lequel se fait la lecture.<sup>9</sup>

## **7. Les modèles de compréhension de l'écrit**

Le défi de la lecture va plus loin que d'extraire le sens du texte, mais de chercher à comprendre en quoi consiste le texte, le contenu du texte, son objet, son objectif, il porte sur

---

<sup>9</sup><https://ame79.files.wordpress.com/2012/08/recension-giasson-la-compr3a9hension-en-lecture.pdf> (consulté le 10 mars 2022)

quoi et il traite quoi. Pour enfin, répondre aux différentes questions ou tâches. Il faut savoir qu'il n'y a pas de processus de compréhension si le lecteur ne veut pas comprendre le texte et s'il ne sait pas comment saisir le sens de ce qu'il lit.

Pour résoudre le problème de la compréhension, il ya de nombreuses façons. D'après Jean. Pierre CUQ et Isabelle GRUCA :

*« De nombreuses constructions théoriques tentent d'expliquer comment le sujet construit la signification globale d'un message. Elles empruntent les résultats de travaux menés sur les phénomènes de l'attention et du décodage, sur le mode d'organisation de la mémoire et son fonctionnement, sur le rôle joué par les connaissances antérieures et, bien évidemment, sur les caractéristiques du récepteur. Les recherches conduites en psychologie cognitive ont probablement les plus porteuses en didactique des langues, car elles permettent de décrire le processus de compréhension selon deux modèles différents : le modèle sémasiologique (de la forme au sens) et le modèle onomasiologique (du sens à la forme). Ces modèles intègrent plus ou moins l'ensemble d'autres constructions que l'on regroupe généralement autour de deux grands types : le premier, qui fait appel à des opérations de bas niveau, est appelé modèle du bas vers le haut (bottom-up ou base-sommet), car le sujet s'appuie sur les signes sonores ou graphiques pour interpréter l'information ; le second, qui implique des opérations de haut niveau, est appelé modèle « du haut vers le bas » (top-down ou sommet-base), et il accorde une place prépondérante aux connaissances du sujet pour traiter l'information..»<sup>10</sup>*

D'après les théoriciens, les caractéristiques du récepteur et ses prérequis jouent un rôle important dans l'analyse d'un message reçu en s'appuyant évidemment sur un processus cognitif et des opérations afin d'arriver à la signification globale d'un sujet ou d'un message.

### **7.1. Le modèle sémasiologique :**

Le modèle sémasiologique exige à l'auditeur d'utiliser des opérations de bas niveau (du bas vers le haut), qui veut dire aller de la forme au sens :

---

<sup>10</sup> Jean-Pierre Cuq, Isabelle Gruca. Cours de didactiques du français langues étrangère et seconde, Presse universitaire de Grenoble, 2002, p.146.

*« Dans ce modèle, qui recoupe en grande partie le type « de bas en haut » et qui donne la priorité à la perception des formes du message, le processus de compréhension met en jeu quatre grandes opérations qui se déroulent, grosso modo, selon quatre temps : – une phase de discrimination qui porte sur l'identification des sons ou la reconnaissance des signes graphiques, – une phase de segmentation qui concerne la délimitation de mots, de groupes de mots ou de phrases, – une phase d'interprétation qui autorise l'attribution d'un sens à ces mots ou groupes de mots ou phrases – enfin, une phase de synthèse qui consiste en une construction du sens global du message par addition des sens des mots ou groupes de mots ou phrases.»<sup>11</sup>*

Donc c'est une démarche qui repose en général sur l'étude des significations à partir des mots et de leurs formes pour arriver ensuite à la détermination du sens.

## **7.2. Le modèle onomasiologique :**

La compréhension dans ce modèle repose sur les hypothèses construites par les lecteurs en fonction de leurs connaissances préalables.

*« D'après le modèle onomasiologique, plus complet et plus rentable, semble-t-il, dans certains cas et qui a influencé de nombreuses démarches pédagogiques, le processus de compréhension, qui s'opère selon le type «de haut en bas », résulte d'une série d'opérations de pré construction de la signification du message par le récepteur, qui établit un certain nombre d'hypothèses et les vérifie ensuite : – les premières hypothèses que l'on formule à l'origine de toute situation de réception sont d'ordre sémantique : elles se basent sur le contenu du message à partir des connaissances dont le récepteur dispose a priori de la situation de communication et des informations qu'il capte au cours du déroulement du message. Elles anticipent la signification du message aussi bien au niveau global qu'au niveau plus restreint, puisqu'elles prennent en compte les unités de sens qui résultent des unités formelles de surface ; – la vérification des hypothèses émises s'effectue grâce à la saisie d'indices et de redondances qui ponctuent la communication et qui permettent de confirmer ou de rejeter les hypothèses sémantiques et*

---

<sup>11</sup>Jean- Pierre Cuq, Isabelle Gruca, Ibid., p.146

*formelles construites au départ ; – la dernière phase du processus, étroitement liée à l'étape précédente, concerne le résultat de la vérification. Trois situations, bien typiques de la classe de langue, sont possibles : soit les hypothèses sont attestées et la pré construction du sens s'inscrit alors dans le processus global de signification, soit les hypothèses sont démenties et le récepteur reprend alors la démarche en établissant de nouvelles hypothèses ou utilise la procédure sémasiologique pour accéder au sens ; si les hypothèses ne sont ni confirmées ni infirmées, l'attente d'autres indices peut différer la construction du sens ou entraîner l'abandon de la recherche de sa construction. Ce modèle, fondé sur le couple construction/vérification d'hypothèses et dont on trouve des applications dans la vie quotidienne (saisie d'un message avant la fin de l'émission de celui-ci, compréhension de messages masqués par des bruitages importants, etc.), fait appel à des connaissances de différents ordres et le degré de validité de la pré construction du sens dépend du niveau et de la somme de ces connaissances. Parmi celles-ci, outre la connaissance attendue des règles sociolinguistiques de la situation de communication et des règles discursives du type de discours ou des règles textuelles du type de texte, la connaissance du référent, la familiarité du thème ainsi que les connaissances socioculturelles qui lient la langue à sa culture jouent un rôle capital. Ce type de modèle, qui caractériserait le récepteur expérimenté, met donc au premier plan les connaissances préalables du sujet : c'est à partir de son savoir qui relève de son expérience du monde, de ses compétences générales en somme, qu'il fait des hypothèses globales et approche le sens jusque dans les unités restreintes.»<sup>12</sup>*

En effet, le modèle onomasiologique est une démarche où on part du concept dans un domaine particulier pour arriver aux différentes réalisations du terme toutes les langues, donc on est dans le cadre de l'approche notionnelle, c'est-à-dire un concept correspond à un terme et vice-versa.

La terminologie suit une démarche onomaséologique puisqu'elle s'intéresse à des concepts et à des termes qui renvoient à ses derniers.

---

<sup>12</sup>Jean-Pierre Cuq, Isabelle Gruca, Ibid., P.147.

Dans ce chapitre, nous avons tenté de mettre en évidence la compréhension de l'écrit et tout ce qui est en rapport avec cette compétence, et dans un second lieu, on a clarifié les définitions de divers concepts liés à l'enseignement et à l'apprentissage de la compréhension de l'écrit. D'après ce qui a été présenté, on déduit que la compréhension de l'écrit est une activité complexe essentiellement associée à la lecture.

Les éléments mentionnés dans ce chapitre peuvent aider à développer des stratégies pour intervenir dans le contexte scolaire.

# **Chapitre 02**

La lecture se manifeste dans tous les domaines de la vie et en premier lieu dans les études, elle occupe depuis longtemps et jusqu'à nos jours une place importante et favorable dans l'enseignement apprentissage du F.L.E.

La lecture est un grand défi pour les apprenants. Étant donné que son objectif est d'acquérir les moyens de formations pour pouvoir exercer cette activité de manière autonome, et d'acquérir l'attitude de recherche de connaissances et d'utiliser des outils qui permettront de lire.

Dans ce chapitre, nous tenterons d'abord de définir le terme « lecture » et l'acte de « lire » dans toutes ses dimensions ainsi que les paramètres susceptibles de faciliter cette activité, aussi, nous concentrerons sur les notions de base en relation avec la lecture (les types, les étapes, les difficultés, les méthodes et les approches de la lecture...), puis nous évoquerons à la fin les stratégies de lecture qui sont le noyau de notre travail de recherche.

## **1. Définitions de la lecture et l'acte de lire**

### **1.1. La lecture :**

La lecture est un mot emprunté du latin « lectura », c'est une activité indispensable que les gens apprennent principalement dès l'enfance. Elle se définit actuellement en relation avec la construction du sens.

La lecture est définie comme :

a- Action d'identifier les lettres et les assembler pour comprendre le lien entre ce qui est écrit et ce qui est dit.<sup>13</sup>

b- Emission à haute voix d'un texte. Le passage du code écrit au code oral suppose la connaissance des lois réagissant à cette transposition.<sup>14</sup>

c- Action de parcourir des yeux sur ce qui est écrit pour prendre connaissance du contenu.

Si la lecture, c'est presque toujours un objectif important à atteindre, elle ne présuppose que les étapes « a » et « b » ont été franchis<sup>15</sup>

---

<sup>13</sup>R,Gallisson, D,Coste, Dictionnaire de didactique des langues, Hachette, Paris, 1983, p. 110.

<sup>14</sup> Ibid. p.110.

<sup>15</sup> Ibid. p.110.



Selon Sophie Moirand : « *La lecture est une interaction entre un texte et un lecteur, interaction où les caractéristiques de l'un interagissent avec celles de l'autre pour la prise et le traitement de l'information en vue de produire un sens spécifique au contexte dans lequel l'activité de lecture se réalise.* »<sup>16</sup>

Dans une autre définition : Marie Gausssel définit la lecture comme « la capacité à établir des relations entre les séquences de signes graphiques d'un texte et les signes linguistiques propre à une langue naturelle (phonèmes, mots, marques grammaticales), mais c'est aussi la prise de connaissance du contenu d'un texte écrit. »<sup>17</sup>

Nous pouvons donc dire à partir de toutes ces définitions que la lecture est la tâche de comprendre l'information écrite, qui est une activité mentale qui se déroule dans le cerveau qui fait fonctionner à son tour tous les organes oculaires liés aux yeux et à la vision pour lire des documents écrits. Le concept de la lecture comporte l'attention, la perception, l'émotion et la mémoire.

Apprendre à lire est la tâche première des enseignants donc le lecteur a besoin d'un bon moyen de guides de lecture qui l'encourage à lire et à comprendre. Les lecteurs doivent être en mesure de prononcer et de comprendre les mots, les signaux, les lettres et les symboles du texte et doivent avoir aussi des compétences d'assistance pour lire.

## **1.2. Lire :**

Revenant au concept de lire, il s'agit de l'identification de la relation entre le langage et les symboles écrits, c'est une activité cognitive complexe dans laquelle, les nombreux sens d'une personne sont utilisés, surtout visuels, qui nécessitent généralement que le lecteur ait de l'intelligence et la capacité d'interagir avec le texte.

Selon Marie-Jeanne De Man-De Vriendt:

*« Lire, c'est traiter avec les yeux un langage fait pour les yeux. Lire, c'est donner directement du sens à l'écrit, c'est-à-dire sans passer par l'intermédiaire ni de déchiffrement ni de l'oralisation. Lire, c'est questionner l'écrit à partir d'une attente réelle dans une vraie situation de vie. Lire, c'est*

---

<sup>16</sup>sophie, moirand. Enseigner à communiquer en langue étrangère, Hachette, Paris, 1982, p. 20.

<sup>17</sup>Marie, Gausssel. Lire pour apprendre, lire pour comprendre, Ed. ENS-Lyon. Dossier de veille de l'IFE, 2015, p.2

*lire de vrais écrits (des noms de rues, un livre, une affiche, un journal) au moment où on a vraiment besoin. »<sup>18</sup>*

Cela montre que les apprenants devraient utiliser ce qu'ils ont appris pour attribuer des significations aux lettres associées aux mots lors de la lecture, plutôt que de déchiffrer nécessairement des symboles graphiques, car la chose la plus importante en lecture est de comprendre le sens du texte.

## **2. L'enseignement/apprentissage de la lecture dans quelques approches**

Dans l'ouvrage « Le point sur la lecture » de Claudette Cornaire et Claude Germain : « Un bref retour sur chaque approche et sur son Orientation théorique sous-jacente, nous permettra de mieux comprendre cette discipline en voie de constitution qu'est l'enseignement/apprentissage de la lecture en langue seconde et de mettre en lumière les lignes de force des expériences antérieures. »<sup>19</sup>

La lecture joue un rôle primordial dans l'enseignement/apprentissage d'une langue ce qui a poussé les spécialistes de langues à mettre en disposition de l'apprenant un ensemble de solutions pour remédier aux différents problèmes qui existent dans l'apprentissage de la lecture. On va citer quelques approches ci-dessous :

### **2.1. La lecture dans l'approche traditionnelle :**

C'était la première méthodologie d'enseignement des langues étrangères, Egalement connue sous le nom de méthode grammaire-traduction, elle est basée sur la maîtrise du vocabulaire et une bonne connaissance de la grammaire et c'est aussi le moyen de formation à la traduction et à l'accès à la langue écrite. Dans cette approche, la lecture consiste à relier la langue maternelle à la langue étrangère à travers la traduction.

### **2.2. La lecture dans l'approche audio-orale :**

L'approche audio orale repose sur la théorie de la linguistique générale qui s'engage dans l'apprentissage d'une langue à travers des exercices structuraux, dans lesquels les apprenants sont initiés aux activités de lecture en apprenant des structures simples et en étudiant le système phonologique de la langue cible. Dans cette approche, la lecture s'appuie sur la prononciation correcte des mots tout en négligeant l'acte de comprendre.

---

<sup>18</sup>Man-De Virent, Marie-Jeanne. Apprentissage d'une langue étrangère/seconde, Bruxelles : Boeck, 2000, p. 240.

<sup>19</sup>Claudette Cornaire, Claude Germain. *Le point sur la lecture*, Ed.CLE international, Québec, 1999, p.3.

