الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة ابن خلدون –تيارت–

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

مذكرة لنيل شهادة ماستر موسومة بـ

أثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي

من إعداد الطالبتين:

– جلول حليمة

– حمو مريم إكرام

تحت إشراف الدكتور:

بلقاسم عيسى

لجنة المناقشة

اسم ولقب العضو	الصفة
د. باقل دنيا	رئيسا
د. بلقاسم عيسى	مشرفا
د. يعقوب زهرة	عضوا

السنة الجامعية: 2020–2021

بسم الله الرحمن الرحيم

كلمة شكر وتقدير

"رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي"

الحمد لله والشكر للمولى العظيم الذي وفقنا لانجاز بهذا العمل...

نتقدم بأسمى عبارات الشكر والتقدير للأستاذ الفاضل

الدكتور **بلقاسم عيسى**

على إشرافه على هذا العمل وما تقدم به من نصح وتوجيهات

وإرشادات طيلة فترة البحث.

ونسأل الله العلي القدير أن يكون ممن قال فيهم الله

﴿فمن الله عليكم فتبينوا إن الله كان بما تعملون خبيرا﴾

كما نشكر جميع أساتذتنا الكرام الذين أناروا لنا طريق العلم بتوجيهاتهم وانتقاداتهم.

كما لا يفوتنا أن نتقدم بالشكر لأعضاء اللجنة المناقشة على ما سوف

يقدمونه من توجيهات وتصويبات

نشكر كل من ساهم من قريب أو بعيد في إنجاز هذا العمل.

فشكرا وألف شكر.

إهداء

أحمد الله عزّ وجلّ على ومنّه وعونه لإتمام هذا البحث.

إلى ملاكي في الحياة من جرع كأس فارغا ليسقيني قطرة حب...إلى من أناملة ليقدم لنا لحظة سعادة إلى القلب الكبير ....أبي سدّد الله خطاه.

إلى أحلى خدية في الحياة....إلى معنى الحب والحنان وبحر الاطمئنان وسريان الأمان...إلى من كان دعاؤها سر نجاحي... أمي حفظها الله

إلى من كانوا يضيئون لي الطريق ويساندوني للعيش في هناء إخوتي "هشام، زكرياء، يونس، إلهام، آية، خديجة".

إلى من ساندني وتحلّى بالإخاء وتميز بالوفاء والعطاء خالي العزيز "مصطفى". إلى جدتي عافاه الله "زهرة" وأطال الله في عمرها.

إلى روح جدّتي الطاهرة "ماما" رحمها الله.

إكرام

الاهداء

إلى قرة العين...إلى من جعلت الجنة تحت قدميها...إلى التي وهبتني

كل شيء،

إلى من سقتني الحنان...ومنحتني الحب والاطمئنان

...إلى أغلى إنسان

"أمي الغالية"

إلى الرجل العظيم...صاحب الصبر الجميل...إلى الذي أفنى حياته من أجل

تعليمي إلى الذي واساني في السراء و الضراء...وعلمني معنى الحب

والعطاء...إلى أعز إنسان

"أبي العزيز"

إلى من جمعتهم معي ظلمة الرحم ...إلى من منحوني الإصرار والأمل والثقة

وحب العمل

"إخوتي وأخواتي جميعهم وكل باسمه"

إلى من تقاسمت معهم حلو الحياة ومرها إلى كل الأصدقاء الذين يسعهم القلب ولا تسعهم هذه

الصفحة

"إلى كل أصدقائي الكرام"

حليمه

مقـــدمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ والحمد لله الواحد الأحد رب العالمين به استعن وعليه توكلنا وسنبقى متوكلين في كل أعمالنا وأقوالنا وليس هناك من قول بليغ وأبلغ من سيد الأمة رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام: إنما بعثت معلما أدبني ربي فأحسن تأديبي.

لم يعد التعليم في الوقت الراهن عبارة عن عملية تلقين لمجموعة من المعلومات والأفكار المجردة، حيث أصبحت العملية التعليمية بمثابة نشاط حيوي يقوم به المعلم مع المتعلم.

وتعتبر الوسائل التعليمية وتقنيات التعليم أحد أركان العملية التربوية التعليمية الأساسية، مما دفع بالمؤسسات التعليمية عالميا، إلى أخذ بتقنيات التعليم والاتصال لتحقيق أهدافها، لذا أصبح استخدام الوسائل التعليمية ضرورة من ضروريات التدريس التي يمكن للطلاب الاستفادة منها ليتم إعدادهم إلى درجة عالية من الكفاءة تؤهلهم لمواجهة تحديات العصر.

ولما كان للوسائل التعليمية دورها الفعال في إنجاح العملية التعليمية ونظرا لما هو ملحوظ لتدني مستوى التحصيل عند المتعلمين، ذلك لعدم دمج الوسائل التعليمية المساهمة في بناء الدرس باتت تبعث بالملل وهذا ما أدى إلى ضعف التحصيل العلمي لديهم وتكوين مهاراتهم ومعارفهم، ومن هنا عنوان بحثنا هو: **أثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي**.

إشكالية البحث:

إن الحاجة إلى استخدام الوسائل التعليمية تعد حاجة ملحة بوصفها وسائل تساعد المتعلم على بلوغ الأهداف بدرجة عالية من الإتقان.

وعليه تتمحور مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيسي: **هل للوسائل التعليمية تأثيرا على تحصيل التلاميذ؟**

الأسئلة الفرعية: ومما سبق ذكره برزت مجموعة من الأسئلة الفرعية:

1. هل للوسائل التعليمية دور فعال في تحسين العملية التعليمية؟
2. ما مدى توافر أجهزة عرض الوسائل التعليمية في المؤسسات التربوية؟
3. هل تساهم الوسائل التعليمية في تحقيق الأهداف المرسومة من قبل المدرس؟

4. ما الصعوبات التي تحول دون استخدام الوسائل التعليمية لدى التحصيل العلمي؟

فرضيات الدراسة:

1. للوسائل التعليمية دور فعال في تحسين العملية التعليمية.

2. تساهم الوسائل التعليمية في تحقيق الأهداف من قبل المعلم.

3. الوقوف على مدى توافر أجهزة عرض الوسائل التعليمية في التعليم الأساسي.

4. التعرف إلى الصعوبات والمعوقات التي تحول دون استخدام الوسائل لدى التحصيل العلمي لدى التلاميذ.

أسباب اختيار الموضوع:

1. أهمية استخدام الوسائل التعليمية ومدى تأثيرها في العملية التعليمية توفيرها في المؤسسات التعليمية تساعد المتعلمين على تحسين مستواهم المعرفي وإيصال المعرفة إليهم بأسهل الطرق وأنجعها.

2. إلتحقانا بسلك التعليم ومعرفة الوسائل الفعالة فيه.

أهمية الدراسة:

1. للوسيلة التعليمية دور فعال في زيادة استيعاب التلاميذ والاستفادة منها في حياتهم العملية.

2. معرفة العوائق والصعوبات التي تواجه استخدام الوسائل التعليمية داخل إثراء البيئة التعليمية من الناحية الفنية والأسلوبية التدريس في التعلم الأساسي.

3. إعداد المعلم يعتبر جزء لا يتجزأ من المدارس المتوسطة التي في حاجة إلى قدراته الفنية التي تساهم في إعداد التلاميذ في المرحلة الأساسية.

أهداف الدراسة:

1. استخدام الوسائل التعليمية في تحسين الأداء التدريسي للمعلمين بالتخطيط للدرس.

2. التعرف على دور وأهمية استخدام الوسائل التعليمية ومدى تأثيرها على تحصيل التلاميذ.

تحديد موضوع الدراسة:

الحدود الموضوعية: أثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي.

الحدود البشرية: معلمو مرحلة التعليم الأساسي.

الحدود المكانية: مدارس المتوسطة

الحدود الزمانية: 2021م.

خطة الدراسة:

وقد ارتأينا أن تكون دراستنا مكونة من مقدمة و3 فصول، وخاتمة، الفصل الأول معنون بماهية الوسائل التعليمية وتتضمن مفهوم الوسيلة التعليمية "لغة واصطلاحا" خصائصها، أنواعها، شروط استخدامها ودورها في تطوير العملية التعليمية، وأهميتها وأثر الوسائل التعليمية في تكوين المهارات، أما الفصل الثاني يتحدث عن التحصيل العلمي تعريفه، شروطه، أسباب ضعف، أساليبه، أهميته والعوامل المؤثرة في أنواعه وكيفية معالجة ضعفه.

أما الجانب التطبيقي خصص للدراسة الميدانية حول أثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي، وتضمن فيها الإجراءات الميدانية لهذه الرسالة ثم تحليل هذه المعطيات ووضع بياناتها في جداول واستخلاص النتائج، وخاتمة تتمثل في عرض مجموعة من النتائج المتحصل عليها من هذه الأسئلة.

منهج الدراسة:

والمنهج المتبع كان المنهج الوصفي لأنه الأنسب إلى بحثنا وهذا المنهج يقوم على جمع المادة وبيانات الدراسة، ومنه معرفة مساهمة الوسائل التعليمية في تنمية ومعارف ومكتسبات المتعلمين ومدى تأثيرها في التحصيل العلمي.

وتمت الاستعانة بعدة مصادر ومراجع أهمها: معجم لم النفس لفاخر عاقل، المدرسة والمجتمع لأحمد كمال، وعدلي سليمان، دراسات في اللسانيات لأحمد حساني، المعلم والوسائل التعليمية لمحمد

عبد الباقي أحمد، وغيرها من الكتب الكثير والمتوفرة التي أثارت موضوع الدراسة وأنارت لنا طريق البحث.

صعوبات الدراسة:

ولا يخلو بحث من البحوث من الصعوبات فمن أهم الصعوبات التي واجهت طريقنا عند القيام بهذه الدراسة قلة المصادر والمراجع بمكتبة اللغة والأدب العربي وصعوبة التنقل بين المؤسسات.

الدراسات السابقة:

1. دراسة خالد خزاعلة: درس خزاعلة (1982) وقد هدفت دراسته لمعرفة أثر استعمال الوسائل التعليمية المجسمة على تحصيل طلاب الصف الأول ثانوي أكاديمي في مادة الجغرافيا المقررة عليهم في الفصل الدراسي الثاني لعام 1982/1981م، وقد أظهرت دراسته أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين تحصيل طلاب الصف الأول ثانوي الذين استخدموا الوسائل المجسمة والذين لم يستخدموا الوسائل المجسمة لصالح الطريقة المجسمة ومن توصيات دراسته إجراء مزيد من الدراسات على أنواع الوسائل التعليمية المجسمة المختلة وفي فروع الدراسات الاجتماعية المختلفة.

2. دراسة مايكل لأثر بعض الوسائل التعليمية:

درس مايكل عام (1990) أثر بعض الوسائل التعليمية في الجامعات، حيث طبق دراسته على (400) دارس طبق فيها الوسائل التعليمية، كالتلفاز واستخدم الأشرطة السمعية وخرج بنتائج جيدة في مجال تعليم الكبار، حيث ازداد الاهتمام باستخدام الوسائل.

3. دراسة الرويلي:

درس أجرى الرويلي (2000) دراسة بعنوان استخدام شبكة الانترنت في مراكز التعليم والتعلم لدعم التدريس من وجهة نظر معلمي وطلاب المرحلة الثانوية الحكومية بمدينة الرياض،

وهدفت هذه الدراسة إلى بيان واقع استخدام المعلمين لشبكة الانترنت، وتحديد المعوقات التي يواجهها المعلمون والطلاب لدى استخدامهم لها.

4. دراسة كاتا لوجليلو:

أجرى كتالوجيلو (2006) دراسة بعنوان أثر استخدام برامج الحاسب الآلي في تدريس مفاهيم الجبر، قام الباحث باختيار عينة عشوائية تكونت من 113 طالب في سنة النهائي للتأهل إلى الجامعة، ثم انتهاج المنهج التجريبي إذ قسم أفراد العينة عشوائيا إلى مجموعتين التجريبية يتم تدريسها باستخدام برامج الحاسب الآلي، وأخرى ضابطة يتم تدريبها المحتوى ذاته لكن باتباع الطرق التقليدية، ولقد انطلق الباحث في إجراء دراسته باستخدام برمجة تعليمية محسوبة وأسفرت النتائج المتضمنة في الوحدات التعليمية التي تم تدريبها مقارنة بنظراتهم في المجموعة الضابطة.

وفي الأخير نحمد الله سبحانه وتعالى الذي مدنا بالقوة الكافية لإتمام هذا العمل المتواضع، ولا يسعنا إلا أن نشكر المشرف الأستاذ بلقاسم عيسى الذي قبل الإشراف علينا ومدنا بالعديد من النصائح والتوجيهات التي أنارت لنا الطريق لإتمام الدراسة، فجزاه الله خير جزاء، ونسأل الله التوفيق والسداد والله من وراء القصد وعليه التكلان.

تيارت في: 2021/06/06

الطالبتين: حمو مريم إكرام

جلول حليمة

الفصل الأول

الوسائل التعليمية

1. ماهية الوسائل التعليمية ودورها وأهميتها
2. تصنيف الوسائل التعليمية
3. خصائص الوسائل التعليمية
4. اهداف الوسائل التعليمية
5. معوقات الوسائل التعليمية
6. العوامل التي تؤثر في اختيار الوسائل التعليمية
7. أثر استخدام الوسائل التعليمية السمعية (الاذاعة المدرسية، الاجهزة الصوتية) في تحصيل التلاميذ
8. أثر استخدام الوسائل التعليمية البصرية (السبورات، اجهزة العرض، الرحلات المدرسية) على تحصيل التلاميذ.
9. أثر استخدام الوسائل التعليمية (السمعية البصرية) على تحصيل التلاميذ

1- الوسائل التعليمية مفهومها، دورها وأهميتها:

1-1- مفهوم الوسائل التعليمية:

أ- لغة:

جاء في لسان العرب في مادة (و.س.ل): مثل: الوسيلة المنزلة عند الملك، وسل فلان إلى الله وسيلة، إذا عمل عملا به إليه، الراغب في الله، وتوسل إليه بوسيلة إذا تقرب الله يعمل، والوسيلة ما يتقرب إلى الغير، والجمع وسل والوسائل[1]، قال الله تعالى: ﴿**يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آَمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ**﴾[2].

ب- اصطلاحا:

الوسائل التعليمية هي كل وسيلة تساعد المدرس على توصيل الخبرات الجديدة إلى تلاميذه بطرقة أكثر فاعلية وأبقى أثرا، فهي تعينه على أداء مهمته ولا تعني عن المعلم ذاته، وهذه الوسائل تختلف باختلاف المواقف التعليمية، وباختلاف الحاجة الداعية إليها[3].

ويعرفها أحمد جابر[4] في مجال التعلم مجموعة من المواد تعد أعداد حسن، لتستثمر في توضيح المادة التعلمية وتثبيت آثارها في أذهان المتعلمين وهي تستخدم في جميع الموضوعات الدراسية التي يتلقاها المتعلمون في مختلف مراحل الدراسة.

كما يعرفها الحيلة على أنها: أي شيء يستخدم في العملية التعليمية التعلمية بهدف مساعدة المتعلم، على بلوغ الأهداف بدرجة عالية من الإتقان، وهي جميع المعدات والمواد، والأدوات التي يستخدمها المعلم، لنقل محتوى الدرس إلى مجموعة من الدارسين داخل غرفة الصف وخارجها، بهدف تحسين التعليمية التعلمية، وزيادة فاعليتها، دون الاستناد إلى الألفاظ وحدها[5].

---

[1]- ابن منظور، لسان العرب، "و.س.ل"، دار صادر، بيروت، م2، ص: 725.

[2]- سورة المائدة، الآية: 35.

[3]- محمد وطاس، أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعلم عامة وفي تعليم اللغة العربية للأجانب خاصة، ط1، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1988، ص: 55.

[4]- وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1،2، 2002، ص: 362.

[5]- محمد الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2004، ص: 180.

كذلك هي كل أداة يوفرها المدرس للتلاميذ بعد التأكد من ملائمتها لفطرة التلاميذ لتحسين عملية التعلم، توضيح معاني الكلمات وشرح الأفكار وتدريب التلاميذ على المهارات الرياضية[1].

أيضا عرفها أحمد حساني بقوله: "هي كل أداة يستخدمها الأستاذ لتحسين عملية التعلم وترقيتها، وذلك بتدريب المتعلمين على اكتساب المهارات المختلفة، واكتساب عادات معينة تمثل مرتكزا جوهريا في العملية التعليمية"[2].

ويعرفها مُحَمَّد عطيه خميس على أنها: "منظومة تعليمية متكاملة، يمكنها نقل التعلم إلى المتعلمين، بمفردها أو بالاشتراك مع غيرها من الوسائل والمصادر وتتكون من تعليمية وأداة عرض (نظام نقل) وطريقة عرض[3].

كما يعرفها عبيد على أنها: "أداة أو مادة يستعملها التلميذ في ملية التعلم واكتساب الخبرات، وإدراك المبادئ وتطويرها يكتسب من معارف بنجاح، ويستعملها المعلم لتسيير له جو مناسب يستطيع فيه أن يصل بتلاميذه إلى حقائق العلم الصحيح، بسرعة وقوة وبأقل تكاليف"[4].

ويعرفها مُحَمَّد عبد الباقي أحمد على أنها: "المواد والأدوات التي تساهم في إيضاح مفهوم غامض بغرض التغيير في سلوك المتعلم"[5].

أيضا يعرفها سلامة على أنها: "أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم"[6].

تعريف علاونة شفيق بأنها: "جميع الوسائط التي يستخدمها المعلم في الموقف التعليم لتوصيل الحقائق، والأفكار، والمعاني للتلاميذ لجعل درسه أكثر إثارة وتشويقا، ولجعل الخبرة التربوية خبرة حية هادفة ومباشرة في نفس الوقت"[7].

---

[1]- فريد كامل أبو زينة، مناهج تدريس الرياضيات، للنشر، مصر، ط1، الأردن، 2007، ص: 195.

[2]- أحمد حساني، دراسات في اللسانيات التطبيقية حقل تعليمية اللغات، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2، 2009، ص: 152.

[3]- مُحَمَّد خميس عطية، عمليات تكنولوجيا التعليم، مكتبة دار الكلمة، القاهرة، ط1، 2003، ص: 43.

[4]- ماجدة السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2000، ص: 15.

[5]- مُحَمَّد عبد الباقي أحمد، المعلم والوسائل التعليمية، المكتب الجامعي الحديث، القاهرة، ص: 32.

[6]- عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، د.ط، 1999، ص: 67.

[7]- علاونة شفقي، الدافعية للتعلم، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2004، ص: 35.

كما ذكرها مُحَمَّد عبد الله بأنها: "وسائل مثيرة من بيئة المتعلم يستعملها المعلم لإيضاح الفكرة أو المعنى أو المعلومة التي يريد توصيلها"[1].

كما ير السيد أنها: "مجموعة الأجهزة والمواد التعليمية التي يستخدمها المعلم أو المتعلم في الموقف التعليمي لتسهيل عملية التعلم"[2].

ويتبين من خلال التعاريف السابقة أن الوسائل التعليمية هي مجموعة من الأجهزة والأدوات والمواد التعليمية التي تستخدم في تدريس مادة ما، كما أنها تساعد في نقل المعاني وتوضيح الأفكار، وتحفز الطلبة لمزيد من المشاركة في المواقف التعليمية المختلفة، لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة من عملية التعلم والتعليم.

1-2- دور الوسائل التعليمية:

تقوم الوسائل التعليمية بدور رئيسي هام في مجال التعلم، حيث تساهم في تحين جودة التحصيل العلمي، والرفع من خصوصية المتعلم وتأثيرها العميق في العملية التعليمية (المعلم، المتعلم، العملية التعليمية) وذلك من خلال إسهامها، وسنتطرق إلى عناصرها فيما يلي:

1- 2-1- بالنسبة للمعلم في العملية التعليمية:

يتمثل دور الوسائل التعليمة بالنسبة للمعلم فيما يلي:

- توفر مزيد من القوة والفعالية، فالمعلم وحده مهما كانت إمكانياته الذاتية محدودة الطاقة، وتقنيات التعليم تزيد من طاقته وإمكاناته، وتركز على أهمية التعزيز في عملية التعليم من خلال التغذية الراجعة[3].

- مساهمة في انخفاض المستوى التعليمي لدى المتعلمين، إذ أن الوسيلة المعدة من طرف الأخصائيين التربويين تدفع المعلم إلى مواكبة هذه الوسيلة والتزويد بالمادة العلمية التي تعينه على الاستفادة القصوى من الويلة وتوظيفها داخل إذار الدرس.

[1]- مُحَمَّد بن محمود عبد الله، الشامل في طرق تدريس الأطفال، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2013، ص: 56.

[2]- مُحَمَّد السيد علي، تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، دار مكتبة الإسراء للنشر والتوزيع، د.ط، عمان، 2005، ص: 47.

[3]- عبد الله سعيد لافي، تنمية مهارات اللغة العربية، عالم الكتب الحديث، القاهرة، ط1، 2012، ص: 261.

– تغير دور المعلم من ناقل للمعلومات إلى دور المخطط والمنفذ والمقوم لفعل التعلم[1].

– استخدام الوسائل التعليمية المناسبة للمواقف التعليمية المختلفة.