### **2.3. La lecture dans l'approche structuro-globale audio visuelle (SGAV) :**

Cette approche est basée sur la linguistique structurale et la psychologie behavioriste. À la différence de l'approche audio orale qui ne donne pas de l'importance à la compréhension, l'approche SGAV est centrée sur la compréhension en mettant l'accent sur l'audio visuelle (écouter-lire).

### **2.4. La lecture dans l'approche cognitive :**

L'approche cognitive est apparue dans les années 1970, selon cette approche lire est une activité mentale faisant intervenir des ressources cognitives, il s'agit donc de la perception et de la mémoire. En d'autres termes, lire est lié au traitement de l'information écrite comme le souligne J, Y. Baudoin, dans son ouvrage « psychologie cognitive » : « L'apprentissage de lecture consiste à identifier les formes écrites de ces mots parlés et à comprendre le principe qui sous-tend la conversion de la forme écrite en forme orale. »<sup>20</sup>

### **2.5. La lecture dans l'approche communicative :**

Cette approche tient compte du langage en tant qu'outil de communication et d'interaction, et qui met en évidence les éléments linguistiques, de référence, situationnelle et textuelle. Dans la présente approche, lire est un processus de communication, c'est-à-dire la personne apprenante met à contribution ses propres connaissances, aptitudes, et stratégies pour créer le message.

## **3. Les méthodes de l'enseignement de lecture**

Apprendre à lire est une démarche difficile et longue, qui nécessite des compétences langagières et d'apprendre aussi les stratégies de lecture. Pour enseigner la lecture, il est recommandé d'utiliser et de suivre les méthodes d'enseignement de lecture. L'objectif de ces méthodes est de faciliter l'apprentissage de lecture aux apprenants.

*« Pour les experts, une méthode d'apprentissage de la lecture est un ensemble de principes qui organisent les orientations et la mise en œuvre de l'enseignement de la lecture.*

*A. Bentolila et B. Germain distinguent « apprentissage » et « enseignement » de la lecture. Une méthode d'enseignement va au-delà des principes et propose des démarches avec une progression et des outils*

---

<sup>20</sup> Jean-Yves Baudoin, Guy Tiberghien. « Psychologie cognitive : Tome1, l'adulte », Paris : Bréal, 2007, P. 106.

*adaptés. Pour Bentolila et Germain, les méthodes d'enseignement sont le fait des praticiens ayant leur « philosophie » de l'éducation et faisant des choix politiques. Quelle qu'elle soit, « une méthode de lecture peut donc s'appuyer plus sur une idéologie et une politique éducative que sur l'objectivité seule des travaux sur l'apprentissage. »<sup>21</sup>*

Il ya plusieurs types de méthodes d'enseignement de lecture, parmi eux, on cite :

### **3.1. La méthode synthétique :**

La norme principale de ce modèle est de commencer par enseigner aux apprenants les composantes simples aux composantes complexes ou composées, donc elle consiste à commencer au début par l'enseignement des lettres et des sons à l'apprenant, après de lui montrer comment les combiner pour construire des syllabes et ensuite des mots.

*« B. Germain définit cette méthode comme la progression allant de la connaissance des unités (lettres/sons) vers leur combinaison (syllabe écrite/orale) et de la combinaison des syllabes en mots. Cette démarche, qui va demander à l'enfant de segmenter et de discriminer les unités minimales de la langue orale pour les faire correspondre au langage écrit, n'est pas naturelle mais nécessaire pour atteindre un degré suffisant de conscience phonologique (phonémique). L'enfant doit comprendre le principe alphabétique puis opérer une combinatoire pour passer aux syllabes puis aux mots. »<sup>22</sup>*

### **3.2. La méthode globale :**

Dans cette méthode, on parle de la lecture globale, qui a pour but de rendre l'apprenant capable de transférer ces connaissances et les stratégies qu'il utilise en langue maternelle vers la langue étrangère. L'objectif de la méthode globale est de guider le lecteur débutant à percevoir la totalité des mots, des phrases, et de les mémoriser, cette mémorisation des mots aidera ce lecteur ensuite lorsqu'ils les rencontrent à les reconnaître.

---

<sup>21</sup> <http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/LettreVST/31-novembre-2007.php> (consulté le 22 mars 2022)

<sup>22</sup> Ibid

Alors, dans la méthode globale, le fait de décoder les mots n'est pas important, elle exige d'aller du complexe vers le simple.

Pour Bruno, Germain « cette méthode part des grandes unités écrites (le texte, la phrase) pour aller vers leurs composantes (le mot). Chaque phrase ou chaque mot est une entité qui a son identité propre et son sens associé. »<sup>23</sup>

Pour lire en utilisant cette méthode, l'apprenant doit suivre les démarches suivantes :

« - Fabriquer des « cartes flash ». Elles doivent être de couleur vive et comporter une police à gros caractères. Vous pouvez même les fabriquer à la maison. Chaque série doit suivre un thème, comme les fruits ou les accessoires de cuisine.

- Montrer aux enfants ces cartes flash. La démonstration des cartes se fait rapidement et au même rythme. On suppose que l'enfant absorbera l'information dans son subconscient.

- Répéter l'exercice régulièrement, généralement trois fois par jour pendant une semaine et demie. N'expliquez pas chaque lettre ou son au fur et à mesure. Ce n'est pas comme la méthode de lecture standard qui repose sur l'apprentissage préalable de l'alphabet dans le cadre de la compréhension du français.»<sup>24</sup>

### **3.3. La méthode mixte :**

Les méthodes mixtes sont appelées aussi les méthodes semi-globales. Ces méthodes sont basées sur les deux méthodes « globale et syllabique », on peut dire que c'est une combinaison entre les deux méthodes. Dans cette méthode, l'enseignement de la lecture commence par la lecture globale des mots qui vont aider l'apprenant ensuite à construire des phrases qui ont un sens à partir de ces mots et aussi de les analyser. Donc l'apprenant doit apprendre le sens des phrases et des mots et de les déchiffrer en lettres. L'apprentissage part du texte vers la lettre selon les fondateurs de cette méthode.

## **4. La compétence de lecture**

Pour Chomsky : « *La compétence est une possibilité illimitée de construire ou de comprendre un nombre infini de phrases(...) il s'agit d'une*

---

<sup>23</sup> Bruno Germain. Les méthodes de lecture en cours préparatoire, Ed.BBF, paris, 2004, p.36.

<sup>24</sup> <https://www.bienenseigner.com/methodes-de-lecture-au-cp/> (consulté le 28 mars 2022)

*structure de savoir linguistique qu'un individu maîtrise et connaît, savoir qui le rend capable de parler de comprendre et de juger de l'acceptabilité d'une phrase. »<sup>25</sup>*

La compétence de lecture est donc, l'aptitude de l'apprenant à trouver les informations pertinentes dont il a besoin dans un texte, à trouver des réponses et à les interpréter d'une façon indépendante comme l'indique Yilmaz dans cet article traduit en français :

*« Comprendre se traduit par l'exécution d'un ensemble de tâches a savoir : prendre des indices, mémoriser les éléments, restituer l'ordre et les relations entre les éléments, reformuler, synthétiser, inférer, interpréter, questionner, contrôler ce qui nécessite l'utilisation des stratégies comme les prises d'indices, l'utilisation de connaissances antérieures, l'association d'information. »<sup>26</sup>*

Selon Moirand Sophie, pour accéder au sens d'un texte, le lecteur a besoin de la compétence en lecture qui devrait être enseignée en classe de F.L.E. et pour elle, il ya trois compétences :

**4.1. La compétence linguistique :** La connaissance des modèles syntaxiques et sémantiques d'une langue c'est-à-dire la connaissance du sens des mots et des règles qui leur surgissent. Il ne s'agit pas seulement de connaître les règles, car l'apprenant ne peut pas comprendre le texte sans appliquer ces règles. Cependant, l'utilisation de cette compétence est considérée comme un déchiffrement des messages écrits.

**4.2. La compétence discursive :** C'est la capacité de faire la différence entre les types des textes qui existent et leurs situations d'écrit.

**4.3-La compétence référentielle et socioculturelle :** Ce sont les connaissances supplémentaires que le lecteur possède à propos du sujet traité.

---

<sup>25</sup> Jean Vivier. «De la compétence linguistique aux compétences langagières », In Repères recherche en didactique du français langue maternelle, N°5, 1992, p.10.

<sup>26</sup> Yilmaz. « La compréhension des textes en français langue étrangère : quelles difficultés », journal international de la recherche sociale, n°8, 2015, p. 189, université Arařtırmalar Dergisi.

Pour Sophie Moirand : « *Les connaissances référentielles ont les connaissances des domaines d'expérience des objets du monde et de leur relation : l'expérience vécue, les avoirs faire, le langage socioculturel et la perception cultivée que l'on a du monde.* »<sup>27</sup>

## **5. Les objectifs de l'enseignement de la lecture**

La lecture est un facteur important de réussite dans l'apprentissage et l'acquisition des connaissances, apprendre à lire à différentes étapes permet d'atteindre un certain nombre d'objectifs notamment, élargir l'expérience des apprenants dans diverses matières, développer l'imagination et leurs pensées créatives, avoir un style personnel et accroître le bagage langagier.

D'après des chercheurs et des experts en lecture, l'enseignement de la lecture a trois objectifs principaux :

**5.1. La fluidité** : C'est la capacité de reconnaître les mots et à lire un texte rapidement et de manière expressive qui conduit à la compréhension.

**5.2. La compréhension** : Pour Michel Fayol : « L'objectif de la lecture est la compréhension d'un texte, objectif qui se trouve donc en dehors de l'activité elle-même. Pour ce faire, le lecteur passe par un double traitement de l'information : le traitement des mots écrits et la compréhension du contenu. »<sup>28</sup>

La compréhension est donc, une activité mentale (cognitive) qui passe par deux étapes : le traitement lexical et le traitement sémantique du contenu.

**5.3 La motivation** : Il s'agit d'un ensemble d'attitudes qui conduisent l'apprenant à s'engager et à participer à la réalisation des activités de lecture qui lui sont proposées.

La lecture joue également un rôle majeur dans l'apprentissage du français langue étrangère, car elle est l'un des moyens et des compétences cognitives pour éveiller l'intérêt et la curiosité des apprenants, ainsi, la lecture de sa pédagogie vise à fournir aux enseignants une manière idéale d'exprimer et d'utiliser les structures du langage pour garantir un enseignement progressif et cohérent avec le niveau des connaissances acquises par l'apprenant.

---

<sup>27</sup> Sophie Moirand. Situations d'écrit, CLE International, 1979, p.22.

<sup>28</sup> <https://edupass.hypotheses.org/824#:~:text=L'objectif%20de%20la%20lecture,et%20la%20compr%C3%A9hension%20du%20contenu>. (Consulté le 03 avril 2022)

## **6. Les types de lecture**

La lecture est une compétence indispensable pour se relaxer, et encore pour apprendre de nouvelles connaissances, comprendre des écrits, pour travailler, et même pour étudier... Etc.

Pour une lecture correcte, le lecteur doit être méthodique et capable de lire avec diverses manières et méthodes, et de choisir le type de lecture qui convient à l'objectif de sa lecture.

La pratique de la lecture s'est variée sur le plan des méthodes de lecture, des traditions, des cultures, des types de lecture. Sachant qu'il existe 4 types de lecture :

- Lecture traditionnelle.
- Lecture sélective
- Lecture diagonale
- Lecture active.

### **6.1. La lecture traditionnelle :**

Cette lecture a pour but de lire un texte pour se relaxer et se détendre. C'est de prendre plaisir en lisant quelque chose. Il ne s'agit pas ici d'une lecture qui s'utilise pour préparer son examen ou pour lire des exercices par exemple, mais de procurer du plaisir. C'est une lecture passive.

- La lecture traditionnelle est une lecture normale de tout un texte, pour prendre plaisir.
- Cette lecture est adaptée à plusieurs objectifs et on peut l'utiliser dans : la lecture des journaux, la lecture des récits, des romans, des magazines...Etc. mais sans pouvoir classer ou bien mémoriser les informations.
- Afin de comprendre un texte théorique, il sera nécessaire de le relire à plusieurs reprises et de traiter l'information.

### **6.2. La lecture indicative ou sélective :**

C'est de dégager ou de trouver dans (un livre, un article, un texte...) une information précise en un temps réduit. Aussi de trouver des passages ou des textes sur un sujet donné, afin de les extraire d'un ouvrage d'une façon rapide. Les principes de la lecture sélective sont : repérer, supprimer les parasites, approfondir les critères.



La lecture sélective contient 3 techniques de lecture :

### **6.2.1. L'écramage :**

C'est de lire que les passages importants d'un texte, un livre, ou un ouvrage et de dégager les informations essentielles et les idées souhaitées en lisant qu'une page ou deux d'un livre ou quelques passages d'un texte par exemple.

### **6.2.2. Le survol :**

Cette technique a pour but de survoler le texte pour reconnaître sa structure. Afin d'améliorer la compréhension.

### **6.2.3 Le repérage :**

Le repérage est employé lorsqu'on sait exactement ce qu'on cherche dans le document. C'est d'explorer le texte pour dégager les informations que nous cherchons.

### **6.3. La lecture diagonale :**

La lecture diagonale ou rapide, sert à lire un texte rapidement pour extraire les idées principales et il s'agit de survoler le texte, mais tout en comprenant le sens de ce qu'on survole. Cette méthode aide le lecteur à mémoriser et à stocker les informations d'une façon rapide.

### **6.4. La lecture active :**

C'est une technique qu'on peut utiliser pour structurer, stocker, et classer les informations dans un temps réduit, elle sert aussi à analyser le texte en utilisant des méthodes comme le surlignage qui donne au lecteur la possibilité de repérer le/les passage (s) que vous souhaitez dégager, et la méthode d'annoter qui consiste à écrire les notes et les commentaires du lecteur sur la même page du texte (sur la marge). Ce type de lecture nécessite une bonne concentration de la part du lecteur, et même de la mémorisation.

Comment ?

- Il faut préciser le but de ce que le lecteur lit.
- Avant de commencer à lire, le lecteur doit se rappeler de ses connaissances sur le sujet de ce qu'il vient de lire.
- Le lecteur devrait poser des questions sur le sujet de ce qu'il lit.

- Dégager les idées principales en résumant les paragraphes du texte.

## **7. Les étapes de la lecture**

D'après j-p. Cuq et Gruca, Isabelle :

*« Aider l'apprenant à construire le sens, c'est lui assigner un projet de lecture, défini par des objectifs, qui consiste à lui donner un certain nombre de tâches à réaliser et à le mettre dans une situation active. Pour développer l'apprentissage de la compréhension, il est important de mettre en place un parcours tout en segmentant les diverses activités à accomplir selon une progression. »<sup>29</sup>*

La lecture est effectuée en trois étapes : la pré lecture, la lecture et la post lecture :

### **7.1. La pré lecture :**

C'est une étape prédictive qui permet aux élèves de spéculer et d'émettre des hypothèses de sens et d'activer les connaissances préalables sur le sujet en s'appuyant sur les indices textuels à l'aide de l'enseignant. Cette étape est nécessaire pour préparer les apprenants au texte qu'ils s'appêtent à lire et pour qu'il soit plus facile d'entrer dans le texte.

### **7.2. Pendant la lecture :**

Cette étape permet au lecteur de cerner les éléments clés du texte et de vérifier les hypothèses formulées lors de l'étape de pré lecture, à ce stade, les apprenants peuvent organiser les informations contenues dans le texte et les mettre en relation avec ce qu'ils ont déjà obtenus en utilisant des stratégies de lecture et ceci pour une meilleure compréhension et intégration des idées véhiculées par le texte.

### **7.3. La post lecture :**

Après avoir lu et compris le texte, le lecteur doit réagir aux informations du texte, pour Boucher Esther « [...] se veut un retour sur le texte lu, ne serait-ce que par le biais d'une réflexion personnelle [...] »<sup>30</sup>

---

<sup>29</sup> Jean-Pierre Cuq, Isabelle Gruca, op.cit., p. 157.

<sup>30</sup> Esther Boucher. Lecture de textes à des fins académiques en AQEFLS, 2001, p.65.

Dans cette étape, le lecteur doit reconstituer les nouvelles données pour s'en approprier, elle vise le réinvestissement des connaissances préalables et nouvelles de l'apprenant par le biais d'activités de lecture afin d'accomplir des objectifs précis, ainsi, au cours de cette étape l'apprenant parvient à évaluer s'il a atteint ou non son objectif de lecture.

## 8. Les stratégies de lecture

Les dictionnaires s'entendent généralement pour définir le mot stratégie comme étant au sens figuré « *un ensemble d'actions coordonnées de manœuvres en vue d'une victoire.* »

Ou « *l'art de planifier et de coordonner un ensemble d'opérations et ressources pédagogiques planifiées par le sujet dans le but de favoriser au mieux l'atteinte de l'objectif dans une situation pédagogique* ». <sup>31</sup>

Le processus de lecture exige aux lecteurs de mettre en évidence un ensemble de stratégies de lecture qui sont considérées comme des techniques qui permettent de bien comprendre un texte.

Selon Sophie Moirand : « *Une stratégie de lecture correspond à comment le lecteur lit ce qu'il lit.* » <sup>32</sup>

Alors, pour comprendre et saisir le sens d'un texte le lecteur doit utiliser des stratégies de lecture qui représente un groupe d'activités mentales.

Pour Francine Cicurel, une stratégie désigne « *La manière dont on lit un texte.* ». Elle ajoute « *qu'à un texte ne correspond pas à une stratégie de lecture. On peut fort bien commencer par une lecture survol et s'arrêter sur un passage qui intéresse pour le lire avec attention.* » <sup>33</sup>

Selon elle il ya 05 stratégies de lecture :

---

<sup>31</sup>Dictionnaire le petit robert, In Aldjia Boumaraf, difficultés rencontrées par les apprenants à l'écrit lors du travail de groupe en classe de FLE, mémoire de Master, université larbi Ben M'hidi, Oum-El Bouaghi, 2019, p.24. (Consulté le 10 avril 2022)

<sup>32</sup>Sophie Moirand. Op cit., p.19.

<sup>33</sup> Francine Cicurel. Lectures interactives en langue étrangère, Paris: Hachette, Coll. Autoformation, 1991, p. 16

### **8.1. La lecture studieuse :**

Il s'agit d'une lecture approfondie afin de dégager et d'obtenir le plus d'informations possibles, en d'autres termes, cette lecture sert à prendre des notes ou de souligner les passages importants, elle permet aussi la mémorisation de différentes parties du texte en relisant quelques paragraphes.

### **8.2. La lecture balayage :**

Il s'agit d'une lecture qui vise à obtenir des informations exactes par la lecture rapide du texte, elle est utilisée quand le lecteur désire uniquement lire le texte sans savoir plus de détails, c'est une question de repérer ce qui est essentiel dans un texte par exemple : une date, un endroit, un horaire, des statistiques...Etc. Le lecteur doit appliquer des techniques qu'il lui permette d'éliminer ce qui n'est pas utile.

### **8.3. La stratégie de sélection :**

*« C'est une stratégie qui a pour objet le repérage d'une information précise, le lecteur connaît à l'avance ce qui l'intéresse, pratiquement, il est guidé. Elle est utilisée quand le lecteur consulte un annuaire téléphonique, un dictionnaire, une grammaire, un journal de spectacles. »<sup>34</sup>*

### **8.4. La lecture action :**

Nous utilisons cette lecture lorsque nous sommes guidés à « réaliser une action à partir d'un texte contenant des consignes, recettes, modes d'emploi, etc., »<sup>35</sup>. La lecture action permet à l'apprenant de transférer ce qu'il a acquis, elle consiste à le conduire à la compréhension et à l'application simultanément.

### **8.5. La lecture oralisée :**

C'est juste lire un texte à haute voix au lieu de le lire silencieusement, durant lequel le lecteur construit et transmet un message sur la lecture pratiquée. Elle aide ainsi les apprenants ayant des difficultés en lecture à développer leurs capacités de lecture. Donc c'est une situation

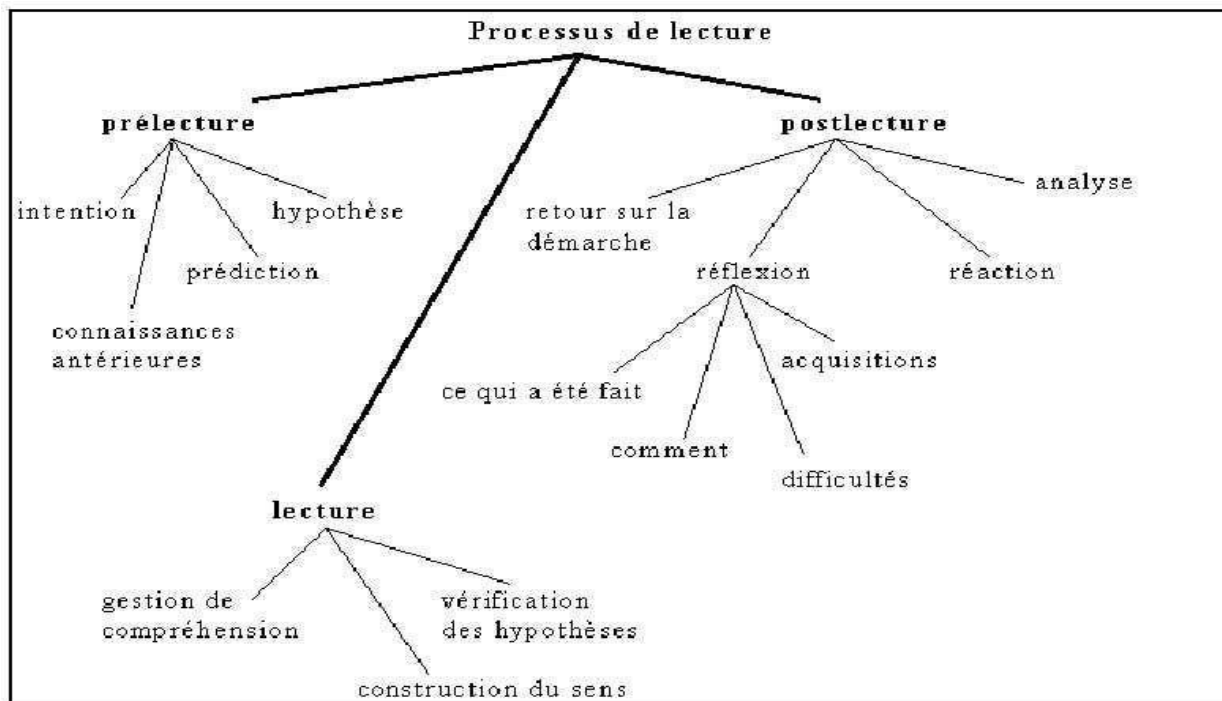
---

<sup>34</sup> Francine Cicurel. Ibid., p.16.

<sup>35</sup> Ibid.

de communication verbale qui contribue en quelque sorte à l'amélioration du niveau d'apprentissage de la lecture chez les apprenants.

## 9. Les stratégies de lecture selon le processus de lecture de Jocelyne Giasson<sup>36</sup>



### 9.1. La pré-lecture :

Stratégies pour planifier sa lecture :

- Activer ses connaissances antérieures.
- Faire des prédictions.
- Préciser son intention de lecture.
- Prendre conscience du contexte et de la tâche à accomplir.
- Faire le survol du texte.

<sup>36</sup>Véronique finkerberg,

[https://www.academia.edu/24248799/Les\\_strat%C3%A9gies\\_de\\_lecture\\_selon\\_le\\_processus\\_de\\_lecture\\_Jocelyne\\_Giasson](https://www.academia.edu/24248799/Les_strat%C3%A9gies_de_lecture_selon_le_processus_de_lecture_Jocelyne_Giasson) , 2007/2008 (consulté le 18 avril 2022)

## **9.2. Pendant la lecture :**

Au niveau de la phrase :

- ❖ Stratégies pour lire des mots dont le sens est familier à l'oral :
  - Reconnaître les mots lus fréquemment.
  - Recourir aux indices du contexte et grapho-phonétiques.
  - Lire par groupe de mots.
- ❖ Stratégies pour comprendre le sens des expressions et des mots peu courants :
  - Analyser les indices grapho-phonétiques.
  - Interpréter les préfixes et les suffixes.
  - Analyser les indices syntaxiques.
  - Utiliser le contexte pour donner du sens à un mot nouveau.
  - Consulter un dictionnaire.
- ❖ Stratégies pour établir des liens dans la phrase :
  - Utiliser la ponctuation.
  - Se servir des indices grammaticaux.
  - Interpréter le sens des marqueurs de relation.
  - Déplacer un mot dans un groupe de mots.
  - Séparer une longue phrase en unité de sens.
  - Interpréter la référence : relations entre le mot de substitution et le mot qu'il remplace.

Entre les phrases :

- ❖ Stratégies pour établir des liens entre les phrases :
  - Interpréter le sens des marqueurs de relation explicite.
  - Interpréter le sens des marqueurs de relation implicite.
  - Faire des inférences.

- Utiliser le contexte pour donner du sens à un mot nouveau.
- Dédire les liens qui existent entre deux phrases lorsque l'information est implicite.
- ❖ Stratégies pour établir des liens dans le paragraphe :
  - Dégager le sujet du paragraphe.
  - Trouver l'idée principale explicite.
  - Trouver l'idée principale implicite.
  - Trouver les idées secondaires.

Au niveau du texte

Stratégies de gestion de lecture :

- Gérer sa compréhension.
- Souligner, surligner.
- Détecter une perte de compréhension.
- Récupérer le sens du texte après une perte de compréhension.
- Faire le lien entre ses connaissances et l'information lue.
- Demander de l'aide.
- Redire un passage dans ses mots.
- Prendre des notes.
- ❖ Stratégies de compréhension du texte :
  - Dégager le sujet du texte.
  - Trouver l'idée principale explicite.
  - Trouver l'idée principale implicite.
  - Trouver les idées secondaires.
  - Dégager la structure narrative.
  - Dégager la structure du texte courant.

- Créer des liens entre les indices du texte et ses connaissances antérieures.
- Organiser les informations pertinentes en réseaux.
- Faire des inférences.

### **9.3. La post-lecture:**

#### ❖ Stratégies pour dégager l'information :

- Faire ressortir les points importants du texte.
- Vérifier la pertinence de ses hypothèses.
- Établir des liens entre l'information lue et ses connaissances.
- Utiliser l'analogie.

#### ❖ Stratégies pour organiser les informations:

- Résumer un texte.
- Organiser l'information dans un schéma conceptuel, une carte sémantique ou un graphique.
- Schématiser un texte.
- Utiliser la schématisation à clôture.

#### ❖ Stratégies pour réagir au texte:

- Réagir aux textes littéraires.
- Porter un jugement sur les informations contenues dans un texte.
- Objectiver son apprentissage.
- Évaluer sa compréhension.

Dans ce deuxième chapitre, nous avons abordé la définition de quelques concepts clé de la lecture qui est essentielle dans tout enseignement/apprentissage de F.L.E. parce qu'elle peut fournir aux lecteurs de nombreux avantages et elle permet aux apprenants l'acquisition du savoir et le développement de plusieurs compétences.

Par conséquent, on a constaté que le processus de lecture est conçu comme un outil indispensable à la concrétisation des objectifs précis dans l'enseignement/apprentissage en classe



de F.L.E. et pour mener à bien sa lecture l'apprenant est appelé à suivre un ensemble de stratégies qu'on a clarifié.

Donc, à partir du premier et deuxième chapitre, nous pouvons dire que la lecture et la compréhension sont deux compétences complémentaires.

# **Partie pratique**

# **CHAPITRE 03**

Dans ce chapitre nous, exposerons les différentes étapes suivies lors de notre démarche méthodologique et pour bien accomplir notre travail de recherche, nous avons opté pour l'expérimentation comme un outil d'investigation où nous avons mis en œuvre des stratégies de lecture comme un moyen qui peut aider les apprenants à comprendre les textes.

Le but de notre expérimentation est de savoir l'impact de l'enseignement des stratégies de lecture chez les apprenants pour répondre au problème posé au départ et de vérifier les hypothèses émises.

La partie pratique sera divisée en deux chapitres, au cours du premier, nous aborderons notre expérimentation (le lieu de l'expérimentation, le public visé, présentation du corpus et le déroulement de la séance) et dans le deuxième, nous concentrerons sur l'analyse et l'interprétation des résultats.