– امتلاك مهارة اختيار وتقويم الوسيلة التعليمية وفق أسس علمية.

– امتلاك مهارة تشغيل الأجهزة واستعمال التقنيات الحديثة.

– الكثير من الوسائل التعليمية التي يقرر المعلم استخدامها في المواقف قد لا تكون متوفرة في السوق المحلية، أو في مركز مصادر التعلم، وفي هذه الحالة قد يلجأ المعلم إلى تصميمها وإنتاجها محليا من الخامات البسيطة المتوافرة في بيئة المتعلم[2].

1-2-2- بالنسبة للمتعلم:

إن العملية التعليمية لا تتم إلا بتوفر العنصر الأساسي ألا وهو المتعلم، فدوره يتمثل في:

– تساعد على استشارة اهتمام التلميذ وإشباع حاجته للتعلم، حيث يأخذ التلميذ من خلال استخدام الوسائل المختلفة بعض الخبرات التي تثير اهتمامه وتحقق أهدافه، إذ كما كانت الخبرات التعليمية التي يمر بها المتعلم أقرب إلى الواقعية أصبح لها معناها ملموسا ووثيق الصلة بالأهداف التي يسعى التلميذ إلى تحقيقها والرغبات التي يتسوق إلى إشباعها.

– تساعد على زيادة خبرة التلميذ مما يجعله أكثر استعداد للتعلم إذ يمكن إدراك هذا الدور في إطار العصر الذي نعيش فيه وهو عصر التعقيد والسرعة والتغيير وهذا ما يلزم الاستعانة بوسائل مواكبة للتقدم الحضري والعلمي والتكنولوجيا الحديثة[3].

– تعرف المتعلم على المواد والأدوات والأجهزة المستعملة وظيفة توظيفها، وأيضا التعود على صيانة الوسائل التعليمية وحسن استعمالها.

– وسيلة جذب للمتعلم تخرجه من روتين العملية التعليمية.

---

[1]– اسكندر كمال ومحمد عزاوي، مقدمة في تكنولوجيا التعليم، مكتبة الفلاح، كويت، ط1، 1994، ص: 20.

[2]– فوزي فايز، ريحي مصطفى عليان، تكنولوجيا التعليم، (النظرية والممارسة)، دار صفاء، عمان، ط2، 2015، ص: 44-48.

[3]– عبد اللطيف الفارابي، عبد العزيز الفرضاف، كيف ندرس بواسطة الأهداف التربوية، دار الخاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، د.ط، ص: 111.

– تساعد على اشتراك جميع حواس المتعلم في عمليات التعليم وبذلك تساعد على إيجاد علاقات راسخة وطيدة بين جميع المعارف التي تعلمها التلميذ[1].

1–2–3– بالنسبة للعملية التعليمية:

يكمن دور الوسائل التعليمية في العملية التعليمية في النقاط التالية:

– تساعد التلاميذ على القيام بأداء المهارات كما هو مطلوب.

– تعمل على تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحة وتأكيد التعلم، خاصة إذا ما تم استخدام بعض الأجهزة في تثبيت نطق المتعلم كأشرطة الفيديو والمسجل الصوتي[2].

– تساعد على توصيل المعلومة في المادة التعليمية إلى المتعلم.

– المساعدة على الحواس وتنشيطها وتيسير عملية التعلم.

إن العملية التعليمية تقتصر على المعلم باعتباره المخطط لها، حيث ينقل المعرفة للتلاميذ وفي ذات الوقت يكمن دور المتعلم من مكتسب لمعلومة إلى مشارك فعال في العملية التعليمية وإشباع حاجاته للتعلم.

1–3– أهمية الوسائل التعليمية:

تقوم الوسائل التعليمية بدور رئيسي في جميع عمليات التعليم والتعلم التي تتم في المؤسسات التعليمية المعروفة بالتعليم الرسمي كالمدارس والجامعات تصيب تشكل أهمية كبيرة بالنسبة للطالب والمعلم وذلك من خلال الآتي:

– تسهل عملية التعليم على المدرس، وتعلم الطالب.

– تساعد على إبقاء الخبرةالتعليمية حية لأطول فترة ممكنة مع التلاميذ.

– تحاشي اللفظية، مما يساعد على زيادة التطابق والتقارب بين معنى الألفاظ في ذهن المدرس مثلا، ومعناها في ذهن الطالب حتى يتم التوافق بينها[3].

[1]– صالح بعيد، دروس في اللسانيات التطبيقية، دار هومة للنشر والتوزيع، د.ط، ص: 110.

[2]– القابلي، الجريدة الرسمية الجزائرية، العدد22، 2003، ص: 64.

[3]– عبد الله العامري، المعلم الناجح، دار أسامة، عمان، ط1، 2009، ص: 86.

- تقوي الروابط بين المعلمين والمتعلمين يأخذون بالبحث والتجريب.

- تقوي الروابط بين المعلمين والمتعلمين، وينتج عن ذلك تفاعل صفي نشط، وزيادة ثقة المتعلمين بمعلميهم.

- تنمي حب الاسطلاع لدى المتعلمين فيأخذون بالبحث والتجريب.

- الإسهام في تكوين الاتجاهات المرغوب فيها.

- تعمل على زيادة خبرات التلاميذ المرئية والمسموعة لأن باستطاعتهم التمييز مثلا بين الصور المختلفة للحيوانات وسرد قصصهم عن طريق ترتيب عدد الصور والتعبير عنها بكلمات[1].

- تعمل الوسائل التعليمية على تدريب الحواس وتنشيطها لأن الحواس ليست على درجة متساوية من القدرة، فحاسة البصر أقوى من حاسة السمع، وهذه أقوى قدر من حاسة اللمس، هذا يعني أن جميع الحواس تنشط أثناء التعلم.

- تساعد هذه الوسائل على زيادة خبرة المتعلم فتجعله أكثر استعداد للتعلم والشوق والإقبال عليه، وأكثر قابلية على النشاط التلقائي.

- تؤدي الوسائل التعليمية إلى استشارة اهتمام المتعلم، وإشباع حاجته للمتعلم وجعله انتباها وتقبلا[2].

- تساعد على إيضاح الجوانب الغامضة والمعقدة وتقليل الضجر، وتبرز الأفكار المهمة التي تحتاج إلى تركيز بالإضافة إلى أنها تساعد المعلم على التحضير الجيد للدرس[3].

- إثارة وحفز اهتمامات المتعلمين للمادة الدراسية، حيث تسهم في ترسيخ الفهم وتثبيت الإدراك لديهم.

- جعل المتعلم أكثر إيجابية وتفاعلا مع العملية التعليمية وذلك عن طريق إنتاجه للوسائل واستخدامه لها ومتابعتها[4].

---

[1]- زهدي محمد عيد، مدخل إلى تدريس مهارات اللغة العربية، ص: 210-211.

[2]- رشدي أحمد طعيمة وآخرون، المفاهيم اللغة عند الطفل، ص: 161.

[3]- محمد جابر علي الزبيدي، وناهل كمال، خللي العبيدي، الوسائل والتقنيات التعليمية الحديثة المهني والتقني، المركز العربي للتدريب المهني وإعداد المدربين، ص: 201.

[4]- عبد الله عطار، إحسان كنسار، وسائل الاتصال التعليمية، مكتبة العبيكان، مكة، 1418هـ، ص: 78.

- تشويق التلاميذ للإقبال على تعلم المادة الدراسية وشعورهم في هذا الأمر متعة وسرور.

- تنمية دقة الملاحظة لدى الطلاب، وذلك عندما تتيح لهم الوسيلة ملاحظة الفروق بين الأشياء والأشخاص من حيث الصغر والكبر والعدد والنوع وغير ذلك.

- تنويع أساليب التعزيز التي تؤدي إلى تثبيت الاستجابات الصحيحة وتأكيد التعلم.

- تساعد المعلم على رفع درجة كفايته المهنية واستعداده للتعليم، وحسن عرضه للمادة التعليمية، وتقويمها والتحكم بها.

- تثري المادة التعليمية وتجعلها أكثر حساسية، مما يساعد المتعلم على نقل أثر ما تعلمه بواسطتها إلى الحياة العملية.

- تساعد الوسائل التعليمية على تعديل السلوك وتكوين الاتجاهات الجديدة، حيث تستخدم بعض الوسائل كالملصقات وبرامج التلفاز والأفلام بكثرة في محاولة تعديل سلوك الأفراد واتجاهاتهم التي تتماشى مع التغيرات التي بمر بها المجتمع[1].

- وسيلة جذب للمتعلم تخرجه من روتين العملية التعليمية.

- تعمل على إثراء العملية التعليمية.

- تعتبر مهمة في الجوانب النفسية لهذه العوامل كالاستعداد، الميل الدافعية الإدراك، الفهم، التكرار[2].

- تساعد إلى إثارة هوايات الطلبة وتجديد نشاطهم ومشاركتهم.

- تساعد على معالجة مشاكل النطق عند بعض المتعلمين كالتأتأة وعدم القدرة على نطق بعض الحروف، حيث يستخدم المعلم مجموعة من الوسائل مثل مسجلات صوتية، العروض المسرحية من أجل تسجيل التلاميذ الذين يعانون من هذه المشاكل، وهذا يمكنه من البحث عن حلول مناسبة لمعالجتها[3].

[1]- محمد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2001، ص: 46-47.

[2]- محمد علي العريان، جون دوي التربية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1946، ص: 17.

[3]- محمد علي السيد، الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، ص: 47.

2- تصنيف الوسائل التعليمية:

تعددت تصنيفات الوسائل التعليمية، وذلك راجع إلى اختلاف الباحثين وتعددت آراؤهم، وتصنيف الوسائل يعني ترتيبها على شكل مجموعة مترابطة من حيث المحتوى والشكل وطريقة الاستخدام والتأثير[1].

صنفت الوسائل التعليمية حسب معايير مختلفة نذكر منها ما يلي:

أ- تصنيف على أساس الحواس التي تخاطبها:

يصنف المختصون الوسائل تبعا للحواس التي تتصل الوسيلة معها، فهناك حواس بصرية (العين)، سمعية (الأذن)، وحواس مختلطة سمعية بصرية (كالعين والأذن معا)، أما الوسائل المرتبطة بها فهي على الشكل التالي:

1- الوسائل البصرية: "تضم مجموعة من الأدوات والطرق التي تستغل حاسة البصر وتعتمد عليها"[2].

أي هي الوسائل التي تعرض للمتعلمين مثيرات بصرية فقط مثل: (الصور الضوئية الثابتة، والمتحررة الصامتة، الأفلام، الشرائح بأنواعها، والرسوم التوضيحية، والبيانية والمعارض والمتاحف، والرسوم المتحركة، الرحلات).

2- الوسائل السمعية: تضم الوسائل التي تعتمد على حاسة السمع في عملية التعلم واكتساب الخبرات كعنصر أساسي، وهي ما يسمع في (الراديو، المسجل، ومكبرات الصوت، والأسطوانات بأنواعها...الخ)[3].

[1]- مريم بوعثورة، الوسائل التعليمية وأرثها في المردود التربوي للمعلم، مذكرة تخرج لمديري المدارس، قسنطينة، 2005، ص: 04.

[2]- أحمد كاظم جابر عبد الحميد، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر، عمان، ط1، 2007، ص: 40.

[3]- محمد علي السيد، الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، دار الشروق، ط1، عمان، الأردن، 1999، ص: 69.

3- الوسائل البصرية السمعية: تضم مجموعة من الوسائل التي تشترك فيها حاستا البصر والسمع معا مثل (الصور المتحركة الناطقة بالسينماء، الفيديو والتلفاز والأفلام، أو الشرائح وأقراص الحاسوب، المغناطيسية والليزيرية)[1].

ب-تصنيف الوسائل على أساس طريقة الحصول عليها: تنقسم بدورها إلى قسمين رئيسيين هما:

1- مواد جاهزة: حيث يتم إنتاجها في المصانع ويكون مستوى الإتقان والدقة في تصنيعها لتلبية حاجيات المتعلمين في كثير من الدول[2].

2- مواد مصنعة محليا: هي التي ينتجها المعلم أو المتعلم حيث لا يتطلب إنتاجها مهارات المحلية مثل الطبشور، السبورة العادية[3].

ج- تصنيف الوسائل على ضوء عدد المستفدين منها: صنف البعض الوسائل التعليمية على ضوء عدد المتعلمين الذين يستفيدون منها نذكر التالي:

1- وسائل جماهيرية: يمكن أن يستفيد من وسائل هذا النوع عدد غير محدود من الراغبين في الوقت نفسه وبأماكن مختلفة، كالتحكم من تلفزيون، الدار المفتوحة والراديو.

2- وسائل فردية: يقصد بها التعلم الذاتي، حيث يتم التعلم بوسائلها بشكل فردي مثلا (الآلات التعليمية والحاسوب).

3- وسائل جماعية: تشمل جميع الوسائل التعليمية التي يمكن استخدامها لتعليم وتعلم من المتعلمين في وقت واحد ومكان واحد، وتدخل فعاليته من الوسائل التعليمية في نطاق هذا الوقت مثل: تلفزيون، الدار المغلقة، والأفلام المتحركة والأفلام الثابتة والشرائح والرسوم والخرائط.

والأصل في هذا النوع من الوسائل المستخدمة التعلم والتعليم غير النظامي، ولكن يمكن من خلالها تقديم برامج تعليمية نظامية تخدم التعليم النظامي في المؤسسات التعليمية[4].

---

[1] - Beiner, Wege ZUR Analyse van school and un terricht, exemp larish anly ezeigt an hand Einjui lander.

[2]- عبد الإله بن حسين العرفج، تقنيات التعليم، ص: 37-38.

[3]- ربحي عليان، محمد الدين، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 1999، ص: 315-316.

[4]- محمد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2001، ص: 112-113.

د- تصنيف الوسائل على أسا فاعليتها: تقسم الوسائل التعليمية إلى قسمين:

1- الوسائل السلبية: تشمل هذه الفئة وسائل بسيطة تنقل أنماطا مختلفة من التعليم ولا تتطلب استجابة أنشطة من المتعلم مثل المذياع والمادة المطبوعة[1].

2- الوسائل النشطة: تشمل هذه الفئة وسائل ويكون المتعلم فيها في استجاباته مثل: التعليم المبرمج، والتعليم بمساعدة الحاسوب[2]، حيث تجعله أكثر إقبالا على الدراسة ويكون دورة إيجابيا ويتحقق مبدأ التفاعل في العملية التعليمية.

إذ ينعدم فيها مبدأ التفاعل وتولد لدى المتعلم نوعا من الخمول والنسل، حيث أنه يتلقى المعلومة فقط ولا يتفاعل مع الوسيلة التعليمية.

هـ تصنيف الوسائل على أساس دورها في عملية التعليم:

تنقسم الوسائل التعليمية إلى ثلاث أقسام:

1- الوسائل الرئيسية: هي الوسائل التي تستخدم كمحور للتعليم في موقف تعليمي تعلمي.

2- الوسائل المتممة: وهي الوسائل الداعمة للوسائل الرئيسية التي يستعان بها الزيادة فاعلية الوسيلة الرئيسية.

3- الوسائل المكملة: عندما يرى المعلم أن مجموعة وسائل التي استخدمها في الموقف الصفي غير كافية للدراسة فعلية أو يستخدم وسائله الخاصة به[3].

أيضا هناك تصنيف عدة باسم مؤلفيها ونذكر منها:

تصنيف أدجارديل:

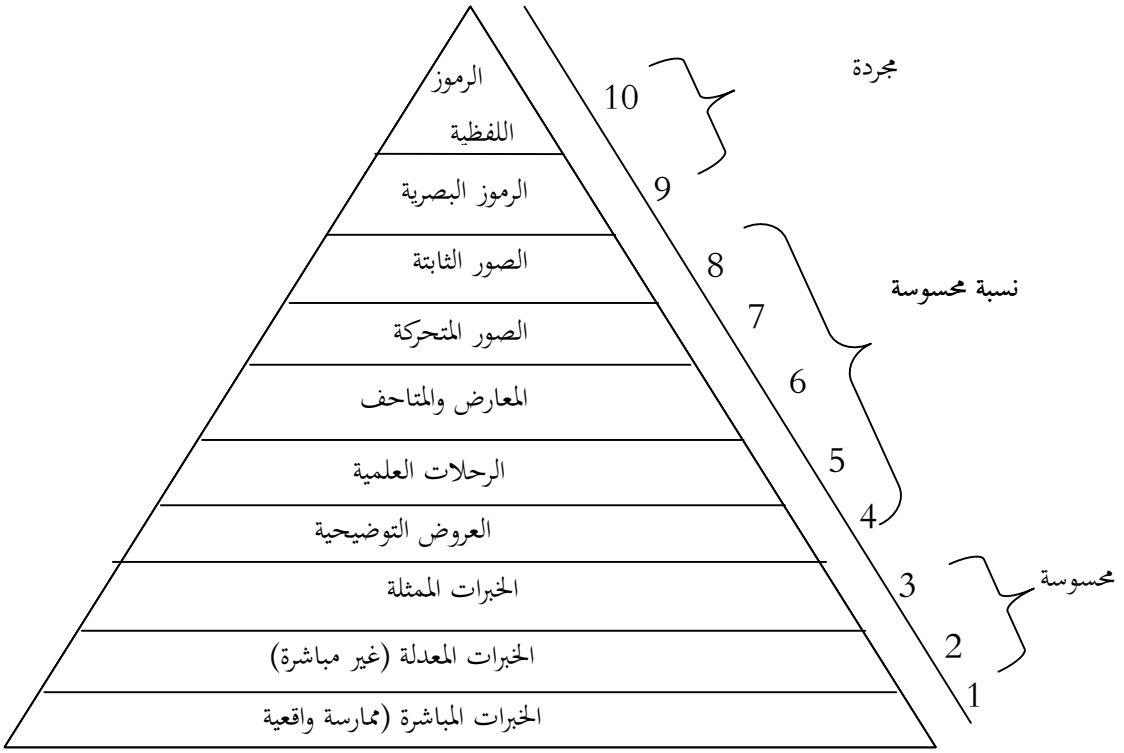
هرم الخبرة: Core Experionce

لقد تطورت الوسائل التعليمية تطورا كبيرا في وقتنا الحاضر وقد رتبها ادجارديل Edjard delel 1969 على شكل هرم فعاليتها في التعليم كما يلي:

[1]- عبد الإله بن حسين العرفج، تقنيات التعليم، ص: 38.

[2]- المرجع نفسه، ص: 38.

[3]- محمد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، ص: 25.



الشكل رقم 01: مخطط يمثل مخروط الخبرة[1]

نلاحظ من خلال المخروط ما يلي:

– المجموعة الأولى من الوسائل (1–3) تستدعي: مشاركة المتعلم بشكل أساسي في النشاط والعمل، تمثل الممارسة العملية والعمل المباشر حيث يمارس الإنسان الخبرة بنفسه ويشارك فيه مشاركة إيجابية.

– المجموعة الثانية: (4–8) تستلزم المشاهدة والملاحظة من طرف المتعلم، فهذا الأخير لا يقوم بالعمل نفسه وإنما يكتسب الخبرة عن طريق حاسة البصر أي رؤية الصورة أو نماذج مختلفة، وهي تشمل في المخروط (التلفزيون التعليمي والتسجيلات الصوتية والمعارض).

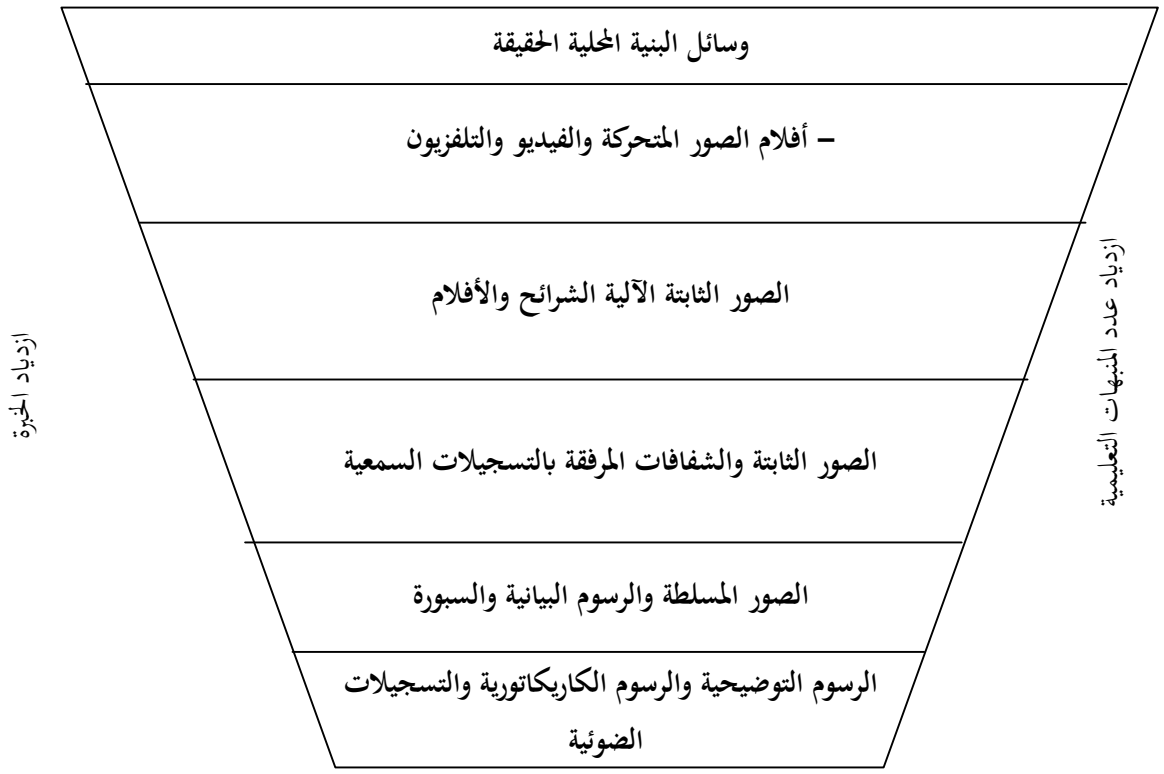
– المجموعة الثالثة: (9–10): استخدام الرموز البصرية والرموز اللفظية ويتضح من هذه الملاحظات أن الرموز اللفظية تمثل أعلى مستويات التجريد بالنسبة لبقية أقسام المخروط[2].

[1]– عفت محمد الطنطاوي، التدريس الفعال، ط1، عمان، دار المسيرة، 2009، ص: 85.

[2]– عفت محمد الطنطاوي، التدريس الفعال، ص: 86.

تصنيف دلينغ:

قسمت الوسائل هنا إلى خمس فئات على المنبهات وكثافتها وهو على شكل هرم حيث حلل الوسائل الحقيقية المرتبطة بالبنية في أعلى الهرم، ثم تدرج المواد البصرية المتحركة، ثم إلى السمعية البصرية الثابتة، ثم الرسوم واللوحات التعليمية وفي القاعدة وضع أيضا الرسومات والتسجيلات الصوتية وهو صورة معكوسة لتصنيف (ديل):



الشكل رقم (02): يمثل تصنيف دلينغ[1].

يلاحظ مما سبق أن هناك تصنيفات عديدة للوسائل التعليمية فمنها ما اعتمد على الخبرات، ومنها ما أخذ معايير متعددة مثل: سهولة الاستعمال ومدى توفير الوسيلة أو عدم توفرها.

[1]– عبد الحافظ سلامة، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها، ط1، عمان، دار البازوري العلمية للنشر والتوزيع، ص: 26.

تصنيف دونكان:

قسم دون كان الوسائل التعليمية على أساس عدة معايير منها: ارتفاع التكاليف وانخفاضها وسهولة توافرها وخصوصية أو عمومية استخدامها في التعليم، وعدد المتعلمين الذين يمكنهم الاستفادة منها في آن واحد أن تصنيف دونكان من أكثر التصنيفات الواقعية من حيث تأثير الوسائل التعليمية وإمكانية توافرها، ولتوضيح الصورة بشكل أكثر يستعرض جدول دونكان الوسائل وتكنولوجيا التعلم.

معايير التصنيف	الوسائل التعليمية	معايير التصنيف
ارتفاع التكاليف، صعوبة التوفير العمومية، حجم المتعلمين	المذكرات المكتوبة، النشرات الصور المطبوعة	- انخفاض التكاليف وسهولة التوفير الخصوصية، سهولة الاستعمال
	المعروضات الحائطية والعينات والنماذج الوالسبورة	
	المواد التعليمية والمطبوعة مثل الكتب المقررة على اختلاف أنواعها	
	التسجيلات الضوئية والمعاملات اللغوية	
	الشرائح والأفلام، الصور الثابتة والشفافيات فوق الراسية	
	الأفلام الصامتة والمسموعة المرفقة بتوضيحات مسموعة وأفلام	
	المواد التعليمية المبرمجة آليا الفيديو، البرامج التلفزيونية، أنظمة الكمبيوتر التعليمية ، الإذاعة المرئية التلفزيون	

جدول دونكان للوسائل وتكنولوجيا التعليم[1]

هذا يعني هناك جانب أيمن من معايير التصنيف يرى ارتفع التكاليف وصعوبة توفير الوسائل واتخاذ الصفة العمومية وكبر حجم المتعلمين وفي الجانب الآخر (الأيسر) عكس الجانب الأيمن أي انخفاض تكاليف الوسائل وسهولة توفيرها وانخفاض صفة الخصوصية وسهولة الاستعمال.

[1]- ماجدة السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار الصفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2000، ص: 64-65.

تصنيف أوسلين: Oslen

صنف أوسلين أنواع الوسائل المستعملة في الوسائل على شكل هرم مكون من ثلاث أقسام وهي:

- وسائل حسية من البيئة (خبرات مباشرة)
- وسائل شبه محسوسة (خبرات بديلة)
- وسائل معوية (رموز مجردة).

شكل الهرم مكون حسب التالي:

قاعدة الهرم: تحتوي الوسائل التي تزود التلاميذ بخبرات حسية واقعية ومباشرة مثل: رحلات ميدانية، مقابلات التعلم عن طريق العمل، استخدام أجهزة التعلم.

وسط الهرم: تحتوي الوسائل الرمزية التي يستعملها المعلم عندما لا تتوفر لديه الوسائل الواقعية مواد سمعية بصرية، أفلام متحركة وتلفزيونية، تسجيلات صوتية ومسرح، خرائط ورسوم...الخ

أعلى الهرم: تحتوي الوسائل اللغوية التي تميز باستخدام المكتوبة عادة من خلال المواد التعليمية المطبوعة والملفوظة من المعلم مثل: الكتب، المذكرات المطبوعات...الخ[1].

الشكل رقم 03: تصنيف أوسلين للوسائل التعليمية[2].

[1]- كمال عبد الحميد زيتون، التدريس نماذجه ومهاراته، م.س، ص: 347.

[2]- المرجع نفسه، ص: 348.

تصنيف حمدان: هو ثنائي في طبيعته ويضم وسائل تكنولوجيا التعليم غير آلية مثل وسائل البيئة الواقعية والكميات والنماذج والصور، والسبورات والمواد التعليمية...الخ، ووسائل وتكنولوجيا التعليم الآلية التي تعتمد على الآلة في عرضها واستعمالها مثل الوسائل المترافقة والفيديو والتلفزيون...الخ[1].

تصنيف استيتية والدبس: اعتمد في تصنيفهما على الخصائص المشتركة بين الوسائل التعليمية ومعرفة وظائفها (التصنيف الوظيفي) حيث قسمها إلى ثلاث أقسام رئيسية هي:

- وسائل العرض.
- وسائل الأشياء الحقيقية أو المجسمات.
- وسائل التفاعل[2].

3- خصائص الوسائل التعليمية:

للوسائل التعليمية ميزات تميزت واختلفت بها، وتختلف الوسائل التعليمية باختلاف خصائصها، وطريقة استخدامها، وكيفية توظيف هذه الوسيلة يجب أن تتناسب مع المتعلم للوصول إلى الأهداف المنشودة.

- التشويق: أن توفر عنصر التشويق في الوسيلة التعليمية عامل بالغ الأهمية لنجاح الوسيلة التعليمية، فالهدف من الوسيلة تسهيل عملية التعلم بشكل عام، ومن الجدير بالذكر أن تشويق الوسيلة التعليمية على لوحة ما فإن التشويق فيها يكمن في الألوان.

يعمل التشويق على جذب انتباه المتعلم ويجعله يتفاعل بشكل جيد كما أنه يقضي على الملل داخل غرفة الصف ويمكنه أن يتمثل في مده يده وإخراج المعلومات.

[1]- محمّد زياد حمدان، وسائل تكنولوجيا التعليم، مبادؤها وتطبيقاتها في التعليم والتدريس، عمان، الأردن، دار التربية الحديثة، ط2، 1986، ص: 23.

[2]- استيتة دلاز محسن، والدبس محمّد، الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم (تصنيفاتها وإنتاجها واتجاهاتها التعليمية المعاصرة)، جمعية عمال المطابع التعاونية، عمان، الأردن، 1987، ص: 30.

– **الملائمة:** المقصود بمصطلح الملائمة كما يلي:

مستويات الطالب اللغوي والمعرفة وانفعاله الجسدي أي مجيئ ملائمة اللغة للطالب وماهية خبراته السابقة ومدى نضجه الانفعالي والجسماني[1].

✓**الوفد المخصص للعرض:** وهو حصة كاملة أم أكثر أم أقل.

✓**توقيت العرض:** هو من خلال الحصة الأولى أو الثانية أم خلال الحصة الأخيرة من اليوم الدراسي.

✓**البيئة المدرسية:** لأي ملائمة وسيلة العرض مع الإمكانيات المادية للمدرسة ومدى توافر الخدمات بها فإذا ما أراد المدرس مثلا أن يستعرض فيديو تعليمي فإنه لابد من التأكد من توافر التيار الكهربائي ووسيلة العرض.

وأيضا أورد السيد الملائمة على أن تكون الوسيلة المناسبة لمستوى المتعلم اللغوي والمعرفي والانفعالي حجم الفئة المستهدفة من المتعلمين أيضا الوقت المخصص للغرض وتوقيت الغرض البيئة الاجتماعية والمدرسية، محتوى المنهج، أهداف الدرس واتجاهات المعلم وميوله ومهاراته واستخدام الوسيلة[2].

– **التنظيم:** فلا يجوز أن تعرض الوسيلة المحتوى بشكل فوضوي، لأن ذلك يبعث عن التشتيت، فالتنظيم في عرض المحتوى من السهل إلى الصعب ومن الكل إلى الجزء ومن المعلوم إلى المجهول أمر ضروري لنجاح الوسيلة التعليمية[3].

– **الصدق والأمانة والدقة والتناسب:** الصدق في المعلومات المذكورة في الوسيلة التعليمية يمكن أن يكون سبب قوي ودافع مهم لثقة الطالب في الوسيلة التعليمية فلا يجب وفي أي حال من الأحوال عرض أي معلومات خاطئة، وهذا الأمر يستدعي من المصمم والمنتج والمستخدم التأكد من مدى صحة المعلومات التي سيتم استعراضها قبل الشروع في الوسيلة التعليمية لابد من توخي أقصى درجات الدقة في عرض المعلومات.

[1]– عبد الحافظ سلامة، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2000، ص: 74.

[2]– السيد محمد علي، تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، دار مكتبة الإسراء للنشر والتوزيع، عمان، 2005، ص: 53.

[3]– عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية في تربية الطفل، ص: 27.

– **الواقعية:** تمثل الوسيلة ما هو موجود في الواقع[1]، أي أن تكون الوسيلة التعليمية تمثل ما هو موجود في الواقع الذي نعيشه في الوقت الراهن فلا يجب أن تكون الوسيلة التعليمية تتضمن لوحة تمثل فصل الربيع ونحن نعيش حاليا في فصل الشتاء والسماء ممطرة، كما لا يجب استعراض فيلما ما يمثل الحياة العربية خلال العهد العباسي أو الأموي ربما ويظهر الأمير بقبعة عصرية أو يرتدي ساعة ما.

– **قابلية التحصيل:** الوسائل التعليمية دائما ما تكون قابلة للتعديل سواء عبر إضافة عنصرا ما أو شيئا ما عليها أو حتى الحذف منها، ومن الجدير بالذكر أنه كان من السهل التعديل على الوسيلة التعليمية كما زاد هذا من فرص تطويرها، وإمكانية استخدامها في الوسائل التعليمية الأخرى وأيضا استخدامها لأهداف تعليمية.

– زيادة القدرة على الملاحظة: لابد أن تكون الوسيلة التعليمية قادرة على رفع الحاجة التأمل وزيادة مهارات التفكير العلمي لدى المتعلمين ويمكن للمعلم القيام بطرح أسئلة تكون إجاباتها ضمن الوسيلة التعليمية مما يزيد من تركيز الطلاب اتجاه هذه الوسيلة بهدف إيجاد الإجابات على الأسئلة المطروحة.

ويوجد أيضا مجموعة من الخصائص والسمات لابد من توافرها في الوسائل التعليمية نذكر منها[2]:

– توظيف أكثر من مادة.

– الربط بين خبرات السابقة واللاحقة.

– قلة التكلفة المالية والجهة.

– أن لا تكون مصدر خطر على مستعمليها.

4– أهداف الوسائل التعليمية:

لقد أكد أن الوسائل التعليمية لها عدة أهداف تسعى لتحقيقها من خلال ما تطرحه من آليات علمية في المجال العلمي ومن أهم هذه الأهداف:

[1]– عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية في تربية الطفل، ص: 27.

[2]– عبد السلام يوسف الجعافرة، مناهج اللغة العربية وطريق تدريسها بين النظرية والتطبيق، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2011، ص: 413.

- تنمية اكتشاف الحقائق العلمية بشكل وظيفي وعملي.
- تنمية القدرة على التفكير المستقل والإبداع لدى الدارسين.
- إثارة التلميذ ودفعه للتفكير في اكتساب البيئة وما تكون فيه.
- إكساب الدارس قيم عملية متطورة.
- تنمية الفكر لدى الدارسين في التفكير بالمجالات المعرفية والانفعالية الحركية.
- إكساب الدارسين مهارة للدارسين للتفكير الذاتي الاكتشاف وجذبه للدارسين والبحث.
- خلق الاهتمام والإثارة والانتباه.
- سرعة نقل المعلومات وتوفير الوقت.
- صدق الانطباعات مع بقاء الأثر.
- المساهمة في علاج مشكلة الزيادة الهائلة في المعرفة الإنسانية.
- التغلب على الفروق الفردية.
- توفير خبرات حقيقية أو بديلة تحاول نقل الواقع إلى أذهان التلاميذ.
- تخاطب أكثر من حاسة.
- تقوية العلاقة بين المعلم والمتعلم.
- توضيح الدلالات اللفظية للتلاميذ.
- تبسيط ما يصعب على التلاميذ فهمه.
- تساهم في إعداد معلمين تربويين.
- إثراء المادة التعليمية وزيادة استيعاب التلاميذ لها.
- تسخير الأجهزة التقنية المتطورة في التغلب على ظروف ....التي تحول دون تعليمهم.
- الإسهام الفعال في برامج تعليم الأميين والتجار عن طريق التعليم المستمر والتعليم عن بعد.
- إثراء بيئة المتعلم بالمحسوسات التي تساعد في تكوين المدركات والخبرات الواقعية المرتبطة بالبيئة والحياة.

- توكيد شخصية المتعلم على خجله، وتدفع المتعلم إلى التعلم بواسطة العمل وترغبه فيه.
- تحرر المتعلم من دوره التقليدي، وتقوي به روح الاعتماد على النفس، وتنقد المتعلم من بعض المواقف الضعف.
- ساهم في نمو المعاني، ومن ثمة في نمو الثروة اللفظية.
- تثير اهتمام المتعلمين وتشوقهم وبحثهم على الإقبال على الدرس بشغف.

وعلى أساس هذه الأهداف، فإن إدماج الوسائل والأدوات التعليمية، ينطبق من مبادئ أساسية جديدة في التعليم وهي:

- إن الوسائل التي نختارها تلائم المحيط السوسيو ثقافي للمتعلمين.
- هذه الوسائل متعددة الاستعمال، تمكننا من التبليغ والتلقين، مثلما تمكننا من التحليل والتركيب.
- إنها وسائل يجب أن تكون متمركزة حول المتعلم، فهو الذي يجب أن نستعملها أو يقترحها أو ينتجها، وليست مجرد تحفة ينظر إليها من بعيد.
- فالوسائل التعليمية إذن ليست مجرد أدوات، بل إنها ذات وظيفة ثلاثية الأبعاد، حيث تؤثر على سلوك المدرس وعلى سلوك المتعلم وعلى أهداف الدرس.

5- معوقات استخدام الوسائل التعليمية:

بالرغم مما أثبتته البحوث والدراسات والممارسة العملية عن مدى نجاح وأهمية الوسائل التعليمية في رفع مستوى التعليم، وما مدى حاجتنا إلى استخدامها لمواجهة مشكلاتنا اليومية، إلا أن هناك معوقات تحول دون استخدامها في مدارسنا وهذا يؤثر على التحصيل العلمي، ومن بين هذه العراقيل نذكر:

- عدم قدرة المعلم على التخلص من أسلوب اللفظي في التدريس أو البعد عن الطرق التقليدية المتكررة بحتم العادة لأنه يعلم كما يتعلم.
- قلة الحوافز المادية والأدبية التي تخصص لتشجع الابتكار والتجديد في المدارس أو استخدام الوسائل الرخيصة المحسنة من البنية المحلية.

– التعقيدات الروتينية التي تفرضها القوانين الإدارية في المدارس، وذلك فيما يخص بالعهدة ونقل الأجهزة والأدوات وإجراءات الإصلاح والصيانة والاستهلاك.

– النقص الواضح في استعدادات كثيرة في المباني المدريسة، وخاصة القديم منها وانعدام أماكن الظلام في الغرف الصفية، وعدم وجود قاعة لاجتماعات أو العروض الضوئية.

– الزيادة الواضحة في كثافة الحجرات الدراسية بحيث تشغل مقاعد التلاميذ جميع فراغ الحجرة.

عدم كفاية الساعات المخصصة لتدريب مادة الوسائل التعليمية أو تكنولوجيا التعلم في إعداد المعلم عمليا لاستعمال الأجهزة والأدوات أو لإنتاج الوسائل البسيطة أو تصميم دروس تكون الوسائل التعليمية جزءا مع بقية نظام الدرس.

– عدم تخصيص نسبة من دراجات التقديرات الفنية النسوية للمدرسين لكثافتهم في استعمال الوسائل التعليمية الملائمة.

– الخوف من المبادئ أو محاولة المشاركة في تجارب جديدة[1].

– صعوبة نقل الأجهزة من مكان لآخر بالمدرسة وأيضا ضعف الميزانية العامة المخصصة للوسائل التعليمية.

– عدم إلمام المعلمين بقواعد وأسس استخدام الوسائل التعليمية.

– بعض المواد التعليمية الموجودة بالمدارس غير صالحة للاستعمال أو غير مطابقة لموضوعات المقرر[2].

أما همسات (1989) فقد توصل إلى مجموعة من العوائق التي تقف حائلا أمام استخدام الوسائل التعليمية منها[3]:

– الوقت الطويل التي تحتاجه عملية طلب الأجهزة والمورد من دوائر التربية والتعليم.

– عدم وجود فني متخصص في مجال الوسائل التعليمية.

[1]– محمد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، ص: 155.

[2]– أحمد حثيم، تحديد معوقات استخدام الوسائل التعليمية في التعليم العام بالمملكة العربية السعودية من خلال مراجعة الدراسات السابقة (بحث مقدم إلى ندوة تكنولوجيا التعليم والمعوقات وحلول المشكلات التعليمية)، جامعة الملك مسعود، رياض، ص: 1-4.

[3]– حمد عبد القادر همسات، دراسة مسحية لواقع الوسائل التعليمية في مدارس محافظة الكرك الابتدائية والإعدادية والثانوية الحكومية، مؤته للبحوث والدراسات، 1989، ص: 151.

- عدم معرفة المعلمين والمعلمات للمواد والأجهزة المتوفرة في المدارس.

- قلة فرص التدريب المعلمين في مجال إنتاج الوسائل التعليمية.

6- العوامل التي تؤثر في اختيار الوسائل التعليمية:

يمكن أن نلخص أهم العوامل التي تؤثر في اختيار الوسائل التعليمية والتي ذكرها روميسوفسكي في كتابه اختيار الوسائل التعليمية واستخدامها وفق مدخل النظم كما يلي:

أولا: قواعد اختيار الوسائل التعليمية:

1- التأكد على اختيار الوسائل وفق أسلوب النظم:

أي أن تخضع الوسائل التعليمية لاختيار وإنتاج المواد التعليمية، وتشغل الأجهزة التعليمية واستخدامها ضمن نظام تعليمي متكامل، وهذا يعني أن الوسائل التعليمية لم يعد ينظر إليها على أنها أدوات للتدريس يمكن استخدامها في بعض الأوقات، والاستغناء عنها في أوقات أخرى.

- فالنظرة الحديثة للوسائل التعليمية ضمن العملية التعليمية.

- تقوم على أساس تصميم وتنفيذ جميع جوانب عملية التعليم والتعلم.

- تضع الوسائل التعليمية كعنصر من عناصر النظام، وهذا يعني أن اختيار الوسائل التعليمية كعنصر من عناصر النظام، وهذا يعني أن اختيار الوسائل التعليمية يسير وفق نظام تعليمي متكامل، ألا وهو أسلوب النظم الذي يقوم على أربع عمليات أساسية يجيد يضمن اختيار هذه الوسائل وتصميمها واستخدامها لتحقيق أهداف محددة[1].

2- قواعد قبل استخدام الوسيلة:

- تحديد الوسيلة المناسبة.

- التأثر من توافرها.

- التأكد من إمكانية الحصول عليها.

- تجهيز متطلبات تشغيل الوسيلة.

[1]- سلامة عبد الحافظ محمد، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم، دار الفكر، الأردن، ط2، 1998، ص: 32.

- تهيئة مكان عرض الوسيلة.