### **1. Présentation du lieu**

Le lieu qu'on a choisi pour effectuer notre expérimentation était l'établissement scolaire : « lycée les frères bameur » qui est situé à la commune de Mahdia, wilaya de Tiaret, il comporte 21 classes (6 classes de 1<sup>ère</sup> année, 7 classes de 2<sup>ème</sup> année et 8 classes de 3<sup>ème</sup> année). Et 04 enseignants de la langue française. Ce qui nous a guidés à choisir cet établissement est que l'un de nous enseigne dans ce lycée qui nous a facilité le travail et l'expérimentation.

### **2. Le public visé**

Pour pouvoir faire notre expérimentation, nous avons choisi comme échantillon les apprenants de 2<sup>ème</sup> année secondaire, filière scientifique. Le choix de cette classe n'est pas au hasard mais, par rapport à l'interaction et au sérieux des apprenants qui accordent une grande importance à l'apprentissage des langues étrangères. La classe est composée d'une trentaine d'élèves de sexe hétérogène entre 20 filles et 14 garçons.

Nous avons divisé notre échantillon en deux groupes : un groupe témoin de 17 élèves avec un nombre similaire pour le groupe expérimental.

### **3. La méthode de recherche**

Pour atteindre notre objectif de recherche, nous avons décidé de suivre une étude expérimentale en essayant d'appliquer un modèle d'enseignement des stratégies de lecture en

classe de F.L.E. Après avoir réalisé l'expérimentation, on va comparer les résultats pour savoir si notre modèle était efficace pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit. En effet, nous allons opter pour une méthode comparative/quantitative.

#### **4. Présentation du corpus**

Puisque notre travail de recherche s'inscrit dans le cadre de la didactique de l'écrit, de plus nous visons à vérifier et améliorer la compréhension de l'écrit chez les apprenants à travers un dispositif pédagogique, celui des stratégies de lecture, notre corpus sera constitué des réponses des apprenants sur des sujets sous forme d'un texte avec des questions dont le nombre est de 34 copies.

#### **5. Le protocole de recherche**

Afin de vérifier nos hypothèses de départ et l'efficacité de notre dispositif de recherche, celui des stratégies de lecture sur la compréhension de l'écrit chez les apprenants de 2<sup>ème</sup> AS nous avons suivi lors de notre expérimentation trois phases (un pré-test, un test et un post test).

##### **5.1. Le pré-test :**

Premièrement, nous avons rencontré l'enseignant qui nous a permis de faire notre expérimentation dans l'une de ses classes, dans la première séance il a commencé à nous montrer la classe et à présenter les élèves qui nous ont souhaité la bienvenue, la classe était vaste et bien organisée, d'ailleurs on s'est senti à l'aise.

Tout d'abord, l'enseignant a fait un rappel du cours précédent, ensuite, il a entamé un cours de compréhension de l'écrit, on travaillant sur un texte intitulé (Le café) qui rentre dans la première séquence ( le plaidoyer et le réquisitoire ) du 2<sup>ème</sup> projet (le texte argumentatif), sachant que le cours a été présenté d'une manière traditionnelle, par la suite, il a laissé 15 minutes aux élèves pour lire le texte silencieusement, après ce temps consacré pour la lecture, l'enseignant a fait une lecture magistrale et a demandé aux apprenants de faire sortir une feuille pour répondre aux questions posées oralement. Enfin, on a récupéré les feuilles de réponse ramassées par l'enseignant à la fin de la séance pour les analyser.

## 5.2. La phase expérimentale :

### 5.2.1. Contenu des séances :

Comme nous l'avons déjà cité dans la partie théorique, le processus de lecture consiste à suivre des stratégies pour une meilleure compréhension. Durant notre travail, on va proposer quelques stratégies en faisant référence aux travaux de Jocelyne Giasson. Donc nous résumons les étapes suivies lors des deux séances dans la grille suivante que nous avons élaborée.

<b>Séance 01 : Les stratégies de lecture</b>
<b>La date :</b> 20-03-2022 <b>Activité :</b> L'analyse d'un texte. <b>Compétence visée :</b> Répondre aux questions d'un texte. <b>Objectif de la séance :</b> L'apprenant sera capable de comprendre le texte et répondre correctement aux questions en utilisant les stratégies de lecture. <b>Critères de réussite :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lecture attentive du texte.</li><li>- Une bonne compréhension.</li><li>- Des réponses correctes.</li></ul> <b>La durée :</b> 2 h <b>L'organisation de la classe:</b> Le groupe expérimental est composé de 17 élèves. <b>Le support :</b> Un texte avec des questions de compréhension.
<b>Déroulement de la séance</b>
<b>Partie 1 :</b> <p>Au début de la séance, nous avons essayé avec l'enseignant de la matière d'expliquer la démarche de notre recherche en mettons l'accent sur l'objectif de cette présente expérimentation.</p> <b>Partie 2 :</b> <p>Dans cette phase, nous nous sommes focalisés sur l'enseignement de quelques stratégies de lecture dont on a parlé dans la partie théorique (les stratégies de lecture selon Jocelyne Giasson), on a choisi ces stratégies après avoir corrigé et analysé les copies de l'activité de la première séance, on a même précisé pourquoi et comment les utiliser.</p> <b>Partie 3 :</b> <p>Ensuite, on a consacré la deuxième heure à la pratique de ce qu'on leur a enseigné, en utilisant des sujets qui comportent un texte et des questions selon les critères qu'on va citer dans la grille d'analyse.</p>

### 5.3. Le post-test :

Suite à l'exposition des apprenants aux activités pédagogiques, soit en intégrant notre dispositif de recherche ou d'une manière traditionnelle, les élèves des deux groupes (témoin et expérimentale) ont subi un test d'évaluation pour comparer la progression et l'amélioration de la compréhension de l'écrit de ceux du deuxième groupe par rapport au groupe témoin.

Par conséquent, on a demandé aux élèves des deux groupes de répondre aux questions d'un troisième sujet.

### 6. La grille d'analyse

Une fois les données reçues, nous avons procédé à évaluer les copies des apprenants à l'aide d'une grille d'analyse qu'on a élaborée en s'appuyant sur les critères de Jocelyne Giasson, qui s'organise autour de trois grandes catégories de stratégies (la pré lecture, pendant la lecture et la post lecture). Dans le cadre du pré-test on a analysé les copies pour avoir une idée sur le niveau de compréhension de l'écrit de chaque apprenant en faisant référence à la grille d'analyse, tandis que pour le post test, on les a analysés pour faire une comparaison entre les deux groupes et mesurer le taux d'amélioration chez le groupe expérimental.

**NB :** Il existe plusieurs critères d'analyse mais on a travaillé seulement sur quatre : faire le survol du texte, dégager le sujet du texte, dégager le sujet du paragraphe, faire ressortir les points importants du texte.

Type de stratégie	Critères
La pré-lecture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Faire le survol du texte</li></ul>
Pendant la lecture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dégager le sujet du texte</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dégager le sujet du paragraphe</li></ul>
La post-lecture	<ul style="list-style-type: none"><li>• Faire ressortir les points importants du texte</li></ul>

Pour conclure, nous nous sommes appuyés dans ce chapitre sur la description des différentes phases de notre expérimentation et la mise en œuvre des stratégies de lecture chez les apprenants de 2<sup>ème</sup> AS de l'établissement « les frères bameur » pour développer leurs compréhensions en lecture dans un milieu motivant qui nous a facilité la tâche ce qui explique l'intérêt des élèves envers ce dispositif qui leur semblent utiles.



# Chapitre 04

Après avoir présenté et décrit le cadre méthodologique de la recherche, nous complétons notre travail par l'analyse des copies du public expérimental et témoin dans le pré test et le post test en faisant une étude comparative entre les deux groupes.

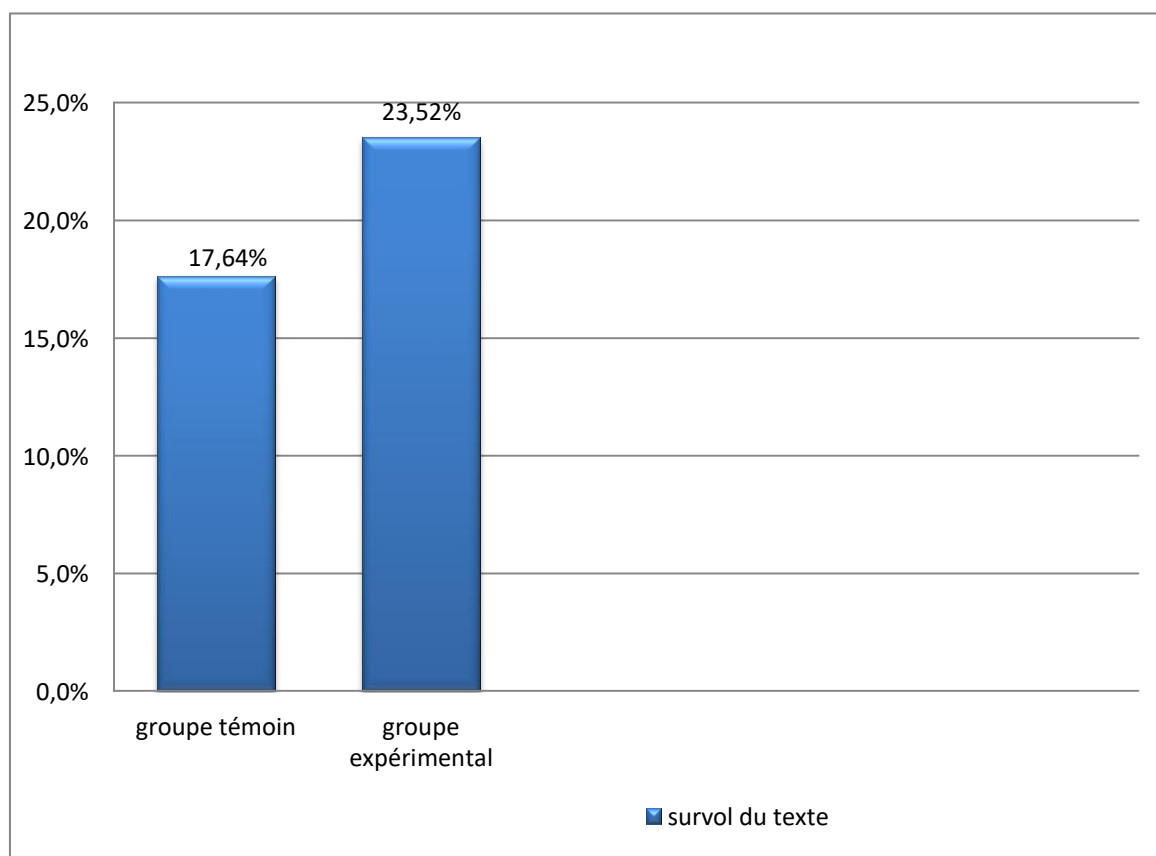
Dans ce chapitre, nous évoquons des données numériques et des pourcentages après l'analyse des copies afin de démontrer les progressions ou les régressions des élèves, ensuite, on va exposer les résultats de chaque critère dans des tableaux et des histogrammes suivis par nos commentaires et interprétations.

### 1. La présentation des données du pré-test après une analyse des copies

Critères	Le groupe témoin (17 apprenants)		Le groupe expérimental (17 apprenants)	
	Le nombre des copies	Le pourcentage %	Le nombre des copies	Le pourcentage %
Faire le survol du texte	3	17.64%	4	23.52 %
Dégager le sujet du texte	6	35.29 %	8	47.07%
Dégager le sujet du paragraphe	6	35.29%	6	35.29%
Faire ressortir les points importants du texte	7	41.17%	5	29.41%

**Tableau1** : résultats des données du pré-test.

## 1.1 Présentation des résultats selon le critère : « survol du texte » :



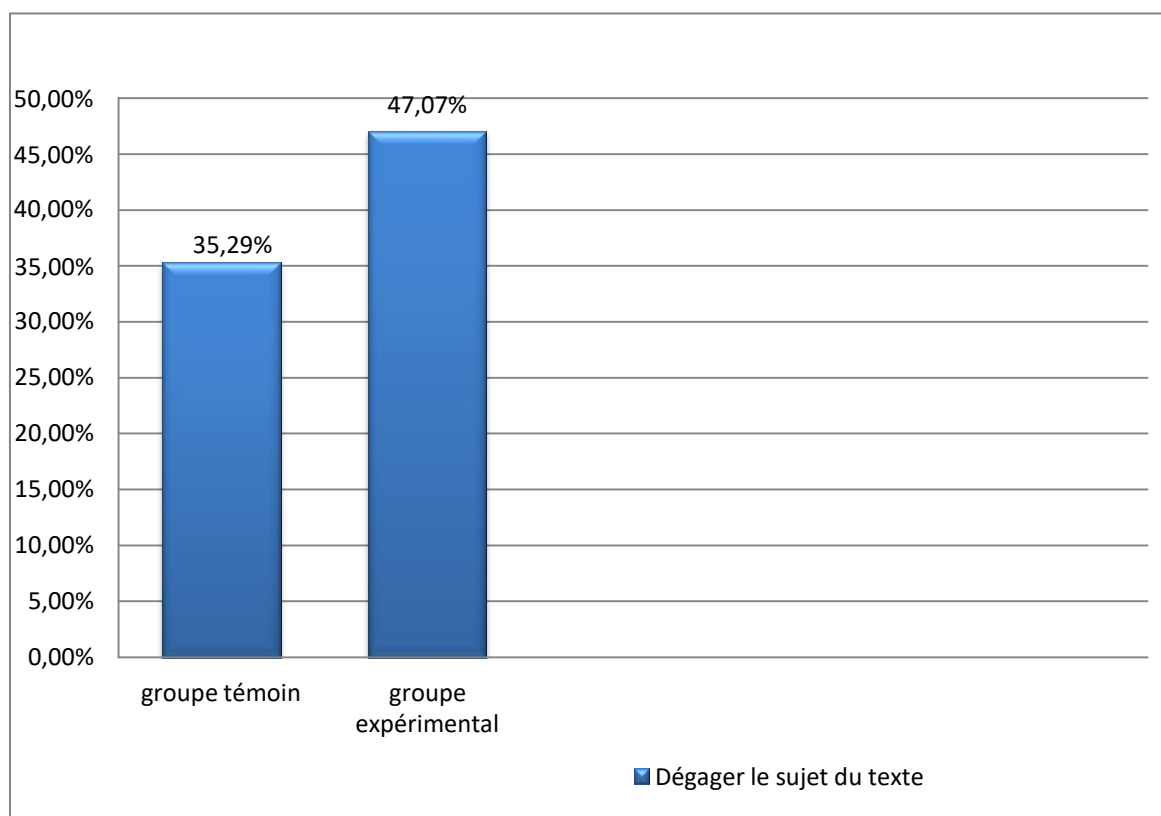
**Histogramme N°1** : résultats selon le critère « survol du texte » :

### Commentaire :

Du graphique ci-dessus, nous voyons que les résultats du groupe témoin et du groupe expérimental selon le critère survol du texte sont similaires. Pour le groupe témoin sur 17 copies d'apprenants, seulement 03 copies qui répondent au critère avec un pourcentage qui n'excède pas à 17.64 % et pour le groupe expérimentale 4 apprenants sur 17 soit 23.52 % qui contiennent des réponses adéquates.

Nous constatons que les apprenants éprouvent des difficultés de dégager les éléments périphériques du texte, ceci s'explique par le fait de négliger la stratégie de pré-lecture qui consiste à repérer qui est l'auteur, quelle est la source du texte et combien de paragraphes.

## 1.2 Présentation des résultats selon le critère : «Dégager le sujet du texte» :



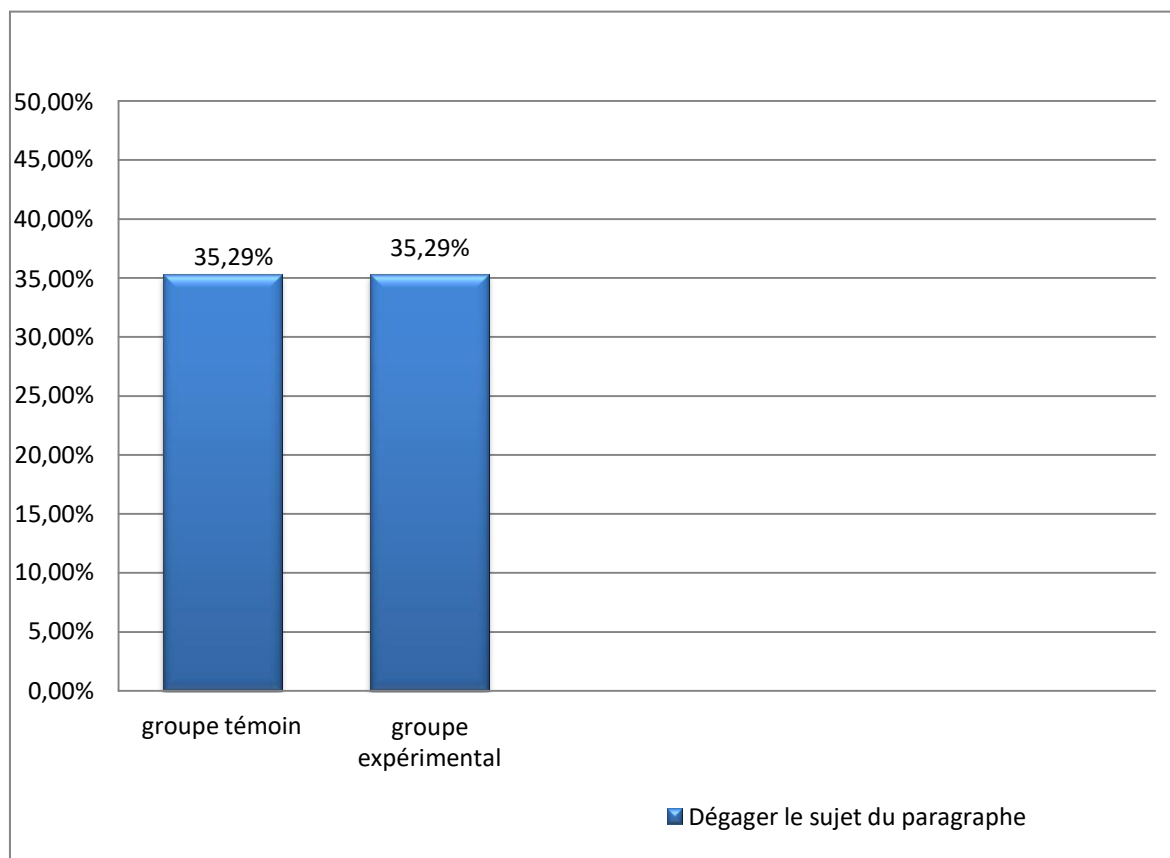
**Histogramme N°02** : résultats selon le critère «Dégager le sujet du texte » :

### Commentaire :

À partir des résultats obtenus et l'analyse des copies du groupe témoin et du groupe expérimental selon le critère dégager le sujet du texte, la lecture de l'histogramme nous montre qu'il y a une légère différence entre les deux groupes. Pour le groupe témoin 6 apprenants parmi 17 qui ont respectés la consigne associée au critère avec un taux de 35.29 %, quant au groupe expérimental 8 copies d'apprenants avec un pourcentage de 47.07 %.

D'après ce qui est présenté par l'histogramme, nous pouvons dire que les apprenants des deux groupes ont des difficultés en ce qui concerne la consigne de dégager le thème du texte qui fait partie des stratégies de pendant la lecture.

### 1.3 Présentation des résultats selon le critère : «Dégager le sujet du paragraphe» :



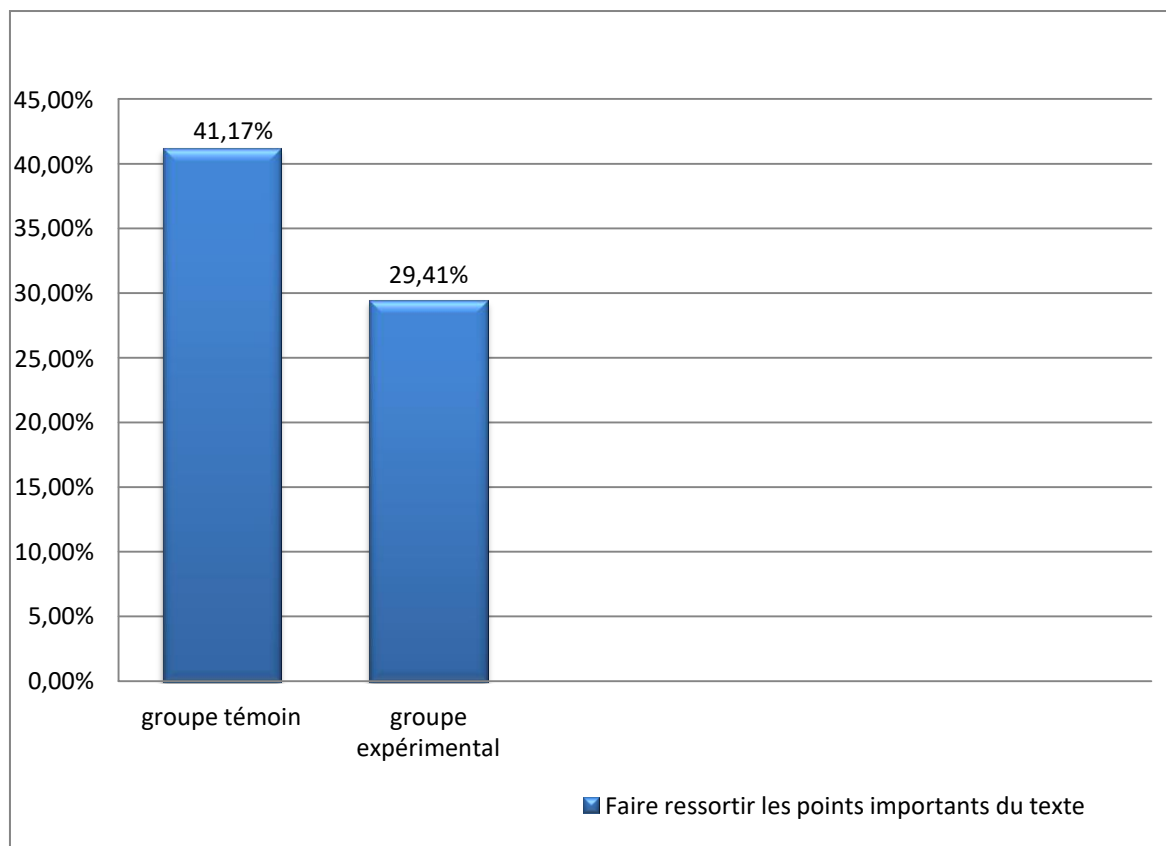
**Histogramme N°03** : résultats selon le critère «Dégager le sujet du paragraphe » :

#### Commentaire :

Nous remarquons de cet histogramme que les résultats du groupe témoin sont identiques aux résultats du groupe expérimental avec 35.29 % selon le critère de dégager le sujet du paragraphe, Alors, il ya 06 apprenants pour chaque groupe qui ont répondu correctement à la question " dégager l'idée principale de chaque paragraphe ".

À partir des résultats présentés par l'histogramme, on déduit que les apprenants ne savent pas comment extraire l'idée principale d'un paragraphe, donc ils ne maîtrisent pas les stratégies nécessaires pour cette activité.

#### 1.4 Présentation des résultats selon le critère : «Faire ressortir les points importants du texte» :



**Histogramme N°04** : résultats selon le critère «Faire ressortir les points importants du texte » :

#### Commentaire :

De cet histogramme qui montre le pourcentage des réponses correctes du groupe témoin par rapport au groupe expérimental selon le critère faire ressortir les points importants du texte, on voit que les résultats du groupe témoin sont un peu plus élevés que ceux de l'autre groupe par un pourcentage de 41.17 % pour le premier dont 7/17 apprenants ont donné des réponses justes et 29.41 % pour le deuxième dont les réponses juste était 05.

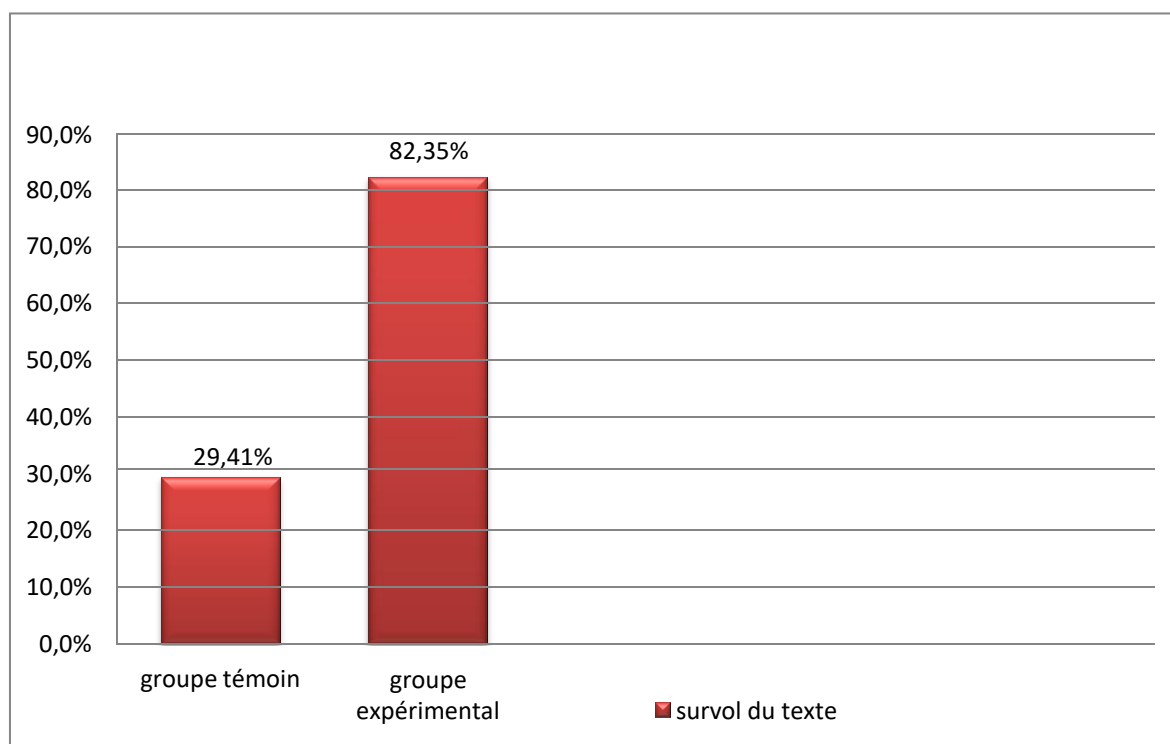
Les apprenants des deux groupes ont une difficulté de compréhension et ne peuvent pas trouver les éléments importants du texte parce qu'ils ne connaissent pas les stratégies de la post-lecture.

## 2. La présentation des données du post-test après une analyse des copies

Critères	Le groupe témoin (17 apprenants)		Le groupe expérimental (17 apprenants)	
	Le nombre des copies	Le pourcentage %	Le nombre des copies	Le pourcentage %
Faire le survol du texte	5	29.41%	14	82.35 %
Dégager le sujet du texte	7	41.17 %	12	70.58%
Dégager le sujet du paragraphe	4	23.52%	10	58.82%
Faire ressortir les points importants du texte	6	35.29%	13	76.47%

Tableau n°2 : résultats des données du post test.