3- قواعد عند استخدام الوسيلة:

- التمهيد لاستخدام الوسيلة.
- استخدام الوسيلة في الوقت المناسب.
- عرض الوسيلة في المكان المناسب.
- عرض الوسيلة بأسلوب شيق ومثير.
- التأكد من رؤية جميع المتعلمين للوسيلة خلال عرضها.
- إتاحة الفرصة لمشاركة المتعلمين في استخدام الوسيلة.
- عدم التطويل في عرض الوسيلة تجنبا للملل.
- عدم الإيجار المخل في عرض الوسيلة.
- عدم ازدحام الدرس بعدد كبير من الوسائل.
- عدم بقاء الوسيلة أمام التلاميذ بعد استخدامها تجنبا لانصرافهم عن متابعة المعلم.
- الإجابة عن أية استفسارات ضرورية للمتعلم حول الوسيلة[1].

4- قواعد بعد الانتهاء من استخدام الوسيلة:

- تقويم الوسيلة: للتعرف على فعاليتها أو عدم فاعليتها في تحقيق الهدف منها ومدى تفاعل التلاميذ معها، ومدى الحاجة لاستخدامها أو عدم استخدامها مرة أخرى.
- صيانة الوسيلة: أي إصلاح ما قد يحدث لها من أعطال، واستبدال ما قد يتلف منها وإعادة تنظيفها وتنسيقها، كي تكون جاهزة للاستخدام مرة أخرى.
- حفظ الوسيلة: أي تخزينها في مكان مناسب يحافظ عليها لحين طلبها أو استخدامها في مرات قادمة[2].

[1]- أديب عبد الباقي النواسية، الاستخدامات التربوية لتكنولوجيا التعليم، دار الكنوز والمعرفة العملية للنشر والتوزيع، عمان، دط، 2009، ص: 37.
[2]- حسين حمدي الطوبجي، وسائل الاتصال في التعليم، دار القلم، الكويت، 1981، ص: 41.

5. تهيئة أذهان التلاميذ لاستقبال محتوى الرسالة: توجيه مجموعة من الأسئلة إلى الدارسين تحتهم على متابعة الوسيلة، تلخيص المحتوى الوسيلة مع التنبيه إلى نقاط هامة لم يتعرض لها التلخيص، وكذا تحديد مشكلة معينة تساعد الوسيلة على حلها.

6. تهيئة الجو المناسب لاستخدام الوسيلة: ويشمل ذلك جميع الظروف الطبيعية للمكان الذي تستخدم فيه الوسيلة مثل الإضاءة، التهوية، توفير الأجهزة، الاستخدام في الوقت المناسب من الدرس فإذا لم ينجح المستخدم للوسيلة في تهيئة الجو المناسب فإن من المؤكد الإخفاق في الحصول على النتائج المرغوب فيها.

7. تقويم الوسيلة: ويتضمن التقويم النتائج التي ترتبت على استخدام الوسيلة مع الأهداف التي أعدت من أجلها.

ثانيا: أساسيات في استخدام الوسائل التعليمية:

1. تحديد الأهداف التعليمية التي تحققها الوسيلة بدقة، وهذا يتطلب معرفة جيدة بطريقة صياغة الأهداف بشكل دقيق قابل للقياس ومعرفة أيضا بمستويات الأهداف العقلي، الحركي، الانفعالي...الخ، وقدرة المستخدم على تحديد هذه الأهداف يساعده على الاختيار السليم للوسيلة التي تحقق هذا الهدف أو ذلك.

2. معرفة خصائص الفئة المستهدفة ومراعاتها، ونقصد بالفئة المستهدفة التلاميذ والمستخدم للوسائل التعليمية عليه أن يكون عارف للمستوى العمري والذكائي والمعرفي وحاجات المتعلمين حتى يضمن الاستخدام الفعال للوسيلة.

3. معرفة بالمنهج المدرسي ومدى ارتباط هذه الوسيلة وتكاملها من المنهج.

مفهوم المنهج الحديث لا يعني المادة أو المحتوى في الكتاب المدرسي بل تشتمل الأهداف والمحتوى، طريقة التدريس والتقويم، ومعنى ذلك أن المستخدم للوسيلة التعليمية عليه الإلمام الجيد بالأهداف ومحتوى المادة الدراسية وطريقة التدريس وطريقة التقويم حتى يتسنى له الأنسب والأفضل للوسيلة فقد يتطلب الأمر استخدام وسيلة جماهيرية أو وسيلة فردية.

تجربة الوسيلة قبل استخدامها، والمعلم المستخدم هو المعني بتجريد الوسيلة قبل الاستخدام، وهذا يساعده على اتخاذ القرار المناسب بشأن استخدام وتحديد الوقت المناسب لعرضها، وكذلك المكان المناسب كما أنه يحفظ نفسه من مفاجآت غير سارة قد تحدث كان يعرض فيلما غير الفيلم المطلوب أو أن يكون جهاز العرض غير صالح للعمل، أو أن يكون وصف الوسيلة في الدليل غير مطابق لمحتواها: ذلك مما يسبب إحراجا للمدرس وفوضى بين التلاميذ.

ويكون التقويم عادة بأداة لقياس تحصيل الدارسين بعد استخدام الوسيلة، أو معرفة اتجاهات الدارسين وميولهم ومهاراتهم ومدى قدرة الوسيلة على خلق جو للعملية التربوية.

وعند التقويم على المعلم أن مسافة تقويم يذكر فيها عنوان الوسيلة ونوعها ومصادرها والوقت التي استغرقته وملخصا لما احتوته من مادة تعليمية ورأيه في مدى مناسبتها للدارسين والمنهاج وتحقيق الأهداف.

8. متابعة الوسيلة: والمتابعة تتضمن ألوان النشاط التي يمكن أن يمارسها الدارس بعد استخدام الوسيلة لأحداث مزيد من التفاعل بين الدارسين.

7- أثر استخدام الوسائل التعليمية السمعية (الأجهزة الصوتية، الإذاعة المدرسية، الراديو) في تحصيل التلاميذ:

تعتبر الوسائل التعليمية السمعية من أهم وسائل الاتصال التي تؤثر على المجال التربوي ويقع عل عاتق المعلمين الاختيار المناسب منها بما يحقق الأهداف، ويناسب الموقف التعليمي الذي يوجد فيه وتعد مصادر للتعلم.

7-1-الإذاعة المدرسية:

يعرفها سلامة على أنها: "وسيلة سمعية من أهم وسائل الاتصال الجماهيري وأكثرها انتشارا في مجالات التعليم"[1]، فالإذاعة المدرسية تشكل جزءا مهما من مرافق المدرسة التربوية.

[1]- عبد الحافظ سلامة، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها لذوي الاحتياجات الخاصة، دار البازوري العلمية للنشر والتوزيع، د.ط، 2008، ص: 101.

كما تحتوي المدرسة الإذاعية على جهاز راديو في الدرجة الأولى ومكبر للصوت وميكروفون وجهاز تسجيل.

أ-استخدامات الإذاعة المدرسية:

ذكر أبو عظمة أن للإذاعة المدرسية استخدامات تتجلى فيما يلي[1]:

- تشجيع الطلاب على المشاركة في الأنشطة على اختلاف أنواع ترفيهية، ثقافية، اجتماعية.
- إذاعة أسماء الطلاب المتفوقين والمتميزين في الدراسة.

بث الأنظمة المدرسية والتوجيهات التي تقويها.

ب-مميزات الإذاعة المدرسية:

تتميز الإذاعة بعدة خصائص إيجابية نذكر منها[2]:

- تنمية اتجاهات أصحاب القدرات التنظيمية.
- تنمي العلاقة بين أفراد العمل وتجعلهم كفريق متكامل متعاون.

أيضا أضاف فلاتة في بث البرامج الدينية والخطب والأذان والصلاة[3]، هما دور تربوي تعليمي مهم تقوم به في المدرسة.

-أثر الراديو في النطق:

تعتبر هذه الأجهزة مقصورة في الربع الأول من القرن العشرين على أفراد الدول المتقدمة، حيث لها تأثير لغويا متزايد يرتبط بزيادة عدد المتلقين، فالإذاعة تتصل بالأداء المنطوق.

لقد أفادت الخبرات الأوروبية من تقاليد المسرح الراقي في العناية في النطق ومن التوجه المجتمعي عند المثقفين على وجه الخصوص، إلى أن يكون النطق الإذاعي ممثلا للنطق وأن تكون راقية، وطلبت العناية بالأداء اللغوي المنطوق للألمانية سمة مشتركة في كل الإذاعات الألمانية[4].

---

[1]- محمد أبو عظمة، المدخل إلى الوسائل التعليمية وتقنياتها في سبيل استثمار أمثل للحواس والممارسة التعليمية، دار ابن حزم، بيروت، 1994، ص: 260-261.

[2]- المرجع نفسه، ص: 261-262.

[3]- مصطفى فلاشة، المدخل التقنيات الحديثة في الاتصال في التعليم، جامعة الملك سعود، الرياض، ط3، 1995، ص: 110.

[4]- محمود فهمي حجازي، دور وسائل الإعلام في التنمية اللغوية، مجلة مجمع اللغة العربية، القاهرة، عدد 91، القاهرة، 2000، ص: 182.

7-2-المسجلات الصوتية:

هي من الوسائل السمعية، تفيد في تعلم النطق السليم وحسن الإلقاء وتعمل عل غرس القيم والاتجاهات[1].

فالتسجيلات الصوتية شائعة الاستخدام في صناعة التسجيلات وفي الإذاعة والتلفاز وأيضا تسجيلات صوتية لتسجيل معطيات الحاسوب والإملاء وقراءة الأجهزة العلمية والإشارات التي تعمل على تشغيل المعدات آليا.

أ-مزايا التسجيلات الصوتية:

للمسجلات الصوتية مزايا عديدة، حيث يمكن عرضها فورا بعد تسجيلها:

- توفر أجهزة التسجيل وسهولة تشغيلها حتى بالبطاريات العادية دون الحاجة إلى الكهرباء، وصغر حجمها وخفتها في الحمل.
- تسمح بتسجيل الحوادث على اختلاف أنواعها بغرض دراستها أو الاستماع إليها في وقت ملائم.
- يمكن من تدريس مواد لفظية ولغوية مثل اللغات والموسيقى والتقنيات والصوت.
- سهولة عمل نسخ إضافة من التسجيلات يساعد على انتشار استخدامها وتداولها تنمية القدرة على حسن الاستماع.
- سهلة الحصول عليها وسهولة تشغيلها ونقل تحضيرها.
- تستخدم للتذكر وإعادة المادة المراد تعلمها[2].
- الاستماع إلى المثيرات والمعلومات السمعية المقرونة بالمثيرات البصرية[3].

ب-أنواع المسجلات الصوتية[4]:

هناك نوعان من المسجلات الصوتية السمعية:

---

[1]- فراس لسليتي، إستراتيجيات التعلم والتعليم بين النظرية والتطبيق، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، للكتاب العالمي للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2008، ص: 26.

[2]- فخر الدين الفلا، تقنيات التعليم، 1995، ص: 351.

[3]- عبد الحافظ سلامة، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها الاحتياطات الخاصة، ص: 105-106.

[4] -www.bestarabiya.com

– **مسجلات شريط البكرة المفتوحة:** تستخدم هذه التسجيلات في التسجيل في الاستوديوهات ومحطات الإذاعة.

– **مسجلات عليه الشريط (الكاسيت):** تعتبر مسجلات الكاسيت المحمولة من الأنواع الشائعة، أيضا تعتبر مسجلات الكاسيت أسهل في التشغيل، وتشير استخدام مسجلات الكاسيت في المنازل والسيارات.

8–أثر استخدام الوسائل التعليمية البصرية (السبورات وأنواعها، أجهزة العرض، الرحلات) على تحصيل التلاميذ:

السبورات واللوحات:

يوجد العديد والكثير من الوسائل التعليمية المتوفرة يتم استخدامها بكثرة، حيث تعتبر السبورات واللوحات من أهم الوسائل التعليمية والأكثر شيوعا لا يمكن الاستغناء عنها، وسنعرض فيما يلي أنواع السبورات واللوحات:

8–1–سبورة الطباشير: السبورة لفظ يستخدم في كل ما يكتب عليه، كالسبورة الطباشيرية، فقد أصبح الطلاء الأخضر هذا المفضل لأنه يمتص الضوء، كما أن التضاد بين اللونين الأبيض والأسود يرهق شبكة العين[1].

أ–مميزات السبورة الطباشيرية: ومن مميزات السبورة الطباشيرية نذكر منها[2]:

– سهولة الاستخدام والتنظيف والصيانة وقلة التكاليف.

– لا يحتاج إلى استعدادات خاصة مسبقة.

– تعد أشكاله يتناسب مع حجم الغرفة والفئة المستهدفة.

– يستخدمها الطالب والمعلم معا.

[1]– عبد الحافظ سلامة، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التصميم، دار الفكر، عمان، ط1998، ص: 319.

[2]– عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية للمكتبات وتكنولوجيا التعليم، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2002، ص: 88.

ب– قواعد استخدام السبورة الطباشيرية[1]:

– الموازنة بين استخدام السبورة في الكتابة أو الرسم وقت الحصة.

– الوقوف إلى جانب السبورة عند الكتابة وبذلك يشاهد الطلاب ما يعرض عليها.

– موضعها في الفصل يجب أن تكون مناسبا والكتابة واضحة بحيث يراها الجميع.

– الاهتمام بنظافة السبورة.

ج–أنواع السبورة الطباشيرية[2]:

– اللوح العادي (الثابت) الخشبي.

– اللوح الخشبي المتحرك على الأرجل.

– اللوح المنزلي أفقيا ذو الطبقات المتعددة.

– اللوح عموديا ذو الطبقات المتعددة.

– اللوح الاسمنتي.

– اللوحي المطاطي.

– اللوح الدوارة ذو السطوح المتعددة.

8–2– السبورة المغناطيسية:

يعتبر هذا النوع من السبورات أو الألواح حديث نسبيا، وهي عبارة عن سبورة تصنع من المعدن القابل للمغنطة أي جذب المغناطيس وتصنع من صفائح الفولاذ الرقيق والسبورة المغناطيسية تستعمل أيضا كالسبورة العادية إذا كان الغرض هو الكتابة عليها[3].

ولتثبت البطاقات على اللوحة المغناطيسية يتم إلصاق قطعة مغناطيسية خلف البطاقة، وهي متوفرة في المكتبات ثم تلصق على اللوح.

[1]– حسين سليمان قورة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي، دار المعارف، القاهرة، ط1، 1998، ص: 322.

[2]– عبد العزيز العقيلي، تقنيات التعليم والاتصال، دار القلم والكتاب، الرياض، السعودية، 1993، ص: 213.

[3]– العقيلي عبد العزيز، تقنيات التعليم والاتصال، الرياض، دار القلم والكتاب، 1993، ص: 219.

والسبورة المغناطيسية تشبه السبورة البيضاء، وإن كانت تخدم أغراضا تعليمية أكثر سواء كان ذلك للكتابة أو العرض، ولكنها في أغلب الأحيان لا تستخدم للكتابة وخصوصا إذا كان يكسو سطحها مادة لا تسمح بالكتابة، وهي تستخدم كخلفية تثبت عليها البطاقات والصور التعليمية، وبذلك يكون استخدام السبورة المغناطيسية في التدريس عامة وفي تدريس الرياضيات خاصة أقرب إلى استخدام اللوحة الوبرية، كما أنها تمتاز عن اللوحة الوبرية بالنظافة أي أن السبورة المغناطيسية تتلاقى العيب الموجود في اللوحة الوبرية وهو تجمع الغبار على سطحها[1].

ومن المميزات التي أوردها سلامة نذكر منها[2]:

- يمكنها أن تخدم جميع المواد الدراسية دون استثناء.
- لها العديد من الاستخدامات، فهي تستخدم كشاشة للعرض وسبورة، ولوح مغناطيسي.
- تجذب إهتمام وانتباه المتعلمين وخصوصا إذا توفر فيها عنصر التشويق والصور والرسوم.

أ-أهمية السبورة المغناطيسية:

- سهولة تبديل المواد المجهزة لتناسب طبيعة الموضوع.
- يمكن تحريك المواد على السبورة بكل سهولة الانزلاق.
- يستخدمها المعلم والتلميذ على السواء.
- تساعد على عرض موضوع الدرس حسب التسلل المطلوب.
- تشد انتباه التلاميذ وخاصة التي توفر فيها استخدام الصور والرسوم.
- تسمح بتقديم عناصر الدرس في تسلل منطقي.

[1]- الفرا عبد الله، المدخل إلى تكنولوجيا التعليم، ط1، بيروت، دار الندى، 1995، ص: 180.

[2]- سلامة عبد الحافظ، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر، د.ط، عمان، 1998، ص: 333.

8-3-السبورة الضوئية:

هي جهاز لإسقاط الكتابة والرسوم والشفافية الكبيرة، سمي الجهاز السبورة الضوئية، لأن المعلم يكتب على الشفافيات كما يكتب على السبورة[1].

السبورة الضوئية هي جهاز عرض فوق ضوئي يعرض الصورة فوق رأس المعلم وهو جالس أمام الطلاب.

أ-قواعد جهاز السبورة الضوئية:

- يجب أن يقف المعلم أو يجلس في المكان المناسب بالنسبة للجهاز.
- يجب ضبط الجهاز حتى تظهر الصورة واضحة على الشاشة.
- عدم الكتابة على اللوح الزجاجي.
- عدم تحريك الجهاز وهو شغال.
- ضبط الصورة حتى تكون في مستوى نظر المتعلم[2].

ب-فوائد السبورة الضوئية:

- يسهل تشغيل الجهاز الميكانيكي.
- يمكن بوساطة الإسقاط السبورة الضوئية عرض المعلومات تدريجيا، وكذلك إظهار المعلومات وإخفائها حسب شروط التدريس.
- يبقى الاتصال مستمرا بين المعلم والطلاب.
- يمكن ربط الجهاز وتكامله مع أجهزة أخرى مثل الفيديو والحاسوب[3].

ج-مميزات السبورة الضوئية: لدى أجهزة العرض الضوئي بعض المميزات تتمثل فيما يلي:

- تحقيق الجاذبية بنفسه وبالجو الذي يتواجد فيه المتعلمين.
- توفر الوقت المنصرف في الكتابة والإملاء.

[1]- القلا فخر الدين وصيام محمد وحيد، تقنيات التعليم، منشورات جامعة حلب، 2003، ص: 180-181.

[2]- القلا فخر الدين وصيام محمد وحيد، تقنيات التعليم ، ص: 189.

[3] -http://www.eduction.owmo.com

- إتاحة الفرصة لحسن إعداد المادة مسبقا.

- الاحتفاظ بالمادة لإعادة عرضها على المتعلمين في الدرس نفسه أو لإفادة غيرهم بها في وقت آخر[1].

8-4-اللوحة الوبرية:

عبارة عن لوحة من الخشب، مغطاة بقماش وبري، مثل الكستور، وتوضع على وجه البطاقات من الورق، ولكي تثبت هذه البطاقات تلصق خلف كل منها، قطعة من مادة خشنة مثل الشنفرة، وبذلك يمكن استخدام البطاقات بسهولة تامة، بحيث تخدم الأهداف التي يرمي إليها المدرس وتستخدم البطاقات وتوضع بدلا منها بطاقات أخرى حسب الحاجة[2].

أ-مميزات اللوحة الوبرية:

بين جابر وكاظم مميزات اللوحة الوبرية على النحو التالي:

- يشترك في صنعها المتعلمون مما يجعلهم يتفاعلون مع المادة التعليمية المعطاة بواسطتها.

- مرنة الاستخدام وخفيفة الوزن وسهلة التنقل من مكان إلى آخر.

- تستخدم بفاعلية في تعليم المفاهيم الحسابية ودراسة الأجزاء والكسور وغيرها من العلاقات الحسابية[3].

ب-قواعد اللوحة الوبرية:

يوجد مجموعة من القواعد التي لابد من مراعاتها عند استخدامها:

- عدم ازدحامها بالمعلومات والحرص على أن يكون استخدامها لشرح فكرة واحدة.

- أن يكون حجم الصور والرسومات واضح حتى يتمكن جميع المتعلمين من رؤيتها دون شعب.

- مراعاة اختيار المكان المناسب لتثبيتها من حيث الإثارة الجيدة وكذلك الارتفاع والانخفاض على حسب أعمار المتعلمين.

---

[1]- محمد بن محمود العبد الله، الشامل في طرق تدريس الأطفال، ص: 62.

[2]- أبو العباس أحمد، علم الحساب تطوره وأهدافه وطرق تدريسه، دار المعارف، القاهرة، ط1، 1986، ص: 199.

[3]- أحمد كاظم جابر، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأسس والتطبيقات العلمية)، المفردات للنشر والتوزيع، الرياض، 1997، ص: 277-278.

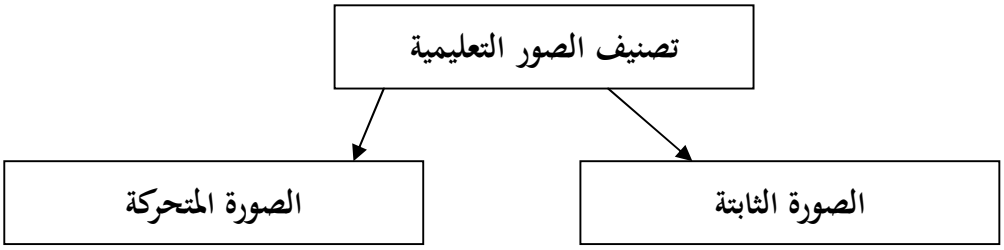
- ضرورة تنظيم وتصنيف المواد التي تستخدم عليها قبل استعمالها في الدرس[1].

8-5-الصور التعليمية:

تحتل الصورة مكانة مهمة في حياتنا اليومية، وذلك بالنظر إلى مدى تأثيرها على فكر الإنسان، إذ أصبحت وسيلة اتصالية فعالة ومحور العديد من الدراسات.

تسمى بالسبورة المسطحة وهي جميع الصور الفوتوغرافية، وصور المجلات والصحف والكتب، وتعتبر وسائط مرئية ذات بعدين (الطويل، العرض)، ويمكن تمثيل أي موضوع في الحياة بواقعية دوت تشويه أو تحريف[2].

تصنيف الصور التعليمية



- **الصورة الثابتة:** هي تجسيد فوتوغرافي لكل ما نراه حولنا في البيئة من أفراد حيوانات مركبات أو طبيعية، الصورة الثابتة صغيرة الحجم في الكتب والمجالات والصحف اليومية، وهناك أيضا من الصور الثابتة ما هو كبير في الحجم وممكن عرضه لمجموعة كبيرة من المتعلمين، وهذا النوع يمكن شراؤه من المؤسسات والمراكز المتخصصة في إنتاج الوسائل التعليمية[3].

- **الصورة المتحركة:** سميت بذلك لأنها تمتاز عن الصورة السطحية الثابتة بالحركة التي تكون على شاشة العرض، نتيجة مرور عدد من الصور أمام مصدر للضوء بالاعتماد على الحقيقة العلمية[4].

أهمية الصور التعليمية:

للصورة التعليمية أهمية كبيرة في العملية التعليمية تتجلى فيما يلي:

[1]- بشير الكلوب، الوسائل التعليمية إعدادها وطرق استخدامها، دار إحياء العلوم، بيروت، ط6، 1996، ص: 133.

[2]- عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية في تربية الأطفال، ص: 163.

[3]- أحمد خيري كاظم، جابر عبد الحميد جابر، الوسائل التعليمية والمنهج، ص: 184.

[4]- عبد الرحيم أسامة علي، فنون الكتابة الصحفية والعملية الإدراكية لدى القراء، ص: 165.

- تنمية وتذكير الطلاب بالمعلومات المكتوبة.

- ترتيب الصور يساعد التلاميذ على تتبع الفكرة المعروضة وتكوين مفهوم شامل عن الموضوع.

- جذب انتباه التلاميذ وإثارة اهتمامه نحو المادة التعليمية[1].

8-5-الرحلات المدرسية:

تعتبر الرحلات من الوسائل الترفيهية التي تعمل على تقوية عملية الإدراك لديهم، فهي عبارة عن تخطيط منظم لزيادة دقة خارج حجرة الدراسة خارج حجرة الدراسة المدرسة نفسها والبيئة خارج المدرسة[2].

وكذلك تعرف على أنها عبارة عن خروج الطلاب من المدرسة بصورة جماعية منظمة من أجل تحقيق الأهداف التعليمية.

أ-شروط الرحلات المدريسة: للرحلات المدرسية شروط تتمثل فيما يلي:

- أن تكون الرحلة متصلة بموضوعات الدراسة للدروس اليومية والنشاط التعليمي في مجرى الدراسة.

- أن توفر خبرات تعليمية يصعب الحصول عليها بنفس الفاعلية عن طريق الوسائل التعليمية الأخرى.

- فالرحلات تتيح فرص للمشاهدة المباشرة ومتابعة ما يتعلمونه في الفصل[3].

ب-فوائد الرحلات المدرسية[4]:

هناك أيضا مجموعة من الفوائد تسعى إلى تحقيقها وتتمثل هذه الفوائد من خلال ما يلي:

- تقوي روح المغامرة عند الطالب، ويكتسب صفات الشجاعة والإقدام.

- التخلص من الشعور بالضيق والملل والسآمة، الذي يؤدي بآثار ونتائج إيجابية على تحصيل الطالب العلمي.

[1]- محمد عبد الباقي، أحمد المعلم، الوسائل التعليمية، ص: 150.

[2]- ماجده السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2015، ص: 26.

[3]- ماجده السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، ص: 316.

[4] -http://www.e3arabi.com

- تنمي وتحسن مهارات تواصل الطالب مع الآخرين.
- التخلص والقضاء من الضغوط النفسية المتراكمة.
- تعزيز وتشجيع ثقة الطالب بنفسه، وشعوره بتحمل المسؤولية.

ج-أنواع الرحلات:

تتكون الرحلات المدرسية أو الميدانية الرسمية من تجارب مخططة ومزينة يتبع الطلاب تنسيق موثق، تتمحور في تقديم أنشطة وبرامج التعلم التجريبي، يجد المعلمون برامج مريحة للطلاب مرتبطون بجدول أعمال صحيحة تعتبر غرض للطلاب للتفاعل شخصيا، بحيث يستفدون من الرحلات[1].

9- أثر استخدام الوسائل التعليمية البصرية السمعية (التلفاز، الحاسوب) على تحصيل التلاميذ:

التلفاز هو طريقة إرسال واستقبال الصورة والصوت من مكان لآخر بواسطة الموجات الكهرومغناطيسية والأقمار الصناعية[2].

إن أهم عامل ساعد على تقدم حركة الوسائل السمعية البصرية في الخمسينات زيادة الاهتمام بالتلفاز كوسيلة اتصال تعليمية[3].

9-1-قدرات التلفاز التعليمي[4]:

من أهم المميزات التي يمتاز بها التلفاز ما يلي:

- يمد جميع فئات المواطنين ببرامج عديدة ومتنوعة تلبي جميع الاحتياجات.
- تحسين الجوانب الكيفية في المناهج والمحتوى.
- المساعدة في تدريب المعلمين أثناء الخدمة.
- تطوير العمل في محو الأمية.
- تقوية العلاقة بين التعليم والمهنة من خلال البرامج التوجيهية.

[1] -Rennie J.Learing autside of school. L m s k abell and N G ledrman Edution mahwah, 2007, p p 175-185.

[2]- سليم عبد النبي، الإعلام التلفزيوني، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2010، ص: 24.

[3]- محمد محمود الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، ص: 348.

[4]- أمل عابد شحاتة، التكنولوجيا التعليمية، ص: 130.

أ-الأثر الإيجابية والسلبية لدى التلفاز:

التلفزيون لديه القدرة على إنتاج كل من الآثار الإيجابية والسلبية، والعديد من الدراسات تتعلق بتأثير التلفزيون على المجتمع، على وجه الخصوص على الأطفال والمراهقين، مرحلة تطوير طفل معين يمثل عامل أساسي في تحديد ما إذا كانت وسائل الإعلام ستكون لها آثار إيجابية أم سلبية، البرامج التلفزيونية ليست كلها سيئة، ولكن البيانات التي توضح الآثار السلبية للتعرض للعنف والبحث المستمر على الآثار السلبية والإيجابية لوسائل الإعلام على الأطفال ومراهقون الوثائق العلمية الحالية تبرز النقاط التالية[1]:

- يمكن الأطباء تعديل وتحسين العادات التلفزيونية للأطفال هناك صلة تعديل وتحسين العادات التلفزيونية للأطفال.

- هناك صلة بين الاستماع إلى البرامج التلفزيونية العنيفة والزيادة في السلوكيات العنيفة في الأطفال.

- الاستماع التلفزيوني المفرط يساهم في زيادة حدوث السمنة للطفل الاستماع المفرط للتلفزيون يمكن أن يكون تأثير ضار على التعلم في المدرسية.

9-2- الحاسوب:

هو جهاز إلكتروني، يعمل تحت سيطرة التعليمات المخزنة في ذاكرته الخاصة التي يمكن أن تقبل البيانات، وحال معالجة البيانات حسب القواعد وإنتاج المعلومات، وتخزينها لاستخدامها في المستقبل[2].

أ-مميزات الحاسوب:

- يقدم الحاسوب مادة التعليمية بتدرج مناسبة للطلبة.
- حفظ بيانات الطلاب ودرجاتهم.
- السرعة في استرجاع الملفات المخزنة في الحاسوب[3].

[1] -Dietz WH, Strabuger VC, Children, adolescents and television, Curr probl pediatr, 1991, p 31.

[2] - Vermaat, Misty E Microsoft office 2013, introductory, learning, 2014, p 113.

[3]- عقانة عز إسماعيل، طرق تدريس الحاسوب، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط4، 2013، ص: 69.

- تنمية مهارات الطلاب لتحقيق والأهداف التعليمية.

- إمكانية حل المشكلات التي تواجه المعلم داخل الفصل.

- اقتصادية التكلفة حيث أن البرنامج الواحد يستخدمه آلاف المتعلمين والمعلمين[1].

ب- لماذا يستخدم الكمبيوتر ترقي التعليم:

يستخدم الحاسوب في التعليم وذلك من خلال وظائف أساسية، حيث تتمثل في اختصار الزمن وتقليل الجهد على المعلم والمتعلم، وتنوع الأساليب في تقديم المعلومات وتقويمها وأيضا تنظيم عملية التفكير المنظم الإبداعي لدى المتعلم[2].

ج- إيجابيات وسلبيات الحاسوب:

- الإيجابيات: من بين إيجابيات الحاسوب نذكر:

- تنمية أنماط التفكير الإبداعي العلمي.

- الاعتماد على الذات في التعلم، وتنمية الإبداع من خلال مزايا متعددة.

- استقبال المعلومات وتخزينها ومعالجة البيانات واسترجاعها ونقلها[3].

- السلبيات: بالرغم من وجود إيجابيات للحاسوب إلا أن هناك سلبيات أيضا تتمثل فيما يلي:

- مهدر للوقت، إذ أصبح بالنسبة للأطفال حياتهم وانشغالهم فيه.

- التأثير على صحة الإنسان نفسيا وبدنيا مما يؤدي إلى أمراض نفسية كالقلق والانعزال الأسري، وأمراض كالنقص في الرؤية والصداع وإصابات في العمود الفقري[4].

- الحاسوب يؤثر سلبا على قدرات الطفل في الحساب.

[1]- الغصون عبد الله، وسائل الاتصال التعليمية، مكة المكرمة، مكتبة الملك فهد للنشر، ط3، 2013، ص: 79.

[2]- شاكر محمود عبد المنعم، الوسائل التعليمية في تدريس المواد الاجتماعية، مجلة الفتح، العدد4، 1999، ص: 98.

[3]- ينظر: راغدة شريل وكارول أسعد، موسوعة العلوم الحديثة والمعلوماتية والانترنيت، دار الشمال، لبنان، ط1، 2005، ص: 21.

[4]- عز الدين غازي، استخدام اللغة العربية في البرامج المحسوبة، مجلة الحوار، العدد 633، 2006، ص: 10.

خلاصة الفصل:

من خلال ما تم تداوله في الفصل الأول تبين لنا أن الوسائل التعليمية لها دور فعال تساعد في حل المشكلات المعقدة تجعلها سهلة وبسيطة وأيضا تساعد في معالجة الفروق الفردية بين المعلم والمتعلم، وتعتبر الوسائل التعليمية مكون أساسي في المنظومة التربوية، ودورها في تحسين عملية التعليم والتعلم والعوامل المؤثرة في استخدام الوسائل التعليمية، مما تحققه من أهداف تعليمية للدرس.

الفصل الثاني

التحصيل العلمي

1- تعريف التحصيل العلمي

2- العوامل المؤثرة في التحصيل العلمي

3- قياس التحصيل العلمي

4- جهود الأسرة لمعالجة الضعف الدراسي

5- طرق وعلاج الضعف الدراسي

6- اختبارات

7- درجات اختبار التحصيل العلمي

8- أنواع التحصيل العلمي

9- أهمية التحصيل العلمي

10- شروط التحصيل العلمي

11- النظريات المفسرة للتحصيل العلمي

12- أهداف التحصيل العلمي

خلاصة

تمهيد:

يعد التحصيل الدراسي المدخل الرئيسي الذي يمكن من خلاله التعرف على مشكلات رسوب وإخفاق بعض التلاميذ في المدارس، والذين لا يستطيعون أن يكونوا مثل أقرانهم من التلاميذ الآخرين في قدرة التعلم واكتساب المعلومات المختلفة، مما يؤدي إلى كثرة شكاوي المدرسين والإدارة، المدرسة والأولياء، هؤلاء التلاميذ لا فائدة ترجى من تعليمهم، والسبب في ذلك يعود إلى كونهم غير مدركين للأسباب الحقيقية لهذا الإخفاق أو الانخفاض في درجات هؤلاء التلاميذ وبالتالي انخفاض تحصيلهم الدراسي المتواصل والمستمر، والنتيجة النهائية هي الرسوب والبقاء في الفصول نفسها لعدة سنين دون وجود معالجات قطعية وحقيقية للمشكلة وأسبابها، من هنا جاء اهتمام الباحثين التربويين والاجتماعيين لدراسة شاملة من جميع الجوانب للوقوف على حقيقته.

1- تعريف التحصيل العلمي لغة:

التحصيل العلمي من جملة المصطلحات التي لم تستقر على مفهوم محدد واضح، فهناك من العمل المدرسي فقط، وهناك من يرى أنه كل ما يتحصل عليه الفرد من معرفة داخل الفصل الدراسي وبطريقة مقصودة أو خارجها.

في معجم الوسيط حصل الشيء، حصولا. بقي وذهب ما سواه، يقال حصل الذهب من حجر المعدن، وجعل البر من التبن، وجمعه وحصل عليه.

تحصل الشيء، تجمع ونبت، يقال: تحصل من مناقشة كذا، استخلص الحاصل: ما خلص من الفضة ونحوها من حجارة المعدن، وحاصل الموضوع: خلاصة وحاصل الجمع أو الضرب في علم الحساب نتيجته، المحصول: الحاصل وما بقي من الشيء والخلاصة يقال: محصول كلامه.

فيما يخص لسان العرب حصل: الحاصل من كل شيء: ما بقي وثبت وذهب ما سواه، يكون من الحساب والأعمال ونحوها، حصل الشيء يحصل حصولا.

التحصيل العلمي اصطلاحا: يعرفه بأنه حصل الشيء، يحصل حصولا، وقد حصلت الشيء، تحصيلا، أي تجمع وتثبت.

– تعريف عبد الرحمن العيساوي: "أنه مقدار المعرفة التي حصلها الفرد نتيجة التدريب والمرور بخبرات سابقة"[1].

– يعرفه شابلن 1971: "هو مستوى محدد من الإنجاز أو التقدم في العمل المدرسي والأكاديمي يقوم به المدرسون بواسطة الاختبارات المقننة"[2].

– تعريف الدسوقي 1988: "هو المعرفة والمهارة حال قياسها"[3].

– كما يعرفه على أنه: "جهد علمي يتحقق للفرد من خلال الممارسات التعليمية الدراسية والتدريبية في نطاق مجال تعليمي مما يحقق مدى الاستفادة التي حبناها المتعلم من الدروس والتوجيهات التعليمية والتربوية والتدريبية المعطاة أو المقررة عليه"[4].

– تعريف صلاح الدين غلام: "يعرفه بأنه مقدار استيعاب التلاميذ لما يتعلموه من خبرات معينة في مادة دراسية مقررة وتقاس بالدرجات التي تحصل عليها التلاميذ في الاختبارات التحصيلية"[5].

– تعريف فاخر عاقل: "كلمة التحصيل أنه اكتساب وهو الحصول على المعارف والمهارات ويحدد باللغة الفرنسية (Acquisition) بالانجليزية (Attaitm)[6].

أن التحصيل العلمي هو مجموعة الخبرات المعرفية والمهارات التي يستطيع التلميذ أن يستوعبها ويحفظها ويتذكرها عند الضرورة، مستخدما في ذلك عوامل متعددة كالفهم والانتباه والتكرار الموزع على فترات زمنية معينة[7].

[1]– عبد الرحمن العيساوي، القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار النهضة العربية، 1974، ص: 129.

[2]– أمل فتاح زيدان، مجلة التربية والتعليم، المجلد 14، العدد 01، 2007، ص: 271.

[3]– أمل فتاح زيدان، المرجع نفسه، ص: 271.

[4]– فاروق عبدو فلية وأحمد عبد الفتاح الزكي، معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا، دار الوفاء لدينا الطباعة والنشر، ص: 13.

[5]– لطيفة حسين الكندري، وبدر محمد مالك، التحصيل الدراسي، ص: 01.

[6]– فاخر عاقل، معجم علم النفس (انجليزي، فرنسي، عربي)، ط2، بيروت، دار الملايين، 1971، ص: 106.

[7]– أحمد كمال، وعدلي سليمان، المدرسة والمجتمع، مصر، مكتبة الأنجلو مصرية، 1972، ص: 48.

2- العوامل المؤثرة في التحصيل العلمي:

أ- العوامل الشخصية:

وهي العوامل الذاتية المتعلقة بشخص التلميذ كقدراته العقلية وصحته الجسمية وحالته الانفعالية.

ب- العوامل النفسية:

هي العوامل الداخلية التي ترتبط بتحصيل الطلبة الدراسي إيجابا أو سلبا، إذ أرجع العلماء أثر الجوانب النفسية والانفعالية في الفشل الدراسي منها: التكيف الذاتي وسوء التكيف النفسي بسبب فترة القلق والخوف التي يمر بها التلميذ، وهذا يؤثر على نفسية التلميذ وعدم قدرته على الانتباه والتركيز والمتابعة للدروس مما يؤثر سلبا على تحصيله الدراسي، وتتمثل هذه العوامل في:

قلق الامتحان: يعد القلق موضوع الاهتمام في علوم وتخصصات متعددة في مجال النفس بصفة عامة والصحة بصحة خاصة.

دافعية الإنجاز: يعد دافع الإنجاز من العوامل التي تؤثر في تحصيل الطلبة، إيجابا أم سلبا.

تقدير الذات: يرى نيلر أن مفهوم تقدير الذات هو القيمة التي يعرفها الفرد لنفسه بالمقارنة مع الآخرين.

التلاميذ الذين اتجاهاتهم سلبية نحو الذات ويشعرون بالنقص فتكون إنجازاتهم المدرسية سيئة، والتلاميذ الذين اتجاهاتهم إيجابية نحو الذات ضرورية للنجاح المدرسي ونقطة البداية هي الثقة بالنفس والتقدير الجيد للذات.

الذكاء: قدرة الفرد في تذكير أو تجهيز المعلومات عن الأشخاص الآخرين فيما يتصل بمدركاتهم وأفكارهم ومشاعرهم واتجاهاتهم الشخصية أو أدائهم المميز.

*** العوامل العقلية:**

تتمثل في الذكاء واستعدادات الطفل العقلية الخاصة، وحالته المزاجية بالرغم من اختلاف الباحثون في علم النفس في تحديد مفهوم العقل وماهيته ومكوناته، فقد تعددت النظريات التي تفسر

العقل ومكوناته، وقد قامت هذه النظريات على أساس قياس القدرات العقلية بما يسمى باختبار الذكاء التي تعددت وتنوعت باختلاف النظرية التي اشتق منها مفهوم الذكاء"[1].

ونقص الذكاء يعتبر من أقوى العوامل التي تؤثر في التحصيل العلمي، حيث أن جميع التلاميذ يتلقون نفس الخبرات التعليمية ويدرسون نفس الكتب المدرسية ويتعلمون على يد معلم واحد إلا أن درجاتهم تختلف في الامتحانات المدرسية.

*** العوامل الجسمية:**

من العوامل التي انتشرت في المدرسة هي ضعف حاستي السمع والبصر وعيوب النطق وهي وسائل التعلم الأولى في المجتمع، فالتلاميذ المصابين بضعف البصر فإن تحصيلهم العلمي يتأثر في مواد القراءة، لوجودهم صعوبات في استطلاع الأشكال المرسومة والخطوط على السبورة، ويحدث الشيء نفسه مع ضعاف السمع وهم عادة فئة من التلاميذ يصعب اكتشافهم في الفصول الدراسية، وضعف تحصيلهم خاصة في المواد التي تعتمد على حاسة السمع كاللغة ودروس المحادثة.

وبعض العوامل التي ترجع للتلميذ نفسه وتؤدي إلى ضعف تحصيله العلمي عيوب النطق ومن أهمها التأتأة والتمتمة وهي اضطراب في الصوت وعجز عن نطق بعض الحروف، والحبسة وهي اضطرابات تجعل الشخص عاجزا عن استخدام اللغة منطوقة كانت أم مكتوبة يصعب على الطفل إخراجها في صورة واضحة ومفهومة وعليه يمكن حصر هذه الحالات في[2]:

- حاستي السمع والبصر تجعل التلميذ قاصرا على الاستفادة من التعلم خاصة في القراءة والمحادثة واللغة.

- عيوب النطق التي يسهل ملاحظتها على التلميذ وتؤدي في حالتها القصوى إلى عجز التلميذ عن التحصيل وتؤدي به إلى سوء التوافق مع نفسه والآخرين.

العاهات الخلقية والإعاقة يؤثران على التلميذ كتركه للدراسة، فقد وجد أن "العاهات ترتفع نسبة وجودها عند المتخلفين، مما عليه عند أقرانهم من المتوسطين".