## 2.1. Présentation des résultats selon le critère : « survol du texte » :



**Histogramme N°1** : résultats selon le critère « survol du texte » :

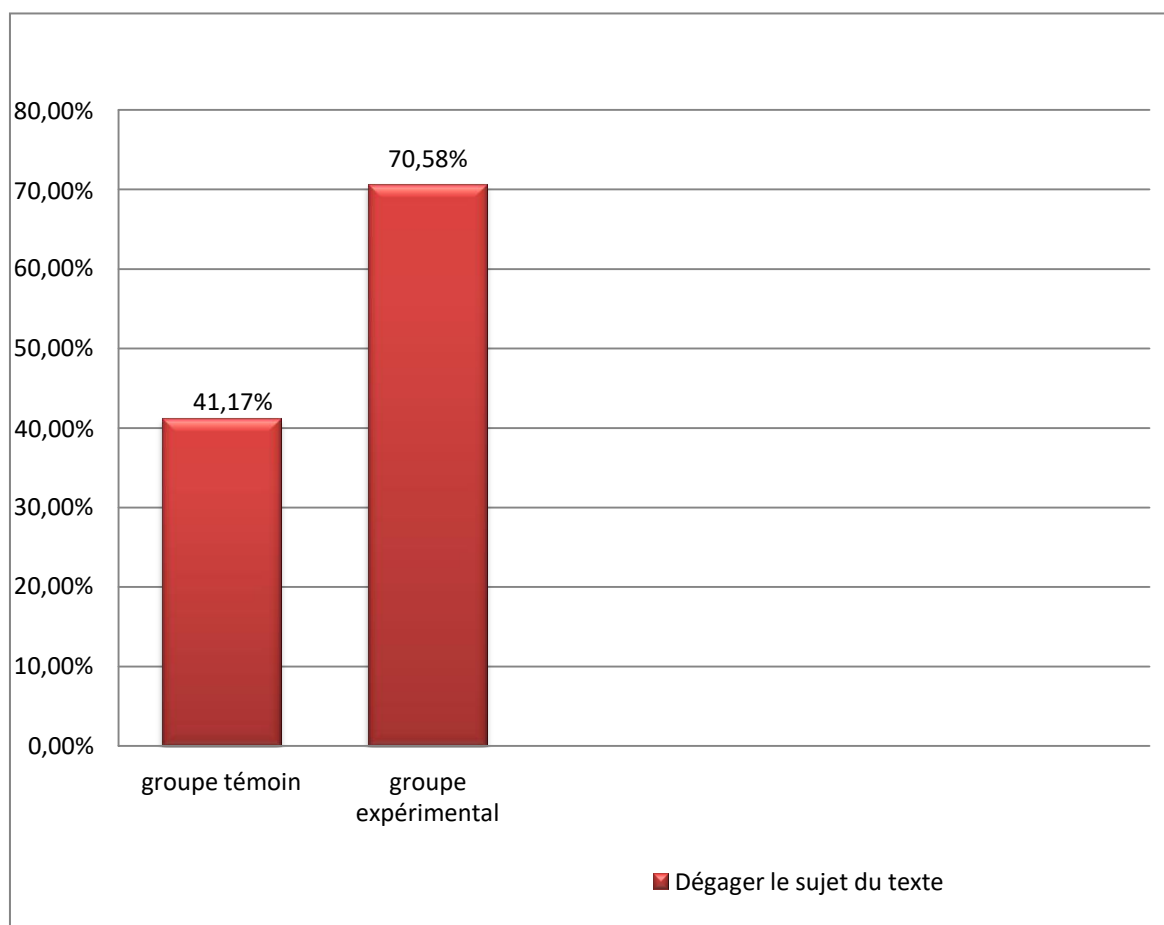
### Commentaire :

Du graphique ci-dessus qui présente les résultats des deux groupes expérimentaux et témoin d'après le critère survol du texte, nous observons une amélioration chez le groupe expérimental : 14 apprenants sur 17 soit 82.35 % de réponses correctes par rapport au groupe témoin qui rencontre toujours des difficultés : 5 apprenants sur 17 soit 29.41 % de réponses correctes.

Nous constatons que les apprenants du groupe expérimental ont progressé par l'application des stratégies de pré lecture, contrairement à ceux du groupe témoin.



## 2.2. Présentation des résultats selon le critère : «Dégager le sujet du texte » :



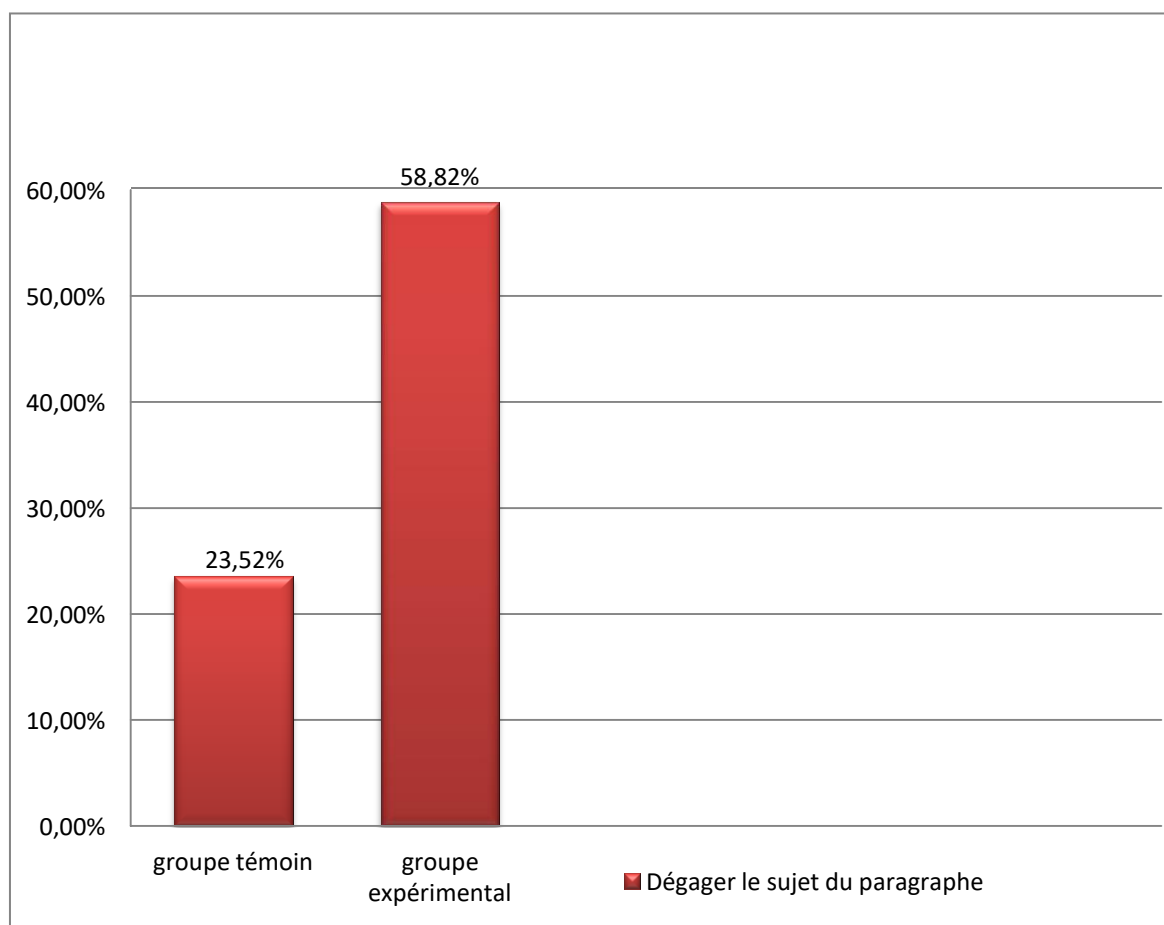
**Histogramme N°2** : résultats selon le critère «Dégager le sujet du texte » :

### Commentaire :

Comme le montre l'histogramme qui comporte les résultats du groupe témoin et expérimental à propos du critère dégager le sujet du texte, il y a une amélioration de la part des apprenants du groupe expérimental : 12 apprenants sur 17 soit 70.58 % des réponses correctes à l'égard des apprenants du groupe témoin : 7 apprenants sur 17 soit 41.17 % des réponses correctes.

Suite aux résultats, nous pouvons, donc, dire que le groupe expérimental présente une progression remarquable par la mise en œuvre des stratégies qui conviennent, en revanche, le groupe témoin n'a pas progressé.

### 2.3. Présentation des résultats selon le critère : «Dégager le sujet du paragraphe » :



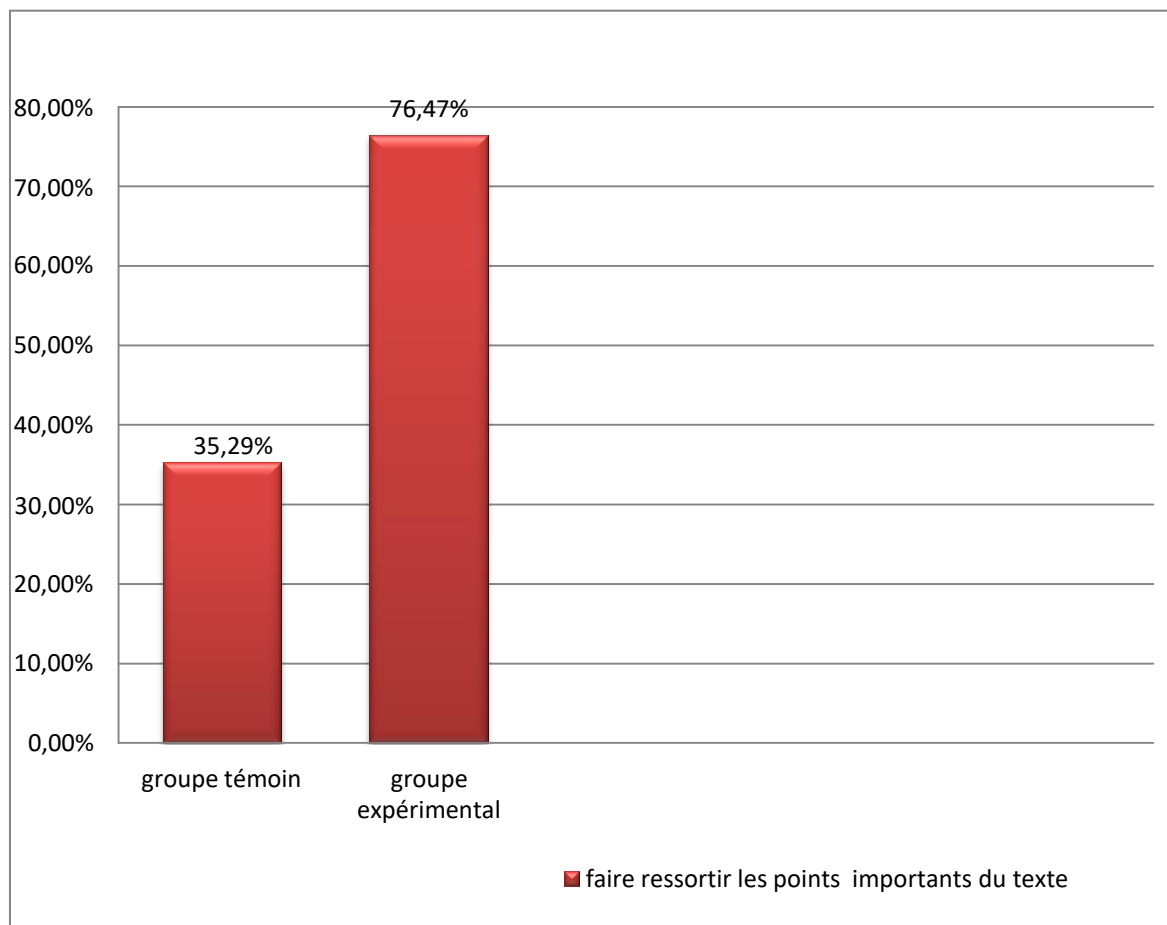
**Histogramme N°3** : résultats selon le critère « Dégager le sujet du paragraphe » :

#### Commentaire :

D'après le graphique précédent qui représente les résultats des réponses du groupe expérimental et du groupe témoin selon le critère dégager le sujet du paragraphe. On constate que 04 apprenants sur 17 ont répondu correctement qui est traduit dans l'histogramme par un pourcentage de 23.52 % et 10 apprenants pour le groupe expérimental par 58.82 %.

On remarque qu'il ya une amélioration chez le groupe expérimental grâce à l'apport positif de l'utilisation des stratégies liées au critère.

## 2.4. Présentation des résultats selon le critère : «faire ressortir les points importants du texte » :



**Histogramme N°4** : résultats selon le critère « faire ressortir les points les plus importants du texte » :

### Commentaire :

L'histogramme ci-dessus expose les résultats des réponses des apprenants selon le critère faire ressortir les points importants du texte comme suivants : 35.29 % des réponses correctes pour le groupe témoin, c'est-à-dire 6 apprenants sur 17 et des résultats plus satisfaisants pour le groupe expérimentale avec 76.47 % des réponses correctes, c'est-a-dire 13 apprenants sur 17.

Nous constatons un changement significatif chez les apprenants du groupe expérimental en compréhension par rapport au pré-test par le biais de l'utilisation des stratégies de lecture enseignées.

### 3. Etude comparative entre les résultats de pré-test et du post test

Critères	Pré-test		Post-test	
	Le groupe témoin	Le groupe expérimental	Le groupe témoin	Le groupe expérimental
Faire le survol du texte	17.64 %	23.52 %	29.41%	82.35 %
Dégager le sujet du texte	35.29%	47.07%	41.17%	70.58%
Dégager le sujet du paragraphe	35.29%	35.29%	23.52%	58.82%
Faire ressortir les points importants du texte	41.17%	29.41%	35.29%	76.47%

Les résultats obtenus à partir de l'analyse qui est mentionnée dans les tableaux et les histogrammes nous ont permis de vérifier et de mesurer à quel point ce genre de dispositifs est efficace dans l'amélioration de la compréhension de l'écrit, pour cela, nous allons établir une comparaison entre les résultats des deux tests de compréhension.

Pour le pré-test, d'une manière générale, les résultats de l'expérimentation qui s'appuie sur notre outil d'investigation étaient insatisfaisants et révèlent que la majorité des apprenants rencontrent de grandes difficultés de compréhension en lecture avec un taux de réussite qui varie entre 17.64 % et 41.17 % pour le groupe témoin et entre 23.52 % et 47.07 % pour le groupe expérimental selon les quatre critères d'analyse.

Concernant le post-test, les résultats sont complètement différents dont nous avons remarqué une grande amélioration chez les apprenants du groupe expérimental qui ont atteint des pourcentages élevés par rapport au pré-test entre 58.82 % et 82.35 % et entre 23.52 % et 41.17 % pour le groupe témoin qui est resté dans le même niveau du pré-test.