[1]- محمود عبد الحليم منسي، علم النفس التربوي للمتعلمين، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، 1900، ص: 138.

[2]- محمد مصطفى زيدان، دراسة سيكولوجية تربوية لتلميذ التعليم العام، دار الشروق، السعودية، 1983، ص: 188.

2- العوامل البيئة في التحصيل العلمي:

2-1- العوامل الأسرية:

من العوامل المؤثرة في التحصيل العلمي هي العوامل الأسرية فعدم التفاهم بين الوالدين تؤثر على دراسة التلميذ. "فالجو العائلي الذي تسوده الخلافات أو مشاكل عائلية كالطلاق يؤدي إلى الاضطرابات العاطفية التي تؤدي إلى عدم الاستقرار والتفاهم، يؤثر على التلميذ في إقباله واستيعابه للمواد الدراسية وبالتالي تحصيله العلمي عكس التلميذ الذي يعيش في جو عائلي يسوده الاطمئنان، هذا يشجع التلميذ على الدراسة وتحضيره واستعداده للتعليم وقدرته على الاستيعاب والفهم، وبالتالي يكون تحصيله العلمي جيد وكبير"[1].

أ- المستوى الثقافي للأسرة:

تعتبر الأسرة مرجع الطفل فيما يكتسب من خبرات ومعارف جديدة، فهذا الجو يحدد رغبة التلميذ وطموحاته البسيطة، أن يكون تحصيل التلميذ إيجابي ويؤدي إلى حب التعلم والسعي للمواصلة والاستمرار فيه والعكس صحيح، بالسلب في تحصيله.

ب- الجو الأسري أو العلاقات الأسرية:

يعد جو الأسرة من أهم أسباب التخلف الدراسي يؤدي العراك بين الأبوين وتحريض بعض الأطفال من طرف الأب والأم ضد الطرف الآخر، الإهمال والتدليل والقمع المستمر لرغبات الطفل إلى التأثير على التحصيل العلمي بل يلقي به ذلك في أحضان الجناح والانحراف[2].

فالظروف المنزلية لها علاقة طردية بالتكيف الاجتماعي المدرسي في جميع مراحله إلا وسطا منظما تهدف إلى تحقيق الوظيفة التعليمية.

فإذا كان جو المجتمع المدرسي يسوده المودة والمحبة كان لذلك أثر كبير على نتائج التحصيل الدراسي للتلميذ، وعكس ذلك يجعلنا أمام أشكال من الإخفاق ومنه أن ضعف التحصيل الدراسي لا يرجع للعوامل الشخصية والأسرية فقط بل إلى المدرسة أيضا ومن أهم العوامل:

[1]- محمد بركا خلية، علم النفس التربوي، ج1، ط3، الكويت، 1979، ص: 355.

[2]- ناجح مخلوف، المعلم في قاعة التدريس، مكتبة أحد ربيع، الزهرة، ص: 98.

أ- المناهج وبرامج الدراسة:

المنهاج "عبارة عن مجموعة من الأنشطة المخططة من أجل تكوين المعلم ويتضمن الأهداف والأدوات والاستعدادات المتعلقة بالتكوين الملائم للمدرسين" ولتحقيق المناهج التعليمية والبرامج المدرسية ووظائفها يجب مراعاة تقابل قدرات ورغبات التلاميذ مع احتياجات المجتمع كلما حقق التعليم وظائفه الاجتماعية.

ب- المعلم وطريقة التدريس:

العيب في طريقة التدريس في المدرسة تشكل الحلقة المفقودة بين التلميذ والمعلم فقد ترتبط المادة الدراسية بشخص الأستاذ، ومن ثم يكون لشخصية الأستاذ وطريقة تدريسه أثرا كبيرا على القدرات الذهنية للتلميذ "لأن تأثير شخصيته على الطالب يكون لها أقوى وأكثر تأثيرا من الكتب الدراسية المقررة"[1]، فالمعلم مربي أولا وقبل كل شيء، والتعليم بمعناه المحدود جزء من عملية التربية.

فالأستاذ ذو الشخصية القوية يستطيع أن يملك قلوب التلاميذ، ويجعلهم أكثر تجاوبا ويخلق الدافعية للدراسة، ولتحسين المستوى الدراسي للتلاميذ وجب أن يتوفر في المعلم بعض الشروط وهي:

- المستوى الثقافي للمعلم أي إيصال المعلومات والفهم والشرح للتلميذ، وهكذا تكوين قدرة توصيل المعلومات بصورة سهلة وصحيحة.

- المواظبة على الحضور باستمرار تخلق في نفسية التلميذ المواظبة على الحضور للدراسة بصورة دائمة ومستمرة.

ج- المتعلم أو التلميذ:

التلميذ نفسه يؤثر على تحصيله الدراسي، فالتلميذ الذي يكون حضوره للدرس مضطربا فسوف يجد صعوبات في استيعاب دروسه، ويكون تحصيله العلمي ضعيفا، ازدحام اليوم المدرسي بالدروس النظرية، وانعدام أوجه النشاط العلمي المدرسي، وغياب الأنشطة المدرسية الهادفة التي تتيح للتلاميذ التعبير عن ذواتهم واكتشاف مواهبهم بعيدا عن روتين الصف الدراسي.

[1]- صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، ص: 159.

والمتعلم لا يتعامل معه كأداة استقبال المعلومات فقط، وإنما كطاقات إنسانية لها احتياجاتها ومشاكلها، لتتم عملية التعليم بصورة صحيحة، لذلك يجب أن ينظر إليه من جانب رغباته ومشكلاته وأن لديه القدرة على التفكير والتغيير.

3- قياس التحصيل العلمي:

إن التربية عملية بناء وتحرر الغرض منها إحداث تغييرات مرغوبة في الأفراد وفي سلوكهم سواء كان معرفيا يرتبط بالمواد الدراسية التي يتعلمونها بالمدرسة أو سلوكا وجدانيا أو نفسيا حركيا[1].

ونظرا لأهمية القياس لجأت المدارس إلى استخدام طرق مختلفة في هذا الغرض نذكرها فيما يلي[2]:

أ- الاختبارات التقليدية:

- **العلامات المدرسية اليومية:** عند إلقاء الأستاذ الدرس، داخل القسم على التلاميذ، حينها يرى انفعالات التلاميذ وكذا ما تسمى بالمشاركة هناك يتم تقييم التلميذ.
- **الأعمال المنزلية:** وهي الوظائف والبحوث المنزلية، يكلف الأستاذ التلاميذ بها وبعدها يقوم بتصحيحها ويقوم بتوجيههم ويبين لهم أخطاءهم.
- **الاختبارات الشفوية:** هنا يقوم المعلم بطرح أسئلة مباشرة على التلاميذ وتكون الإجابة عليها شفهيا وإذا أخطأ التلميذ ينتقل إلى تلميذ آخر، والعملية تجعل التلميذ يكون يقظا.
- **اختبار المقال والتقارير والمناقشة:** إعطاء الفرصة للتلميذ لإظهار قدرته على التعبير والتنظيم والتعميم وهي عبارة عن سؤال حر يطرح على جميع التلاميذ.

[1]- أبو علام رجاء محمود، نادية محمود شريف، الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، ط1، الكويت، دار القلم، 1983، ص: 95.

[2]- عبد العزيز صالحي، التربية الجديدة، ط7، مصر، دار المعرفة، ص: 370.

ب– الاختبارات الحديثة أو المقننة: نذكر منها ما يلي:

– اختبار الخطأ والصواب: يتكون هذا الاختبار من مجموعة عبارات بعضها صحيحة والبعض الآخر خاطئ، وأن تكون مختصرة ويتم خلطها مع بعض دون نظام أو ترتيب، "ويختص هذا النوع بقياس الأهداف التربوية الخاصة بمعرفة الأسماء والمصطلحات والقوانين"[1].

– اختبار ملء الفراغ: يكتب في هذا النوع عبارات ناقصة ويطلب من المتمدرس تكميلها "ويستخدم هذا النوع لقياس معرفة المصطلحات والتواريخ والتعريفات"[2].

– اختبار المطابقة أو المقابلة: تستعمل في معرفة معاني الكلمات أو التعريفات الاصطلاحية والتعرف على الصفات التاريخية والأدبية، ويطلب من المتمدرس من إلحاق كشبيه يشبهه فيها.

– اختبار الترتيب: في هذا النوع من الاختبار تعطى جمل متعددة عشوائية، غير مرتبة بطريقة منتظمة ومنطقية، وتكون العبارات والجمل ذات معنى سليم ومفهوم البناء إذا وضع التلاميذ رقما متسلسلا أم العبارات لتوضح ترتيبها.

4– جهود الأسرة لمعالجة الضعف الدراسي:

قد تكون اتجاهات الأسرة نحو المدرسة سلبية لرفضهم مناقشة مشكلات أبنائهم يمتنعون عن المساعدة لاعتقادهم أن مشكلة الأبناء تخص فقط الأسرة، بل هي مسؤولية تشترك فيها الأسرة والمدرسة معا.

ولا يمكن لأي برنامج تربوي سليم أن يعقل الدور الإيجابي الذي يمكن أن تقوم به الأسرة في معالجة مشاكل الأبناء الدراسية، فالأسرة هي المسؤول الرئيسي لتنشئة الأبناء وتربيتهم تربية سليمة، وتؤثر إما بالإيجاب أو بالسلب على النتائج الدراسية، ومن بين الجهود الإيجابية التي يمكن أن تقوم بها الأسرة لمعالجة مشاكل أبنائهم هي:

– السعي للاتصال المستمر مع المدرسة وتزويدها بالمعلومات اللازمة عن مستوى الأبناء الدراسي وسلوكياتهم ومشاكلهم وإيلاء الأهمية لضرورة تبادل الرأي.

[1]– عبد العالي الجسماني، علم النفس وتطبيقاته الاجتماعية والتربوية، ط1، بيروت، الدار العربية للعلوم، 1994، ص: 403.

[2]– المرجع نفسه، ص: 408.

– العمل على توفير المناخ الأسري المناسب والسليم، وإشباع حاجاتهم المختلفة وتجنب الأساليب التربوية الخاطئة في التعامل معهم.

– السعي قدر الإمكان للحضور والمشاركة في مجالس أولياء التلاميذ والنشاطات الاجتماعية التي تقيمها المدرسة والتي تتعلق بهذا الشأن.

5– طرق علاج الضعف التحصيل الدراسي:

– مراجعة المناهج وأساليب التدريس التي تعلم الطلاب المتأخرين عن الدراسة بها.

– تنمية قدرات واهتمامات وميول الطالب المتأخر دراسيا، وذلك من خلال أشغاله بالأنشطة والوسائل التعليمية المختلفة.

– مراعاة الدوافع المتولدة لدى الطلاب المتأخرين دراسيا، وتحقيقها من خلال الخبرات والمهارات التي تساعد على نجاحهم.

– تحفيز الطلبة الذين يعانون من ضعف في تحصيلهم الدراسي وإشباع حاجاتهم وخبراتهم.

– مراجعة المدرس المادة مع الطلبة باستمرار وتقديم المعلومات لهم وربطها بالواقع.

– استخدام الوسائل التعليمية الحديثة والمتطورة، كالأجهزة البصرية والسمعية، لأنها تساعد الطلبة على الفهم والتصور والإدراك.

6– اختبارات التحصيل العلمي:

– الاختبار العين:

نجاح الفرد أو فشله في برنامج دراسي أو مهني يتوقف على المعرفة السابقة له، فالدخول إلى المدرسة أو مركز التعلم يتوقف على نجاح الفرد في الاختبار الذي يقيس كفايته في المواد التي لها صلة وثيقة بالموضوع.

– التشخيص:

أي تحديد مناطق القوة والضعف عند التلميذ من حيث تحصيله الأكاديمي بغرض مساعدة التلميذ في المواد التي يعرف فيها ضعفا أو قصورا.

– التغذية الراجعة:

تقديم نتائج اختبارات التحصيل المقننة إلى أولياء التلاميذ يساعدهم على معرفة نواحي القوة والضعف في تحصيل أطفالهم مما يمكنهم من مساعدة أبنائهم على توجيه عادات مراجعة جيدة.

– تقويم البرامج:

اختبارات التحصيل لتقويم برامج التعليم تستخدم من حيث صلاحياتها وملاءمتها وكذا مدى فاعلية طرق التدريس المستعملة وهذا لغرض تحسينها في الفصل.

– التأتأة هي اضطراب في الصوت وعجز عن نطق بعض الحروف أو تكرار نطقها وهي من بعض عيوب النطق والتي تؤدي إلى ضعف التحصيل المدرسي للتلميذ.

– ومن العوامل المنتشرة في المدارس هي ضعف حاستي السمع والبصر تجعله قاصرا على الاستفادة بصفة طبيعية من التعلم خاصة والقراءة والمحادثة واللغة.

– عيوب النطق التي يسهل ملاحظتها على التلميذ وتؤدي حالتها القصوى إلى عجز التلميذ تماما في التحصيل العلمي.

7– درجات اختبارات التحصيل:

درجات اختبار التحصيل وتفاوتها، من وقت لآخر تعتبر مؤشر ودليل يمكن اتخاذها كأساس عملية الإرشاد والتوجيه، وتفاوتها من لآخر ما هو إلا دلالة بأن التلميذ يعاني من مشاكل واضطرابات تؤثر على مستواه التحصيلي، فالتقديرات الصحيحة عادة تجمع من مراجع واختبارات ومقابلات.

8– أنواع التحصيل العلمي:

يختلف التحصيل العلمي من تلميذ لآخر، حسب اختلاف قدراتهم العقلية والإدراكية وميولاتهم النفسية والاجتماعية.

أ– التحصيل الجيد "الإفراط التحصيلي":

أداء التلميذ يكون مرتفع عن معدل زملائه في نفس المستوى وفي نفس القسم، حيث يتم استخدام القدرات والإمكانيات التي تكفل للتلميذ الحصول على مستوى أعلى للأداء التحصيل

المرتقب منه، مما يمنحه التفوق على بقية زملائه، أي أن الفرد المفرط في التحصيل يستطيع أن يحقق مستويات تحصيلية ومدرسية تجاوز متوسطات أداء أقرانه من نفس العمر العقلي.

في دراسة لفنك وكون 1964 حول أبعاد ارتفاع التحصيل وانخفاض استخدام فيها قياسات للشخصية، ويصنفان مرتفع التحصيل بأنه الشخص الذي يستطيع بسرعة ثبوت المعلومات، أي يجعلها إلى مختصر منظم يسهل عليه تذكره، وهو الشخص الذي لديه دافع تنظيم عالمه والربط باستمرار فيما بين المعلومات فهو الشخص الكفء[1].

ب- التحصيل المتوسط:

ويقع بين التحصيل الدراسي المتدني وبين التحصيل الجيد، وهي الدرجة التي يتحصل عليها التلميذ في الإمكانيات التي يمتلكها، ويكون أداة متوسط أي تحقيق 50% من الأهداف التي خططها له المعلم ويمكن للتلميذ أن يلتزم المستوى الجيد إذا وجد اهتماما من قبل المدرسة أو أرسته.

ج- التحصيل العلمي الضعيف:

يكون فيه أداء التلميذ أقل من المستوى العادي بالمقارنة مع بقية زملائه وهو عدم التوافق في الأداء بين ما هو متوقع من التلميذ وبين ما ينجزه فعلا من التحصيل العلمي.

ويركز هذا المفهوم على جانبين:

- **الأول:** على مستوى الأداء والكفاءة.
- **الثاني:** على طريقة التقويم التي يقوم بها المعلم، وهي عبارة عملية غير مقننة.

9- أهمية التحصيل العلمي:

أشار مصطفى فهيم إلى أن التحصيل العلمي من الظواهر التي شغلت فكر الكثير من التربويين عامة والمتخصصين في علم النفس التعليمي خاصة، وتكمن أهميته في إحداث تغيير سلوكي أو عاطفي أو اجتماعي لدى التلاميذ، عادة يسمى التعلم.

[1]- عمور حكيم، ونعمة سفيان، المنهج التربوي وأثره على التحصيل العلمي لتلاميذ سنة 1 ابتدائي، مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر، تخصص علم الاجتماع التربوي، 2009، ص: 76.

– يحظى التحصيل العلمي بأهمية متزايدة من قبل أهل الصلة بالنظام التعليمي باعتباره معيار المهمة التي تقيم التلميذ والطلاب في المستويات التعليمية المختلفة.

– التحصيل العلمي يتم تقرير نتيجة التلميذ لانتقاله من مرحلة إلى مرحلة أخرى وهذا ما يجعل التلميذ يتعرف على حقيقة قدراته وإمكاناته، كما أن وصول التلميذ إلى مستوى تحصيلي مناسب في دراسته للمواد المختلفة يبث الثقة في نفسه ويدعم فكرته عن ذاته ويبعد عنه القلق والتوتر مما يقوي صحته النفسية[1].

كما يهتم علماء النفس التربوي بدراسة موضوع التحصيل العلمي من جوانب متعددة فمنهم من يسعى إلى توضيح العلاقة بين التحصيل العلمي ومكونات الشخصية والعوامل المعرفية، ومنهم من يبحث عن العوامل البيئية المدرسية وغير المدرسية، ومنهم من يدرس التفاعل والتداخل بين العوامل البيئية والعوامل الوراثية لتحديد ما يظهره الفرد من تحصيل علمي[2].

– خصائص التحصيل العلمي: للتحصيل العلمي جملة من الميزات والمعارف هي:

* يمتاز التحصيل العلمي يعتني بالتحصيل السائد لدى أغلبية التلاميذ العاديين داخل الصف.

* التحصيل العلمي أسلوب جماعي يقوم على توظيف امتحانات وأساليب ومعايير جماعية موحدة في إصدار الأحكام التقويمية.

* يظهر التحصيل العلمي عادة عبر الإجابات عن الامتحانات الفصلية الدراسية الكتابية والشفهية والأدائية[3].

[1]– عبد الرحمن العيساوي، القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار النهضة، 2002، ص: 349.

[2]– يونسي تونسية، تقدير الذات وعلاقته بالتحصيل الدراسي لدى المراهقين المبصرين والمراهقين المكفوفيفين، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، تخصص علم النفس المدرسي، 2011-2012، ص: 103-104.

[3]– لوناس حدة، علاقة التحصيل الدراسي بدافعية التعلم لدى المراهق المتمدرس، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة البويرة، الجزائر، 2012-2013، ص: 18.

10- شروط التحصيل العلمي:

يستدعي التحصيل الجيد توفر مجموعة من الشروط على كل من المعلم والمتعلم الآخذ بها ليتم للمتعلم اكتساب المهارات والخبرات بطريقة فعالة تساعد المعلم على أداء مهامه ونذكر منها[1]:

- التهيئة النفسية والميول:

عدم تهيئة التلميذ نفسيا على أحسن ما يرام وليس له ميولا يجد صعوبة في التأقلم مع المعلومات الجديدة، فيصعب عليه التعلم، والتهيئة النفسية يكون محورها المعلم يعمل على تدعيم الثقة بينه وبين التلميذ عن طريق الحوار والمناقشة.

- التكرار:

يعتبر التكرار من المبادئ الأساسية لحدوث التحصيل العلمي لكي يستطيع التلميذ أن قصيدة من الشعر لابد من قراءتها عدة مرات، وهذا يسمى بالتكرار القائم على الفهم والتركيز والانتباه والملاحظة الدقيقة.

- التدريب:

هو الذي يتم في فترات متباعدة تتخللها فترات من الراحة، ولقد وجد أن التدريب المركز يؤدي إلى التعب ويكون غرضه النسيان، وذلك لأن فترات الراحة التي تتخلل فترات التدريب الموزعة تؤدي إلى تثبيت ما تعلمه التلميذ.

- التوجيه والإرشاد:

هو التحصيل القائم على التوجيه والإرشاد أفضل من التحصيل الذي لا يستفيد من عمليات إرشاد وتوجيه المعلم، فالإرشاد يؤدي إلى حدوث التعلم بمجهود أقل وفي مدة زمنية أقصر.

[1]- عبد الرحمن العيساوي، القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار المعرفة الجامعية، مصر، 2002، ص: 347.

– التسميع الذاتي:

هو محاولة استرجاع التلميذ لما حصله من معلومات أو مكتسبات من خبرات ومهارات وذلك أثناء الحفظ وفي مدة زمنية قصيرة، وهنا تبين للمتعلم مقدار ما حفظه[1].

– الدافعية:

من عواملها أنها لا يوجد عمل من دون حافز فكل تلميذ دوافعه نفسية واجتماعية تدفعه نحو الدراسة أو تمنعه عنها، ودافعية التعلم هي حالة داخلية في المتعلم تدفعه إلى الانتباه إلى الموقف التعليمي والقيام بنشاط موجب والاستمرار في هذا النشاط لتحقيق التعلم كهدف للمتعلم.

11– النظريات المفسرة للتحصيل العلمي:

هناك عدة نظريات مفسرة للتفوق الدراسي منها:

أ– النظرية الفيزيولوجية:

لكل إنسان كليتين وفوق كل واحدة غدة تسمى بالكظرية وتعد من الغدد الصماء وتتكون من قشرة ومخ وهما تختلفان وظيفيا وبنائيا.