Dans ce dernier chapitre, nous avons abordé les résultats de notre expérimentation et on a tenté de les analyser et de les interpréter pour enfin arriver à cette conclusion qui se résume dans la

démonstration de l'efficacité des stratégies de lecture dans l'amélioration de la compréhension de l'écrit pour les apprenants du groupe expérimental (les apprenants qui ont subis l'enseignement des stratégies de lecture). Quant aux apprenants du groupe témoin (les apprenants qui n'ont pas assistés au cours des stratégies de lecture) ont montrés un déficit au niveau de la compréhension.

# **Conclusion générale**

La compétence de compréhension en lecture est vue comme l'un des enjeux principaux du processus d'enseignement/apprentissage en langue étrangère, à l'école lire et comprendre sont les capacités les plus importantes dont l'apprenant a besoin tout au long de son parcours éducatif, cependant, beaucoup d'apprenants en classe de F.L.E rencontrent des difficultés en compréhension de l'écrit, donc, ils se retrouvent incapables de construire un sens d'un texte.

Nous rappelons que dans notre recherche scientifique nous nous sommes intéressés aux stratégies de lecture comme support pédagogique et son impact sur la compréhension de l'écrit. Notre objectif est de vérifier l'influence des stratégies de lecture sur l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants de 2<sup>ème</sup> AS.

Pour essayer de valider les hypothèses précédemment émises, nous avons divisé notre travail en quatre chapitres, à propos du premier et deuxième chapitre théorique, nous avons évoqué des concepts jugés importants et un ensemble de réflexions et citations concernant les deux compétences, la compréhension de l'écrit et la lecture.

Dans le troisième chapitre qui est le chapitre méthodologique, nous avons commencé par la présentation des éléments de base de notre expérimentation (le lieu, le public visé, la méthode de recherche et le corpus), ensuite, on a décrit le déroulement des séances où on a fait recours à l'utilisation de notre dispositif pédagogique en classe de F.L.E. afin de mesurer l'amélioration de la compréhension en lecture pour enfin confirmer ou infirmer nos hypothèses.

Le dernier chapitre de l'analyse et l'interprétation des résultats est consacré à la présentation des statistiques sous forme de chiffres et des pourcentages après avoir analysé les copies des apprenants. Les résultats de notre travail expérimental sont comme suit : pour le pré-test les résultats du groupe témoin sont en quelque sorte semblables aux résultats du groupe expérimental, on a remarqué que les apprenants des deux groupes rencontrent des difficultés en compréhension de l'écrit. Par contre les résultats du post test étaient complètement différents.

Nous avons pu constater après avoir fait une étude comparative une progression remarquable chez les apprenants ayant appris les stratégies de lecture (groupe expérimental) par rapport au groupe témoin qui n'a pas évolué. En fonction des résultats obtenus de notre recherche, nous avons confirmé nos hypothèses de départ, donc on a déduit que l'enseignement des stratégies de lecture est un dispositif efficace pour l'amélioration de la compréhension de l'écrit chez les apprenants de 2<sup>ème</sup> AS.

Par ailleurs, il est clair que toute recherche comporte des limites comme dans la nôtre, nous avons rencontré un obstacle qui est celui de l'insuffisance du temps de la part de l'enseignant qui était obligé d'ajouter 4 heures supplémentaires pour pouvoir réaliser notre expérimentation.

En conclusion, nous pouvons donc dire que la compétence de la compréhension de l'écrit que l'apprenant sera amené à maîtriser est acquise à travers un travail prévu en classe, pour se faire les apprenants ont besoin d'être motivés, guidés pour prendre confiance en leur capacité à réussir. Dans ce sens, nous avons démontré que la mise en œuvre du dispositif pédagogique qui se focalise sur l'enseignement des stratégies de lecture en classe de F.L.E. a porté ses fruits sur l'amélioration de la compréhension de l'écrit.

De cet humble travail, Nous avons essayé de résoudre certains problèmes rencontrés par les apprenants, mais on n'a pas étudié tous les aspects en relation avec notre sujet, nous laissons le champ libre pour répondre aux autres questions et élargir l'étude et nous souhaitons que notre recherche permette de préparer le chemin à d'autres perspectives.



# **Bibliographie**

## Ouvrages :

- Boucher, Esther. Lecture de textes à des fins académiques en AQEFLS, 2001.
- Cicurel, Francine. Lectures interactives en langue étrangère, Ed. Hachette, Paris, 1991.
- Colleta & Karcher. Linguistique textuelle et didactique de l'écrit, 2012.
- CORNAIRE CLAUDETTE, GERMAIN CLAUDE. « *Le point sur la lecture* », Québec, Ed.CLE international, 1999.
- CUQ, Jean-Pierre et GRUCA, Isabelle. Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, France, presses universitaires de Grenoble, 2002.
- Dubois, Daniel. Lire du texte au sens, 1976.
- Gausse, Marie. Lire pour apprendre, lire pour comprendre, ED ENS-Lyon, Dossier de veille de l'IFE, 2015.
- Germain, Bruno. Les méthodes de lecture en cours préparatoire, Ed.BBF, paris, 2004.
- Jean-Yves Baudoin, Guy Tiberghien. « Psychologie cognitive : Tome1, l'adulte », Paris : Bréal, 2007.
- Man-De Virent, Marie-Jeanne. Apprentissage d'une langue étrangère/seconde, Bruxelles: Boeck, 2000.
- Moirand, Sophie. Enseigner à communiquer en langue étrangère, Paris, Hachette, 1982.
- Moirand, Sophie. Situation d'écrit, CLE international, 1979.
- VIVIER, Jean. « De la compétence linguistique aux compétences langagières » in Repères recherche en didactique du français langue maternelle, N°5, 1992.

## **Dictionnaire :**

- Cuq J.P. (2003). Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, clé international.
- Dictionnaire Larousse
- Gallisson, R et Coste, D. Dictionnaire de didactique des langues, Hachette, Paris, 1983.

## **Articles :**

- Yilmaz. (octobre 2015). « La compréhension des textes en français langue étrangère :quelles difficultés », journal international de la recherche sociale, n°8, universitéAraştırmalar Dergisi.

## **Sitographie :**

- <https://edu.gov.on.ca/fre/document/reports/reading/effective.html> (consulté le 25 février 2022)
- <https://dictionnaire.lerobert.com/definition/ecriture> (consulté le 26.fevrier.2022)
- [https://gerflint.fr/Base/Algerie22/bouchebcheb.pdf\\_page\\_148](https://gerflint.fr/Base/Algerie22/bouchebcheb.pdf_page_148). (consulté le 05 mars 2022)
- [https://ame79.files.wordpress.com/2012/08/recension-giasson-la-comprc3a9hension-en-lecture](https://ame79.files.wordpress.com/2012/08/recension-giasson-la-comprc3a9hension-en-lecture.pdf). pdf (consulté le10 mars 2022 )
- <http://veille-et-analyses.ens-lyon.fr/LettreVST/31-novembre-2007.php> (consulté le22 mars 2022)
- <https://www.bienenseigner.com/methodes-de-lecture-au-cp/> (consulté le 28 mars 2022)
- <https://edupass.hypotheses.org/824#:~:text=L'objectif%20de%20la%20lecture,et%20la%20compr%C3%A9hension%20du%20contenu>. (consulté le 03 avril 2022)
- Véronique finkerberg,

[https://www.academia.edu/24248799/Les\\_strat%C3%A9gies\\_de\\_lecture\\_selon\\_le\\_processus\\_de\\_lecture\\_Jocelyne\\_Giasson](https://www.academia.edu/24248799/Les_strat%C3%A9gies_de_lecture_selon_le_processus_de_lecture_Jocelyne_Giasson), 2007/2008 (consulté le 18 avril 2022)

### **Mémoires :**

- Dictionnaire le petit robert, In Aldjia Boumaraf, difficultés rencontrées par les apprenants à l'écrit lors du travail de groupe en classe de FLE, mémoire de Master, université Larbi Ben M'hidi, Oum-El Bouaghi, 2019. (consulté le 10 avril 2022)

# Tables des matières

**Remerciements**

**Dédicaces**

**Sommaire**

**Introduction générale.....07**

**Partie théorique :**

**Chapitre 01 : La compréhension de l'écrit.....11**

1. Conception de la compréhension ..... 12

1.1. Définition de la compréhension ..... 12

2. Définition de l'écrit en didactique.....13

3. La compréhension de l'écrit..... 14

3.1. Les composantes de la compréhension de l'écrit..... 14

3.1.1. La variable lecteur ..... 15

3.1.2. La variable texte ..... 15

3.1.2.1. Une définition globale du texte ..... 15

3.1.3. La variable contexte ..... 15

4. Les objectifs de l'enseignement de la compréhension de l'écrit..... 16

5. L'évaluation de la compréhension en lecture..... 16

6. Les difficultés de compréhension..... 16

6.1. Les types de difficultés..... 17

6.2. Le niveau des difficultés de la compréhension ..... 18

7. Les modèles de compréhension de l'écrit ..... 18

7.1. Le modèle sémasiologique .....	19
7.2. Le modèle onomasiologique .....	20
<b>Chapitre 02 : La lecture.....</b>	<b>23</b>
1. Définitions de la lecture et l'acte de lire .....	24
1.1. La lecture.....	24
1.2. Lire .....	25
2. L'enseignement/apprentissage de la lecture dans quelques approches .....	26
2.1. La lecture dans l'approche traditionnelle .....	26
2.2. La lecture dans l'approche audio-orale .....	26
2.3. La lecture dans l'approche structuro-globale audio visuelle (sgav).....	27
2.4. La lecture dans l'approche cognitive .....	27
2.5. La lecture dans l'approche communicative.....	27
3. Les méthodes de l'enseignement de lecture .....	27
3.1. La méthode synthétique .....	28
3.2. La méthode globale .....	28
3.3. La méthode mixte.....	29
4. La compétence de lecture .....	29
4.1-la compétence linguistique.....	30
4.2-la compétence discursive .....	30
4.3-la compétence référentielle et socioculturelle.....	30
5. Les objectifs de l'enseignement de la lecture .....	31
5.1. La fluidité .....	31
5.2. La compréhension .....	31

5.3 La motivation .....	31
6. Les types de lecture .....	32
6.1. La lecture traditionnelle .....	32
6.2. La lecture indicative ou sélective .....	32
6.2.1. L'écémage.....	33
6.2.2. Le survol.....	33
6.2.3 Le repérage.....	33
6.3. La lecture diagonale .....	33
6.4. La lecture active .....	33
7. Les étapes de lecture .....	34
7.1. La pré lecture.....	34
7.2. Pendant la lecture .....	34
7.3. La post lecture .....	34
8. Les stratégies de lecture .....	35
8.1. La lecture studieuse.....	36
8.2. La lecture balayage .....	36
8.3. La stratégie de sélection .....	36
8.4. La lecture action.....	36
8.5. La lecture oralisée .....	36
9. Les stratégies de lecture selon le processus de lecture de Jocelyne Giasson .....	37
9.1. La pré-lecture .....	37
9.2. Pendant la lecture .....	38
9.3. La post-lecture.....	40

## **Partie pratique**

### **Chapitre 03 : cadre méthodologique .....43**

1. Présentation du lieu .....	44
2. Le public visé .....	44
3. La méthode de recherche.....	44
4. Présentation du corpus .....	45
5. Le protocole de recherche .....	45
5.1. Le pré-test.....	45
5.2. La phase expérimentale .....	46
5.2.1. Contenu des séances .....	46
5.3. Le post test .....	47
6. La grille d'analyse.....	47

### **Chapitre 04 : les résultats... ..... 49**

1. La présentation des données du pré-test après une analyse des copies .....	50
1.1. Présentation des résultats selon le critère : « survol du texte » .....	51
1.2. Présentation des résultats selon le critère : « dégager le sujet du texte » .....	52
1.3. Présentation des résultats selon le critère : «faire ressortir les points importants du texte» .....	53
1.4 Présentation des résultats selon le critère : «Faire ressortir les points importants du texte ».....	54
2. La présentation des données du post-test après une analyse des copies .....	55
2.1. Présentation des résultats selon le critère : « survol du texte » .....	56
2.2. Présentation des résultats selon le critère : «dégager le sujet du texte » .....	57
2.3. Présentation des résultats selon le critère : «faire ressortir les points importants du	



texte » .....	58
2.4. Présentation des résultats selon le critère : «faire ressortir les points les plus importants du texte » .....	59
3. Etude comparative entre les résultats de pré-test et du post test .....	60
<b>Conclusion générale .....</b>	<b>62</b>
<b>Bibliographie .....</b>	<b>65</b>
<b>Annexes .....</b>	<b>74</b>
<b>Résumé .....</b>	<b>92</b>

# **ANNEXES**

Copies de deux apprenants du groupe témoin (Pré-test)

- 1) - les éléments qui compose le texte est :
  - le titre = le café ✓
  - auteur = Dagheri mohamed ✓
- 2) - le thème du texte est :
  - le café ✓
- 3) - les mots qui ce représentent dans le texte est :
  - café ✓
- 4) - les idées principales du texte :
  - par le biais de la caféine qu'il contient ✓
  - en stimulant et en favorisant la contraction de la vésicule biliaire ✓
- 5) - a qui = Mohamed ✓
  - quasi = le café ✓
  - comment = a donné des information ✓
- 6) - l'auteur défend l'usage = le café ✓

- 7) - les avantages de la consommation du café sur les sportifs :
  - il dynamise le corps ✓
  - il est même recommandé par les médecins à certains sportifs ✓
  - il prolonge la résistance de cyclistes et augmente la vitesse des corps des balleurs. ✓
- 8) - argumentative ✓
- 9) - il argumenter ✓

## les elements

\* le titre : le café

Source : D'après Mohamed. # Et ps.

W.W.W. phrase port usante mot

\* les membres de paragraphes  
+ paragraphes.

\* l'auteur : Mohamed

les mots qui se repetent ?

\* idées principal, les bienfaits et  
les mefaits de le café

\* les positif et les negatif de le café

\* Les Question d'onomatopie

\* qui : Mohamed. Quoi : le café  
Comment : donne les bienfaits et  
les mefaits

A qui : A Les lecteurs

pour ~~quero~~ pour avoir une  
idée sur le café

\* l'auteur defend : qui : la  
justification

\* nous montrent que le café est  
très avantageux pour la santé.  
Surtout s'il est à doses raisonnables.