ويرى أنصار النظرية الفيزيولوجية أن الأذكياء وأصحاب القدرات الفائقة، حلت التحصيل العلمي والتفوق لديهم نشاط عقلي نخاعي أكثر من العاديين ويؤكد هذه الحقيقة بريجمان وماجنوس عام 1976 لبحث عملية الإفراط في التحصيل.

ب– النظرية الوراثية:

تعتمد على الدلائل التي تشير أن التكوين العقلي للفرد سواء نظر إليها من مستوى القدرة العقلية العامة أم من ضوء عدد من القدرات العقلية تتعدد بالعوامل الوراثية أكثر مما تتحدد بالعوامل البيئية، حيث أثبتت أكثر الوراثة في تحديد مستوى الذكاء إذ يمتد 50% إلى 50% وهذه النتيجة تؤكد إلى حد كبير نتائج البحث الذي قام بين يركز سنة 1928 وبينت فيه أثر الوراثة في تحديد مستوى القدرات العقلية للفرد.

[1]– محمد خليفة بركات، علم النفس التعليمي، ط5، دار العلم، الكويت، 1995، ص: 174-175.

ج- النظرية التكاملية:

وتفسر هذه النظرية التفوق في دراستها وفي:

- أن ظاهرة التفوق تخضع لبعض العمليات والأنشطة الفيزيولوجية.

- يحتاج المتفوق في التحصيل العلمي إلى قدر من الذكاء والدافعية.

توفر الظروف البيئية المناسبة سواء الأسرية أو المدرسية.

12- أهداف التحصيل العلمي:

يهدف التحصيل الدراسي الحصول على معلومات تعطي مؤشرا على ترتيب التلاميذ في التحصيل في خيرة ما، ومدى تقلب المادة العلمية وقدرته على التذكر والاسترجاع عند الضرورة، ويتم ذلك عن طريق الاختبارات والامتحانات.

- معرفة قدرة الطالب واكتشاف مواهبه، وعليه يتم تشجيع المتفوقين منهم.

- يعمل التقويم على تحفيز التلاميذ على الاستذكار والتحصيل.

- معرفة مواطن الضعف لدى الطلبة من الناحية التربوية والنفسية حتى يتمكن المعلم من مساعدته ومحاولة توجيهه.

- إعداد المواد لكل مستوى دراسي وترتيبها حسب الأهمية.

13- أساليب تقويم التحصيل العلمي:

اختبار التحصيل يرمي إلى قياس مدى تحصيل المتعلمين من حيث التذكر والفهم، ويطلق على أساليب قياس التحصيل العلمي بالامتحانات المدرسية والتي يمكن تقسيمها إلى ثلاثة أقسام هي:

- الاختبارات الشفهية: هي العمل التربوي الكثير من السمات التي يتطلب قياسها أداء شفهيا منها:

* القدرة على صحة النطق والقراءة الجوهرية.

* القدرة على الكلام "التعبير الشفهي".

* القدرة على الإلقاء "النصوص الأدبية".

* مناقشة البحوث والمشاريع.

* مناقشة التقارير.

* التطبيقات اللغوية.

ولا يكون الاختبار الشفهي عشوائيا وإنما يكون مخطط له مسبقا ويكون المعلم على دراية تامة بالأهداف

التي يريد الوصول إليها.

– الاختبارات الكتابية: تنقسم إلى نوعين:

أ– اختبارات مقالية:

تلك الاختبارات التي تقتضي إجابتها كتابة فقرة ويستخدم هذا النوع لقياس الأهداف التعليمية التي تتطلب تعبير كتابيا، وهذا النوع من الاختبار ليس من الواجب أن تكون الإجابة نفسها مع جميع التلاميذ.

ب– اختبارات موضوعية:

هي اختبارات ترتبط إجابتها بموضوع مراد قياس نتائجه، وتكون الإجابة واحدة على عكس اختبار المقالات إذا لم يأتي بها تعد الإجابة خاطئة بموجب الاختبارات الموضوعية أن يجتهد في الإجابة[1].

يكون الاختبار موضوعيا إذا كان إعطاء العلامة للسؤال أو الاختبار موضوعيا وهذا مرتط بخصائص وقواعد يعبر عنها الاختبار الموضوعي[2].

ج– الاختبارات الأدائية:

هي تلك الاختبارات التي تكون الإجابة عنها أداء عمليا ومهتما قياس ذلك الأداء الخاص بالإجابة، وغالبا ما تستخدم لقياس القدرة على إجراء التجارب العلمية وقياس القدرة على الأداء المهني، والقدرة على الأداء الرياضي.

[1]– محسن علي عطية، الإستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2008، ص: 308.

[2]– سامي مُحَّد ملحم، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ص: 52.

خلاصة الفصل:

لقد تعددت العوامل المؤثرة في التحصيل العلمي، وكما لاحظنا أن كل واحدة مكملة للأخرى، بحيث لا نستطيع التكلم عن عامل إلا وكان الذي يليه مؤثرا أوله دخل، فالعوامل الخارجية متكاملة فيما بينها، بحيث الأسرة هي البيت الأول للمتمدرس ثم يأتي دور المدرسة أين سيجد التلميذ نفسه في أسرة جديدة "المعلم أو المدرسة".

وفيما يخص العوامل الداخلية، فهي كل ما يخص التلميذ بحد ذاته ابتداء بنموه العقلي، الذي يختلف من الطفولة إلى المراهقة، كما أن الجنس يلعب دورا هاما.

دون أن ننسى الحوافز والاستعدادات والميول والرغبات.

ومنه كل هذه الأمور تؤثر إما إيجابيا أو سلبيا على طريقة التحصيل العلمي للتلميذ، لذا على الراشدين وهم الأولياء والأساتذة أن يراعوا متطلباته وأن يحسنوا توجيههم ولا يكونوا سبب فشلهم في الدراسة.

الفصل الثالث

دراسة حالة بمتوسطة

أنموذجا

1- مكان البحث

2- عينة البحث

3- أداة البحث

4- جدول استبيان

5- عرض وتحليل النتائج

إن موضوع بحثي "اثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي عند تلاميذ متوسطة السنة الرابعة انمودجا .لابد له الى جانب الدراسة النظرية من دراسة ميدانية استخلص من خلالها مدى استخدام المعلنين لهذه الوسائل و ذلك لتحقيق التفاعل في العملية التعليمية.

مكان البحث؛

اجريت الدراسة الميدانية على مستوى متوسطة اوكيل مُحَّد في عين حديد ولاية تيارت

عينة البحث

تعرف العينة؛ على انها جزء من المجتمع الذي تجري عليه الدراسة يختارها الباحث لإجراء دراسة عليها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا.

لقد تم توزيع هذا الاستبيان على عدد من معلمي السنة الرابعة في المرحلة المتوسطة اوكيل مُحَّد عين حديد و قد بلغ عدد هولاء المدرسين إلى سته و ثلاثين مدرسا

أداة الاستبيان؛

اعتمدت في دراستي هذه على الاستبيان كأداة لجمع البيانات كونه يتماشى و موضوع الدراسة.

يعرف الاستبيان على انه: وسلية للحصول على إجابات على أسئلة و ذلك باستعمال استمارة يقوم المجيب بتدوين الجابات عليها.

و استنادا على هدا قمنا باختيار هذه الأدوات لتكون كدليل لعملنا الميداني و الإجابة على الأسئلة الموجودة في الاستمارة

في إطار مذكرة بعنوان أثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي يشرفنا أن نضع بين أيديكم استمارة البحث الميداني ضمن متطلبات على شهادة الماستر في اللغة والأدب العربي تخصص تعليمية اللغة، نرجو منكم الإجابة على الأسئلة المطروحة عليكم وأحيطكم علما أن أجابتكم ستبقى في سرية ولن تستعمل إلا في أغراض بحثنا.

عرض وتحليل النتائج:

الرقم	الأسئلة	موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
01	الوسائل التعليمية تعمل على تنمية التفكير العلمي.					
02	استخدام الوسائل التعليمية ضرورية للعملية التعليمية.					
03	تؤدي الوسائل التعليمية إلى زيادة المتعلم في المشاركة الإيجابية.					
04	تساعد الوسائل التعليمية على إظهار النتائج للتلاميذ.					
05	تقلل الوسائل التعليمية من ظاهرة الغش لدى التلاميذ.					
06	استيعاب التلميذ الدروس عند معلم وجود الوسيلة.					
07	تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على مشكلة الفروق الفردية بين التلاميذ في المادة التعليمية.					
08	الوسائل التعليمية مكون أساسي لا يمكن نصل عن مقرر العلم في حياتنا.					
09	استخدام الوسائل التعليمية يصعب الدروس.					
10	عدم وجود الدورات التأهيلية للأساتذة لمتابعة المستجدات واستخدام الوسائل.					
11	الوسائل التعليمية مضيعة للوقت والجهد.					
12	تساعد الوسائل التعليمية على التعلم الذاتي.					
13	نختار الوسيلة التعليمية بشكل عشوائي دون شروط اختيار.					
14	يساعد التلفاز والحاسوب على الذهن ويعد أثر إيجابي.					
15	عدم مساهمة الوسائل التعليمية في تقوية العلاقة بين الأستاذ والمتعلم.					
16	تساعد استخدام الوسائل التعليمية في تعليم إعداد					

	متزايدة من المتعلمين.					
17	تساعد وسيلة التعليمية في تحقيق الأهداف المرسومة من قبل المدرس.					
18	تساعد الوسائل التعلمية على استمرار المعلومات في إذهان المتعلمين.					
19	تساعد الوسائل التعليمية على جعل العملية أكثر فعالية وسرعة.					
20	قلة الدعم المادي لإنتاج وتوفير الوسائل.					
21	تعط الوسائل التعليمية الجميع فرصة التعلم					
22	إن سلبيات الوسائل التعليمية أكثر من إيجابياتها					
23	وجد قناعة كافة بأهمية الوسائل التعليمية					
24	تحدث الوسائل التعليمية الإثارة والتشويق لدى التلاميذ					
25	ضخامة وكثافة المادة الدراسية يفسح المجال لاستخدام الوسائل التعلمية					
26	ساعد الوسائل على إعطاء الدروس الخصوصية					
27	يؤدي استخدام الوسائل التعليمية إلى تعديل سلوك المتعلم وتكوين اتجاهات جديدة					
28	تساعد على إبقاء الخبرة التعليمية لدى التلاميذ					
29	عدم مشاركة حواس المتعلم أثناء استخدام الوسائل التعليمية					
30	استخدام السبورة الطباشيرية لشرح بعض المفاهيم والمصطلحات البارزة لموضوع الدرس					

السؤال الأول:

الوسائل التعليمية تعمل على تنمية التفكير العلمي.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%04	%95	%00	%00	%00

من النسب التي ظهرت معنا تدل على أن أغلبية عينات الدراسة يرون بأن الوسائل التعليمية تعمل على تنمية التفكير العلمي.

السؤال الثاني:

استخدام الوسائل التعليمية ضرورية للعملية التعليمية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%04	%93	%03	%00	%00

نلاحظ من خلال هذه النسب أن استخدام الوسائل التعليمية ضرورية للعملية التعليمية لدى معظم أفراد عينات الدراسة.

السؤال الثالث:

تؤدي الوسائل التعليمية إلى زيادة المتعلم في المشاركة الإيجابية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	**موافق**	**محايد**	**معارض**	**معارض جدا**
%04	%90	%05	%01	%00

من النسب التي ظهرت لدينا تستدل على أن الوسائل التعليمية يؤدي بالمتعلم إلى زيادته في المشاركة الإيجابية.

السؤال الرابع:

تساعد الوسائل التعليمية على إظهار النتائج للتلاميذ.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
05%	%95	%00	%00	%00

نلاحظ من خلال هذه النسب بأن الوسائل التعليمية تساعد على إظهار نتائج التلاميذ.

السؤال الخامس:

تقلل الوسائل التعليمية من ظاهرة الغش لدى التلاميذ.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%04	%92	%03	%01	%00

نلاحظ من الإجابات بأن الوسيلة التعليمية تقلل من ظاهرة الغش لدى التلاميذ.

السؤال السادس:

استيعاب التلميذ الدروس عند معلم وجود الوسيلة.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%00	%00	%00	%95	%05

عارضت أغلبية أفراد العينة في هذا الاستبيان حقيقة غياب الوسيلة يؤدي إلى استيعاب التلاميذ للدروس بشكل أكبر.

السؤال السابع:

تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على مشكلة الفروق الفردية بين التلاميذ في المادة التعليمية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%	%	%	%	%

يرى أغلب أفراد العينة أن الوسائل التعليمية تساعد في التعليم مكملة الفروق الفردية بين التلاميذ في المادة التعليمية.

السؤال الثامن:

الوسائل التعليمية مكون أساسي لا يمكن نصل عن مقرر العلم في حياتنا.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%97	%00	%00	%00

نلاحظ من خلال الإجابات التي جاءت أن الوسائل التعليمية مكون أساسي لا يمكن فصله عن مقرر العلم في حياتنا.

السؤال التاسع:

استخدام الوسائل التعليمية يصعب الدروس.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
00%	%00	%00	%97	%03

أغلبية الإجابات معارضة لصعوبة الدروس من خلال استخدام الوسائل التعليمية وذلك لها من دور أساسي وفعال في تسهيل عملية إيصال المعلومات والشرح المبسط والدقيق.

السؤال العاشر:

عدم وجود الدورات التأهيلية للأساتذة لمتابعة المستجدات واستخدام الوسائل.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
06%	%70	%20	%04	%

نلاحظ من خلال هذه النسب بأن الدورات التأهيلية التي يقوم بها الأساتذة في المنظومة التربوية بالنسبة للوسائل هي قليلة ومتقطعة الفترات وذلك حسب النسب التي وردتنا من المعلمين.

السؤال الحادي عشر:

الوسائل التعليمية مضيعة للوقت والجهد.

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%00	%00	%02	%90	%08

تدل نسبة المعارضة التي جاءت منه إلى أن المعلم ينظر نظرة جيدة إلى الوسائل التعليمية وإلى أنها فائدة مرتفعة وليست مضيعة للوقت والجهد.

السؤال الثاني عشر:

تساعد الوسائل التعليمية على التعلم الذاتي.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%95	%02	%00	%00

من خلال النسب نتأكد بأن الوسائل التعليمية تساعد التلميذ على التعلم الذاتي فأغلبية أفراد العينة كانت مؤيدة.

السؤال الثالث عشر:

نختار الوسيلة التعليمية بشكل عشوائي دون شروط اختيار.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%00	%00	%01	%96	%03

هنا يبرز أغلب الأساتذة أن عليهم أسوأ الفحوصات وإجراء الوسيلة لشروطها الخاصة قبل أن تعرضها للتلميذ والنسب جاء لصالح الفكرة.

السؤال الرابع عشر:

يساعد التلفاز والحاسوب على الذهن ويعد أثر إيجابي.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%04	%86	%10	%00	%00

كانت النسب متقاربة بين المعارض والمؤيد لفكرة أن التلفاز والحاسوب يساعد على الفهم ويعد إيجابي.

السؤال الخامس عشر:

عدم مساهمة الوسائل التعليمية في تقوية العلاقة بين الأستاذ والمتعلم.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%00	%00	%01	%96	%03

عارضت أفراد العينة لفكرة عدم مساهمة الوسائل التعليمية في تقوية العلاقة بين المدرس والمتعلم.

السؤال السادس عشر:

تساعد استخدام الوسائل التعليمية في تعليم إعداد متزايدة من المتعلمين.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%05	%90	%05	%00	%00

لابد أفراد العينة بشكل كبير فكرة أن استخدام الوسائل التعليمية تساعد في تعليم أعداد متزايدة من المتعلمين.

السؤال السابع عشر:

تساعد وسيلة التعليمية في تحقيق الأهداف المرسومة من قبل المدرس.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%06	%89	%05	%00	%00

وافق أفراد العينة بنسبة عالية على أن الوسيلة التعليمية تساعد في تحقيق الأهداف المرسومة من قبل المدرس.

السؤال الثامن عشر:

تساعد الوسائل التعلمية على استمرار المعلومات في إذهان المتعلمين.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%08	%88	%04	%00	%00

جاءت النسب متوافقة بشكل كبير مع فكرة أن الوسائل تساعد على استمرار المعلومات في أذهان المتعلمين.

السؤال التاسع عشر:

تساعد الوسائل التعليمية على جعل العملية أكثر فعالية وسرعة.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%06	%87	%06	%01	%00

من النسب التي ظهرت معنا نستدل بأن الوسائل التعليمية تساعد على جعل العملية التعليمية أكثر فعالية وسرعة.

السؤال العشرين:

قلة الدعم المادي لإنتاج وتوفير الوسائل.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%89	%08	%00	%00

نلاحظ هنا تأييد لفكرة أن الدعم المادي قليل لإنتاج وتوفير الوسائل.

السؤال الواحد والعشرون:

تعط الوسائل التعليمية الجميع فرصة التعلم.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%97	%00	%00	%00

وافق أفراد العينة بشكل كبير على أن الوسائل التعليمية تعطي الجميع فرص للتعلم.

السؤال الثاني والعشرون:

إن سلبيات الوسائل التعليمية أكثر من إيجابياتها.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%00	%00	%00	%98	%02

هنا تمثل الفكرة بأن إيجابيات الوسائل كانت أكثر من سلبياتها وأصبحت السلبيات أمور بسيطة يمكن حلها لكن الإيجابيات فاقت السلبيات.

السؤال الثالث والعشرون:

وجد قناعة كافة بأهمية الوسائل التعليمية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%80	%15	%12	%00

هي نسبة جيدة لإدراك أن للوسائل التعليمية أهمية كبيرة في تحصيل التلاميذ.

السؤال الرابع والعشرون:

تحدث الوسائل التعليمية الإثارة والتشويق لدى التلاميذ.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%97	%00	%00	%00

من خلال أفراد العينة نلاحظ أن الوسيلة ساعد بشكل كبير وفعال في إحداث الإثارة والتشويق لدى التلاميذ مما تمكنه على تحصيل جيد.

السؤال الخامس والعشرون:

ضخامة وكثافة المادة الدراسية يفسح المجال لاستخدام الوسائل التعلمية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%01	%99	%00	%00	%00

نلاحظ أن ضخامة المادة الدراسية تعطي المجال لاستخدام الوسائل التعليمية وذلك نظرا لكثافتها.

السؤال السادس والعشرون:

ساعد الوسائل على إعطاء الدروس الخصوصية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%03	%95	%02	%00	%00

نلاحظ من خلال النسب أن الوسائل التعليمية تساعد بشكل كبير على إعطاء الدروس الخصوصية وتقوم بتحفيز التلاميذ.

السؤال السابع والعشرون:

يؤدي استخدام الوسائل التعليمية إلى تعديل سلوك المتعلم وتكوين اتجاهات جديدة.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%01	%99	%00	%00	%00

أبدت النسبة المعطاة فكرة أن استخدام الوسائل تؤدي إلى تعديل سلوك المتعلم وتكوين اتجاهات جديدة.

السؤال الثامن والعشرون:

تساعد على إبقاء الخبرة التعليمية لدى التلاميذ.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%06	%89	%04	%00	%00

هنا يؤكد بأن الوسائل التعليمية ساعد على إبقاء الخبرة التعليمية لدى التلاميذ.

السؤال التاسع والعشرون:

عدم مشاركة حواس المتعلم أثناء استخدام الوسائل التعليمية.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%00	%00	%00	%97	%03

من خلال النسب المعطاة نلاحظ معارضة أفراد العينة بأن عدم مشاركة حواس المتعلم أثناء استخدام.

السؤال الثلاثين:

استخدام السبورة الطباشيرية لشرح بعض المفاهيم والمصطلحات البارزة لموضوع الدرس.

جاءت النسب على النحو التالي:

موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
%06	%87	%06	%01	%00

نلاحظ من خلال هذه النسب أن استخدام السبورة الطباشرية لشرح بعض المفاهيم والمصطلحات البارزة لموضوع الدرس استخدامها ضروري ولازم.

خاتـمة

من خلال دراستنا لموضوع أثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي توصلنا إلى التربية والتعليم هما ركيزتان لنمو الدول، وإعداد الكفاءات وتطور التعليم، وعلى هذا الأساس إن الوسائل التعليمية ليست ترفا أو شيئا مكملا للعملية التعليمية بل هي عنصرا أساسيا وفعالا، حيث أكد العديد من التربويين على أهمية استخدام الوسائل المتعددة كالحاسوب والصور المتحركة والتلفزة وغيرهم في التدريس لأنهم أداة مساعدة للمعلم توفر وقته ولتسيير عمله وأيضا ساهموا في تحسين نوعية التعليم.

النتائج:

ومن هنا نجد أن من المهم أن نصل بدراستنا إلى:

- توفير الوسائل التعليمية بمختلف أشكالها وأنواعها في مختلف المواد والمراحل الدراسية يحقق مردودا جيدا للمتعلمين.
- إبراز دور الوسائل التعليمية وتأثيرها المباشر في التحصيل العلمي.
- ضرورة التنوير في الوسائل التعليمية وذلك لإكساب المتعلم المزيد من الخبرات.
- يشرط عند استخدام الوسائل التعليمية قواعد أساسية لابد من توافرها من تحقيق الأهداف المرسومة.
- للوسائل التعليمية خصائص تتمثل في انتباه المتعلم من خلال جذب والتشويق وذلك من خلال معلومات الصحيحة والدقة والوضوح.