8-type argumentatif (le café)

\* la Visé de communication :

convaincre les lecteurs sur des  
avantages du café.

## Copies de deux apprenants du groupe expérimental (Pré-test)

- ~~sub.~~
1. les éléments qui compose le texte:  
titre: le café / l'auteur: Mohamed /  
la source = D'après mohamed site <http://www.passport-sante.net> / nombre  
de paragraphes: 04 paragraphes.
  2. les mots qui se répètent dans le texte  
de café - bienfaits x
  3. le thème de ce texte et les avantages x
  4. les idées principales du texte: le café  
provoque une stimulation physique  
et psychique certaine x. le café consommé  
à la fin d'un repas facilite la  
digestion et supprime la sensation du  
sommeil x
  5. Qui? Mohamed ✓  
à qui? les lecteurs ✓  
Quoi? O? x ?  
Comment? les arguments. x
  6. l'auteur défend le café. ✓
  7. les avantages de la consommation  
du café sur les sportifs: il

- dynamise le corps, il est  
même recommandé par les  
médecins à certains sportifs. il  
prolonge la résistance des  
cyclistes et augmente les vitesses  
des corps des boxeurs. supprime  
la sensation de sommeil. ✓
8. le type de texte: argumentatif. ✓
  9. la visée communicative: il  
argumenter il dormi pour convaincre  
les lecteurs. ✓

1) - les éléments composés dans le texte

- le titre : le café | les bienfaits de café ?

- la source : Site Https : /WWW.Passeports

- l'auteur : D'après Mohamed

2) le thème : le café

3) - les idées principales du texte :

- le café est le plus consommé dans le monde

- les méfaits de café

- le café ce qui facilite le perte de poids

- les avantages enca de café

4) le type du texte : Argumentatif

5) la visée est Argumentative

6) à qui → / ?

Comment → le café

7) Il provoque une stimulation physique et psychique, il dynamise le corps

8) ?

9) l'auteur défend le café

## Copies des apprenants (test)

\* Les éléments qui composent le texte :

Le titre : Dérivée de la science ✓

La source : À toi qui n'est pas encore né(e), Ed, Calmann-Lévy, Paris, 2000. ✓

Paragraphes : 3 paragraphes ✓

\* Le thème de ce texte est les inconvenients de la science ✓

\* 1 Jules Verne a imaginé un monde plein de bonheur ✓

2 - Oui ✓ ... ? Oui ✓

\* antonyme : accepter = refuser ✓  
pire = facile ✓

\* relevez les mots dés : lorsque, scientifique, technique, guère ✓

\* le tableau ✓

Qui?	à Qui?	Quis?	pourquoi?	comment?
Albert Journé	lecteurs	Les incursions de la science		partager enthousiasme de Jules
✓	✓	✓	✗	✗

\* idées principales,

1. Les Découvertes scientifique à  
dépasser les prévisions de Jules

Kern ✓

2. la technique peux apporter le  
pire.

3. l'opposé de l'attitude de  
Kern ✗



1 - éléments périphériques  
 Source : Colmann Levey, Paris 2000  
 Paragraphe : 02 ~~X~~  
 Titre : Derivée science ✓

2 - La science ✓

3 - Jules imagine un monde d'enthousiasme et de bonheur ✓

4 / oui, la réalité correspond... ? ✓

5 / l'antonymie des mots  
 accepter ≠ prendre ~~X~~  
 Pire ≠ meilleur ✓

6 - je relève les mots clés -  
 enthousiasme, connaissance, bombes, enfant ~~X~~, hydrogène ~~X~~, delire ~~X~~, devenue ~~X~~, aujourd'hui, science ✓

7 - je complète le tableau

Qui	a qui	pourquoi	Comment
Albert	lecteurs	Derive	persuader
Jacquard		de la science	combinaison <del>X</del>

8 - je relève les idées principales de chaque paragraphe

Paragraphe 01 :  
 les ~~X~~ ✓

Paragraphe 02 :  
 les avantages et les désavantages de la technique ✓

Paragraphe 03 :  
 Il faut respecter les valeurs de l'homme dans l'utilisation des techniques ✓

1. Les éléments du texte :  
le titre : Dérive ... ?, la source : Albert Jacquard, et toi qui n'est pas encore né (e), Ed. Calmann - Lévy, Paris, 2000.  
les paragraphes : il y a trois paragraphes : la chance d'être créateur, l'imagination de Jules Verne d'un monde avec des enthousiasmes et le plus grand bonheur.  
donc, la réalité dépasse ces prévisions.  
les mots clés : génération, progrès, technique, sentiments, le choc.  
accepter ≠ se rendre avec pureté & bonheur.

## 7. Complétez le tableau

Qui	à qui ?	Quoi ?	pourquoi ?	Comment ?
l'auteur Albert Jacquard		la chance d'être créateur	convaincre les femmes	en esperant argumentant

- ## 8. L'idée principale de chaque paragraphe :
- \* le futur et la réalité dépasse l'enthousiasme et les prévisions de Jules Verne
  - \* la science et la découverte des bombes.
  - \* l'utilisation des techniques mais avec le respect des valeurs de l'homme.

1) Les éléments périphériques du texte:

- Le titre: Dérive de la science
- Nombre de paragraphes: 03 paragraphes
- La source: ~~Albert~~ Jacquard  
A toi qui n'est pas encore né(e),  
Ed. Calman Lévy Paris, 2000

2- Le thème: Jules Verne

3- Le monde imaginé par Jules Verne est: Un monde des hommes ou presque tout de ce qu'il est possible, pour leur plus grand bonheur.

4-

5- mots clés: précision et réalisation et suicide et joy et homme et Jules Verne et science et

6- Les éléments d'énonciation

- Qui: L'auteur - - ?  
- Quoi: science - Pourquoi: pour

convaincre les lecteurs. A Qui: A toi  
qui n'est pas encore né(e) +  
Comment: Argumentation +

7- Les idées principales des paragraphes  
- La réalité a dépassé ses prévisions  
de J. Kerne. +

- parmi les possibles apports de la  
technique, il y a avant le pire et  
les scientifiques conscients du danger ? +  
- Les techniques et la science est nécessaire  
mais il faut respecter l'homme et la  
planète. +

8- accepter ≠ pour +  
pire ≠ danger +

Copies de deux apprenants du groupe témoin (Post-test)

- 1) les éléments qui composent le texte.
- 2) le contraire de mots froids est chaud
- 3) les mots clés dans ce texte
- 4) le thème : la Bille
- 5) les éléments d'énonciation : qui → la Bille  
à qui → l'auteur
- 6) qui → l'auteur Jacques Stenborg
- 8) le type de texte La nouvelle
- 7) UN, Il ont pas exploiter le sol

1) Les éléments qui composent le texte sont: ~~X~~ ?

2) chaud + froid ✓

3) les mots clés:

l'enthousiasme ~~X~~ le métal ✓ ~~les~~

les marteaux - pilons - planète - la terre ✓

4) Le thème: la bille, ou bien, la planète bille ✓

5) Les éléments d'énonciation:

qui? L'auteur Jacques Stenberg ✓

A qui? ~~aux~~ lecteurs ✓

pourquoi? pour la découverte de la bille ~~X~~

de quoi? la bille ✓

6) - Les idées principales du texte:

• la vie dans cette planète très dangereuse ✓

• Les éléments ou bien les choses qui y ont découvert, dans "la bille" et les éléments utilisés dans le voyage ~~X~~

7) le type de ce texte est: narratif

8) non ~~X~~

informatif ✓

Copies de deux apprenants du groupe expérimental (post-test)

① Les éléments qui composent le texte sont :

- a - le titre : la bille ✓
- b - la source : Jacques Stérinberg la bille, 188 fontes à régler, 1888E de Noël / le nombre de paragraphes 6 ✓

② Les mots clés sont :

- métal / le monde de métal ✓
- planète / aventure galactique ✓
- entreprise / la terre / des aluminiums ✓

③ le thème du texte est :  
une planète lointaine ✓

④ Les éléments d'explicitation :

- qui? Jacques Stérinberg ✓
- à qui? les lecteurs ✓
- pourquoi? ?
- comment? d'une façon informative ✓

⑤ la société n'a pas atteint le but de l'exploitation de cette bille ✓

⑥ le type de texte : la nouvelle ✓

d'anticipation ✓

⑦ idées principales du texte  
sont :

1. d'achat d'une îlle par une  
société ✓

2. impossible d'entamer le sol  
de la planète ✓

3. la société a essayé d'exploiter  
le sol par différents moyens ✓

4. l'échec de la société dans  
l'exploitation de la planète ✓

5. ? ?

6. d'ouvrir un partage pas sa  
découverte ✓



1 - quel sont les éléments qui composent le text?

=> le titre: la Bille

=> la source: Jacques Sternberg, la Bille, 187 contes, a régler 1979, ed, Denoël

=> le nom de l'auteur: Jacques Sternberg

=> le nombre de paragraphe: 6

2) froid ≠ chaud

3) les mots clés dans le texte:

=> métal => les mortuorum => chaudières géantes

4) le thème de le texte est:

=> La Bille

5) les éléments d'énonciation:

qui => Jacques Sternberg

quoi => la Bille

a qui => à l'lecteur

comment => en racontant

quand => le futur lointain

pour quoi =>

X?

6) les idées principales:

- La multinational achète une planète (la Bille)

- Difficultés d'exploiter le sol de la Bille

- La société était au point de déposer son bilan \*

- La société n'a pas réussi à exploiter la planète lointain

- La société quitte la planète

- L'empire ne signale le fait à personne

7) le but d'exploiter cette Bille est:

8) le type de texte: nouvelle  
d'anticipation ?

## La fiche pédagogique

Niveau : 2 AS  
 Projet 09 : Le texte argumentatif.  
 Séquence : Le plaideur et le réquisitoire.  
 Activité : La compréhension de l'écrit  
 Support : texte P. 64 (Dérivé de la séance)  
 Objectifs : savoir quels sont les stratégies de lecture  
 - L'apprenant sera capable de comprendre le texte et répondre correctement aux questions en utilisant les stratégies de lecture.

Déroulement de l'activité :

phases	Activité de l'animateur	Activité des apprenants
Accueil de l'élève	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expliquer les stratégies de lecture</li> <li>- Demander aux apprenants de répondre aux questions</li> </ul>	Les apprenants commencent à lire le texte
Réponse	<ul style="list-style-type: none"> <li>- essayer de suivre les stratégies enseignées</li> <li>- Respecter les étapes de lecture</li> </ul>	Les apprenants commencent à répondre aux questions.
critères de réussite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture attentive du texte</li> <li>- Une bonne compréhension</li> <li>- Des réponses correctes</li> </ul>	—

## Le résumé :

Durant le travail de recherche que nous avons effectué. Nous nous sommes intéressés à la lecture et à la compréhension et plus précisément à la compréhension en lecture qui est perçue pour les apprenants comme une activité complexe et fondamentale dans l'enseignement apprentissage des langues étrangères. Pour atteindre une compréhension en lecture efficace, le lecteur devrait élaborer et mettre en œuvre des stratégies de lecture qui sont des moyens qu'il utilise lorsqu'il lit.

En effet, les objectifs de cette recherche tendent à mettre l'accent sur le rôle des stratégies de lecture comme un outil pédagogique et de démontrer son efficacité dans le développement de la compréhension en lecture chez les apprenants de 2<sup>As</sup>, Partant du fait que la majorité des apprenants n'arrivent pas à bien comprendre un texte, tous les enseignants devraient envisager toutes les activités et tous les processus de lecture pour résoudre les difficultés rencontrées par les apprenants afin de s'assurer qu'ils ont une bonne compréhension en lecture. Pour répondre à notre question de recherche, nous avons opté pour une méthode comparative quantitative en analysant les copies des apprenants.

Les résultats nous révèlent que l'enseignement des stratégies de lecture favorise la compréhension de l'écrit.

**Mots clés :** la lecture – la compréhension de l'écrit – stratégies de lecture.

## المخلص :

خلال العمل الذي قمنا به، كنا مهتمين بالفهم و القراءة و أكثر دقة بفهم النصوص الذي ينظر إليه على أنه نشاط معقد و أساسي في تعليم/تعلم اللغات الأجنبية. لتحقيق فهم فعال للنصوص، يجب على القارئ تطوير و تنفيذ استراتيجيات القراءة التي يستخدمها عندما يقرأ. في الواقع، تميل أهداف هذا البحث إلى التأكيد على دور استراتيجيات القراءة كأداة تعليمية و إثبات فعاليتها في تطوير فهم القراءة لدى تلاميذ السنة الثانية ثانوي، استنادا إلى حقيقة أن غالبية المتعلمين لا يستطيعون الوصول إلى فهم جيد للنص، يجب على جميع المعلمين النظر في جميع أنشطة القراءة و عملياتها لحل المشاكل و الصعوبات التي يواجهها المتعلمون لضمان فهمهم الجيد للقراءة، للإجابة على سؤالنا البحثي، اخترنا استعمال المنهج الكمي و المقارن بعد تحليل نسخ المتعلمين. تظهر النتائج أن استراتيجيات القراءة التعليمية تعزز فهم النصوص. **الكلمات المفتاحية :** القراءة – فهم النصوص – استراتيجيات القراءة.

## Abstract:

Throughout our investigation, we have been interested in comprehension and in reading especially, in reading comprehension which is seen by learners as a both a complex and a fundamental in teaching/learning foreign languages. To make the most of reading comprehension, the reader has to deploy and make use of the reading strategies which are the means they he uses while reading. In fact, the thrust of this research to accentuate the role of the reading strategies as a pedagogical means and to demonstrate its effectiveness in the development of the reading comprehension second year high school learners. Based on the premise that the majority of learner do not arrive at understanding a text well, every teacher should envisage the sums of activities and processes of reading to act against the difficulties encountered by learners to make certain that they possess a better understanding of reading. In order to answer our research question, we have implemented quantitative-comparative methods by analysing the sheets of the learners. The findings reveal that teaching of the reading strategies promotes reading comprehension.

**Keywords:** Reading - Reading compréhension – reading strategies.