التوصيات:

- تقديم التعزيز والمكافآت المادية للمعلمين عند استخدام الوسائل التعليمية.
- ضرورة تطوير الوسائل التعليمية الموجودة في المؤسسات التربوية.
- ضرورة توفر الوسائل والأجهزة التعليمية.
- إجراء دراسات أكثر حول العوامل التي تقلل من استخدام الوسائل التعليمية.
- ضرورة التدريب على استخدام الوسائل التعليمية.
- إجراء مزيد من الدراسات على أنواع الوسائل التعليمية في جميع المواد الدراسية.

- إجراء دراسات لمعرفة مدى استخدام الوسائل التعليمية على تحصيل التلاميذ بصورة واضحة.
- تزويد المدارس بميزانية كافية لتمكنها من إنتاج الوسيلة الأساسية التي تحتاجها.

قائمة المصادر والمراجع

القرآن الكريم برواية حفص عن عاصم

المعاجم

1. ابن منظور، لسان العرب، "و.س.ل"، دار صادر، بيروت، م2.

المراجع باللغة العربية:

1. أبو العباس أحمد، علم الحساب تطوره وأهدافه وطرق تدريسه، دار المعارف، القاهرة، ط1، 1986.

2. أبو علام رجاء محمود، نادية محمود شريف، الفروق الفردية وتطبيقاتها التربوية، ط1، الكويت، دار القلم، 1983.

3. أحمد حساني، دراسات في اللسانيات التطبيقية حقل تعليمية اللغات، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2، 2009.

4. أحمد كاظم جابر عبد الحميد، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر، عمان، ط1، 2007.

5. أحمد كاظم جابر، تكنولوجيا التعليم (الماهية والأسس والتطبيقات العلمية)، المفردات للنشر والتوزيع، الرياض، 1997.

6. أحمد كمال، وعدلي سليمان، المدرسة والمجتمع، مصر، مكتبة الأنجلو مصرية، 1972.

7. أديب عبد الباقي النواسية، الاستخدامات التربوية لتكنولوجيا التعليم، دار الكنوز والمعرفة العملية للنشر والتوزيع، عمان، دط، 2009.

8. استيتة دلاز محسن، والدبس مُحَمَّد، الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم (تصنيفاتها وإنتاجها واتجاهاتها التعليمية المعاصرة)، جمعية عمال المطابع التعاونية، عمان، الأردن، 1987.

9. اسكندر كمال ومُحَمَّد عزاوي، مقدمة في تكنولوجيا التعليم، مكتبة الفلاح، كويت، ط1، 1994.

10. أمل عابد شحاتة، التكنولوجيا التعليمية، دار الكنوز المعرفة العلمية، ط1، 2008.

11. بشير الكلوب، الوسائل التعليمية إعدادها وطرق استخدامها، دار إحياء العلوم، بيروت، ط6، 1996.

12. حسين حمدي الطوبجي، وسائل الاتصال في التعليم، دار القلم، الكويت، 1981.

13. حسين سليمان قورة، دراسات تحليلية ومواقف تطبيقية في تعليم اللغة العربية والدين الإسلامي، دار المعارف، القاهرة، ط1، 1998.

14. حمد عبد القادر هميسات، دراسة مسحية لواقع الوسائل التعليمية في مدارس محافظة الكرك الابتدائية والإعدادية والثانوية الحكومية، مؤته للبحوث والدراسات، 1989.

15. راغدة شريل وكارول أسعد، موسوعة العلوم الحديثة والمعلوماتية والانترنيت، دار الشمال، لبنان، ط1، 2005.

16. ربحي عليان، مُحَمَّد الدين، وسائل الاتصال وتكنولوجيا التعليم، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، 1999.

17. رشدي أحمد طعيمة وآخرون، المفاهيم اللغة عند الطفل، دار المسيرة للنشر والطباعة، ط1، 2007.

18. سامي مُحَمَّد ملحم، القياس والتقويم في التربية وعلم النفس، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان.

19. سلامة عبد الحافظ مُحَمَّد، مدخل إلى تكنولوجيا التعليم، دار الفكر، الأردن، ط2، 1998.

20. سلامة عبد الحافظ، الوسائل التعليمية والمنهج، دار الفكر، د.ط، عمان، 1998.

21. سليم عبد النبي، الإعلام التلفزيوني، دار أسامة للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2010.

22. السيد مُحَمَّد علي، تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، دار مكتبة الإسراء للنشر والتوزيع، عمان، 2005.

23. شرقي حساني محمود، تقنيات وتكنولوجيا التعليم، المجموعة العربية للتدريب والنشر، القاهرة، مصر، 2008.

24. صالح بعيد، دروس في اللسانيات التطبيقية، دار هومة للنشر والتوزيع، د.ط.

25. صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية وطرق التدريس، 2012.

26. عبد الإله بن حسين العرفج، تقنيات التعليم، مكتبة اتحاد الإمارات المجموعات العامة، ط1، 2014.

27. عبد الحافظ سلامة، تصميم الوسائل التعليمية وإنتاجها لذوي الاحتياجات الخاصة، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، د.ط، 2008.

28. عبد الحافظ سلامة، تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية للمكتبات وتكنولوجيا التعليم، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2002.

29. عبد الحافظ سلامة، وسائل الاتصال والتكنولوجيا في التصميم، دار الفكر، عمان، ط1998.

30. عبد الرحمن العيساوي، القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار النهضة العربية، 1974.

31. عبد الرحمن العيساوي، القياس والتجريب في علم النفس والتربية، دار النهضة، 2002.

32. عبد الرحيم أسامة علي، فنون الكتابة الصحفية والعملية الإدراكية لدى القراء.

33. عبد السلام يوسف الجعافرة، مناهج اللغة العربية وطريق تدريسها بين النظرية والتطبيق، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2011.

34. عبد العالي الجسماني، علم النفس وتطبيقاته الاجتماعية والتربوية، ط1، بيروت، الدار العربية للعلوم، 1994.

35. عبد العزيز العقيلي، تقنيات التعليم والاتصال، دار القلم والكتاب، الرياض، السعودية، 1993.

36. عبد العزيز صالحي، التربية الجديدة، ط7، مصر، دار المعرفة.

37. عبد اللطيف الفارابي، عبد العزيز الفرضاف، كيف ندرس بواسطة الأهداف التربوية، دار الخاب للطباعة والنشر والتوزيع، الجزائر، د.ط.

38. عبد الله العامري، المعلم الناجح، دار أسامة، عمان، ط1، 2009.

39. عبد الله سعيد لافي، تنمية مهارات اللغة العربية، عالم الكتب الحديث، القاهرة، ط1، 2012.

40. عبد الله عطار، إحسان كنسار، وسائل الاتصال التعليمية، مكتبة العبيكان، مكة، 1418هـ.

41. عبد النبي صليم، الإعلام التلفزيوني، أسامة للنشر والتوزيع، ط1، 2014.

42. عطار عبد الله، وسائل الاتصال التعليمية، مكة المكرمة، مكتبة الملك فهد الوطنية، ط3، 2004.

43. عفت مُحَمَّد الطنطاوي، التدريس الفعال، ط1، عمان، دار المسيرة، 2009.

44. عقانة عز إسماعيل، طرق تدريس الحاسوب، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط4، 2013.

45. العقيلي عبد العزيز، تقنيات التعليم والاتصال، الرياض، دار القلم والكتاب، 1993.

46. علاونة شفقي، الدافعية للتعلم، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2004.

47. الغصون عبد الله، وسائل الاتصال التعليمية، مكة المكرمة، مكتبة الملك فهد للنشر، ط3، 2013.

48. فاخر عاقل، معجم علم النفس (انجليزي، فرنسي، عربي)، ط2، بيروت، دار الملايين، 1971.

49. فاروق عبدو فلية وأحمد عبد الفتاح الزكي، معجم مصطلحات التربية لفظا واصطلاحا، دار الوفاء لدينا الطباعة والنشر.

50. فخر الدين الفلا، تقنيات التعليم، 1995.

51. الفرا عبد الله، المدخل إلى تكنولوجيا التعليم، ط1، بيروت، دار الندى، 1995.

52. فراس لسليتي، إستراتيجيات التعلم والتعليم بين النظرية والتطبيق، عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع، للكتاب العالمي للنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2008.

53. فريد كامل أبو زينة، مناهج تدريس الرياضيات، للنشر، مصر، ط1، الأردن، 2007.

54. فضيل دليو، تاريخ وسائل الاتصال، دار أقطاب الفكر، قسنطينة، ط3، 2007.

55. فوزي فايز، ربحي مصطفى عليان، تكنولوجيا التعليم، (النظرية والممارسة)، دار صفاء، عمان، ط2، 2015.

56. القلا فخر الدين وصيام مُحَّد وحيد، تقنيات التعليم، منشورات جامعة حلب، 2003.

57. كمال عبد الحميد زيتون، التدريس نماذجه ومهاراته، م.س.

58. لطيفة حسين الكندري، وبدر مُحَّد مالك، التحصيل الدراسي، مج29، ع113، ج2، 2014.

59. ماجدة السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2000.

60. ماجدة السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار الصفاء للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن، ط1، 2000.

61. ماجده السيد عبيد، الوسائل التعليمية في التربية الخاصة، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2015.

62. محسن علي عطية، الإستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان، 2008.

63. مُحَمَّد أبو عظمة، المدخل إلى الوسائل التعليمية وتقنياتها في سبيل استثمار أمثل للحواس والممارسة التعليمية، دار ابن حزم، بيروت، 1994.

64. مُحَمَّد الحيلة، تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان، ط1، 2004.

65. مُحَمَّد السيد علي، تكنولوجيا التعليم والوسائل التعليمية، دار مكتبة الإسراء للنشر والتوزيع، د.ط، عمان، 2005.

66. مُحَمَّد بركا خلية، علم النفس التربوي، ج1، ط3، الكويت، 1979.

67. مُحَمَّد بن محمود عبد الله، الشامل في طرق تدريس الأطفال، دار المناهج للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1، 2013.

68. مُحَمَّد جابر علي الزبيدي، وناهل كمال، خللي العبيدي، الوسائل والتقنيات التعليمية الحديثة المهني والتقني، المركز العربي للتدريب المهني وإعداد المدربين.

69. مُحَمَّد خليفة بركات، علم النفس التعليمي، ط5، دار العلم، الكويت، 1995.

70. مُحَمَّد خميس عطية، عمليات تكنولوجيا التعليم، مكتبة دار الكلمة، القاهرة، ط1، 2003.

71. مُحَمَّد زياد حمدان، وسائل تكنولوجيا التعليم، مبادؤها وتطبيقاتها في التعليم والتدريس، عمان، الأردن، دار التربية الحديثة، ط2، 1986.

72. مُحَمَّد عبد الباقي أحمد، المعلم والوسائل التعليمية، المكتب الجامعي الحديث، القاهرة.

73. مُحَمَّد علي السيد، الوسائل التعليمية وتكنولوجيا التعليم، دار الشروق، ط1، عمان، الأردن، 1999.

74. مُحَمَّد علي العريان، جون دوي التربية، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، 1946.

75. مُحَمَّد محمود الحيلة، أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية، دار المسيرة، عمان، الأردن، 2001.

76. مُحَمَّد مصطفى زيدان، دراسة سيكولوجية تربوية لتلميذ التعليم العام، دار الشروق، السعودية، 1983.

77. مُحَمَّد وطاس، أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعلم عامة وفي تعليم اللغة العربية للأجانب خاصة، ط1، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1988.

78. محمود عبد الحليم منسي، علم النفس التربوي للمتعلمين، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، 1900.

79. مصطفى فلاشة، المدخل التقنيات الحديثة في الاتصال في التعليم، جامعة الملك سعود، الرياض، ط3، 1995.

80. ناجح مخلوف، المعلم في قاعة التدريس، مكتبة أحد ربيع، الزهرة.

81. وليد أحمد جابر، تدريس اللغة العربية، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط1،2، 2002.

مذكرات التخرج

1. عمور حكيم، ونعمة سفيان، المنهج التربوي وأثره على التحصيل العلمي لتلاميذ سنة 1 ابتدائي، مذكرة مكملة لنيل شهادة ماستر، تخصص علم الاجتماع التربوي، .

2. لوناس حدة، علاقة التحصيل الدراسي بدافعية التعلم لدى المراهق المتمدرس، مذكرة لنيل شهادة الماستر، جامعة البويرة، الجزائر، 2012-2013.

3. مريم بوعثورة، الوسائل التعليمية وأرثها في المردود التربوي للمعلم، مذكرة تخرج لمديري المدارس، قسنطينة، 2005.

4. يونسي تونسية، تقدير الذات وعلاقته بالتحصيل الدراسي لدى المراهقين المبصرين والمراهقين المكفوفيفين، مذكرة لنيل شهادة الماجستير، تخصص علم النفس المدرسي، 2011-2012.

المجلات والمقالات:

1. أحمد حثيم، تحديد معوقات استخدام الوسائل التعليمية في التعليم العام بالمملكة العربية السعودية من خلال مراجعة الدراسات السابقة (بحث مقدم إلى ندوة تكنولوجيا التعليم والمعوقات وحلول المشكلات التعليمية)، جامعة الملك مسعود، رياض.
2. أمل فتاح زيدان، مجلة التربية والتعليم، المجلد 14، العدد 01، 2007.
3. شاكر محمود عبد المنعم، الوسائل التعليمية في تدريس المواد الاجتماعية، مجلة الفتح، العدد4، 1999.
4. عز الدين غازي، استخدام اللغة العربية في البرامج المحسوبة، مجلة الحوار، العدد 633، 2006.
5. فاطمة مصطفى محروس، دراسة عن تأثير التلفاز على الأطفال، آفاق الجامعة الطبية، العدد.
6. القابلي، الجريدة الرسمية الجزائرية، العدد22، 2003.
7. محمود فهمي حجازي، دور وسائل الإعلام في التنمية اللغوية، مجلة مجمع اللغة العربية، القاهرة، عدد 91، القاهرة، 2000.

المراجع باللغة الأجنبية:

1. Beiner, Wege ZUR Analyse van school and un terricht, exemp larish anly ezeigt an hand Einjui lander.
2. De Groot.J Enplaly and enf fanchisement : popular histories Rethinking History landon, 2006.
3. Hunit, How Does Television enchance history, im cannadine history and the media, london, 2004.
4. Dietz WH, Strabuger VC, Children, adolescents and television, Curr probl pediatr, 1991.
5. Vermaat, Misty E Microsoft office 2013, introductory, learning, 2014.

المواقع الإلكترونية:

1. http://www.e3arabi.com
2. http://www.eduction.owmo.com
3. www.bestarabiya.com

الملاحـــق

جدول الاستمارة

الرقم	الأسئلة	موافق جدا	موافق	محايد	معارض	معارض جدا
01	الوسائل التعليمية تعمل على تنمية التفكير العلمي					
02	استخدام الوسائل التعليمية ضرورية للعملية التعليمية					
03	تؤدي الوسائل التعليمية إلى زيادة المتعلم في المشاركة الإيجابية					
04	تساعد الوسائل التعليمية على إظهار النتائج للتلاميذ.					
05	تقلل الوسائل التعليمية من ظاهرة الغش لدى التلاميذ.					
06	استيعاب التلميذ الدروس عند معلم وجود الوسيلة.					
07	تساعد الوسائل التعليمية في التغلب على مشكلة الفروق الفردية بين التلاميذ في المادة التعليمية.					
08	الوسائل التعليمية مكون أساسي لا يمكن نصل عن مقرر العلم في حياتنا.					
09	استخدام الوسائل التعليمية يصعب الدروس.					
10	عدم وجود الدورات التأهيلية للأساتذة لمتابعة المستجدات واستخدام الوسائل.					
11	الوسائل التعليمية مضيعة للوقت والجهد.					
12	تساعد الوسائل التعليمية على التعلم الذاتي.					
13	نختار الوسيلة التعليمية بشكل عشوائي دون شروط اختيار.					
14	يساعد التلفاز والحاسوب على الذهن ويعد أثر إيجابي.					
15	عدم مساهمة الوسائل التعليمية في تقوية العلاقة بين الأستاذ والمتعلم.					
16	تساعد استخدام الوسائل التعليمية في تعليم إعداد					

	متزايدة من المتعلمين.					
17	تساعد وسيلة التعليمية في تحقيق الأهداف المرسومة من قبل المدرس.					
18	تساعد الوسائل التعلمية على استمرار المعلومات في إذهان المتعلمين.					
19	تساعد الوسائل التعليمية على جعل العملية أكثر فعالية وسرعة.					
20	قلة الدعم المادي لإنتاج وتوفير الوسائل.					
21	تعط الوسائل التعليمية الجميع فرصة التعلم					
22	إن سلبيات الوسائل التعليمية أكثر من إيجابياتها					
23	وجد قناعة كافة بأهمية الوسائل التعليمية					
24	تحدث الوسائل التعليمية الإثارة والتشويق لدى التلاميذ					
25	ضخامة وكثافة المادة الدراسية يفسح المجال لاستخدام الوسائل التعلمية					
26	ساعد الوسائل على إعطاء الدروس الخصوصية					
27	يؤدي استخدام الوسائل التعليمية إلى تعديل سلوك المتعلم وتكوين اتجاهات جديدة					
28	تساعد على إبقاء الخبرة التعليمية لدى التلاميذ					
29	عدم مشاركة حواس المتعلم أثناء استخدام الوسائل التعليمية					
30	استخدام السبورة الطباشيرية لشرح بعض المفاهيم والمصطلحات البارزة لموضوع الدرس					

الجمهورية الجزائـرية الديمقراطيـة الشعبيـة

وزارة التـربية الوطنـية

مديرية التربية لولاية ـ تيارت ـ

لجنة التكوين و التفتيش

تب التكوين

م الارسال: 2018/2.4/01

ـوع: قائمة طلبـة الماستيـر المعنيين بالتربـص

ـع: ارسال السيد رئيس قسم الاداب و اللغات الاجنبية

ـب رقم 2018/115.

بناءا على الارسال المذكور في المرجع اعلاه ، المتعلق بطلب الترخيص لطلبة الماستير المعنيين في المؤسسات التربوية * متوسط وثانوي * ، يشرفني ان ارخص لكم بالسماح للطلبة المعنيين التربص التطبيقي بمؤسستكم.

طلبة:

مومن بن اكرام...

لول جليلة.....

.....

ـيات

كيل محمد.....

.....

مديـرة التربـية

رئيس قسم اللغة والأدب العربي

د / حميدة عتاتي

فهرس المحتويات

شكر وعرفان

إهداء

مقدمة ..... أ

الفصل الأول: الوسائل التعليمية

ماهية الوسائل التعليمية ودورها وأهميتها 7

تصنيف الوسائل التعليمية 14

خصائص الوسائل التعليمية 22

اهداف الوسائل التعليمية 24

معوقات الوسائل التعليمية 26

العوامل التي تؤثر في اختيار الوسائل التعليمية 28

أثر استخدام الوسائل التعليميةالسمعية(الاذاعة المدرسية،الاجهزة الصوتية)في تحصيل التلاميذ 31

أثر استخدام الوسائل التعليميةالبصرية(السبورات،اجهزة العرض،الرحلات المدرسية)على تحصيل التلاميذ 34

أثر استخدام الوسائل التعليمية (السمعية البصرية) على تحصيل التلاميذ 42

خلاصة الفصل 44

الفصل الثاني: التحصيل العلمي

1- تعريف التحصيل العلمي 46

2- العوامل المؤثرة في التحصيل العلمي 48

3- قياس التحصيل العلمي 52

4- جهود الأسرة لمعالجة الضعف الدراسي 53

5- طرق وعلاج الضعف الدراسي.....54
6- اختبارات 54
7- درجات اختبار التحصيل العلمي.....55
8- أنواع التحصيل العلمي.....55
9- أهمية التحصيل العلمي.....56
10- شروط التحصيل العلمي.....56
11- النظريات المفسرة للتحصيل العلمي.....58
12- أهدف التحصيل العلمي.....60
13- أساليب تقويم التحصيل العلمي.....60
خلاصة 63

الفصل الثالث: دراسة حالة بمتوسطة أنموذجا

1- مكان البحث.....65
2- عينة البحث.....65
3- أداة البحث 65
4- جدول استبيان 66
5- عرض وتحليل النتائج.....66
خاتمة 78
قائمة المصادر والمراجع 81
الملاحق 92
فهرس الموضوعات.....92
الملخص

الملخص:

حاولنا من خلال هذا البحث الموسوم يؤثر الوسائل التعليمية في التحصيل العلمي،السنة الرابعة متوسطة أنموذجا أن نكشف عن أهمية الوسائل التعليمية والأثر الذي تتركه في الفعل التعلمي، حيث مر في الجانب النظري بعدة خطوات استعرض في البداية مفهوم الوسائل التعليمية، أنواعها، أهدافها، التحصيل العلمي أنواعه، فرضياته ومعوقاته،وايجابيات كل منهما ثم ختم البحث بدراسة ميدانية كانت عبارة عن استمارة استبيانية موجهة إلى الأساتذة والتلاميذ،تكشف عن كيفية تحقيق المعلم معارف و معلومات جديدة للمتعلم باستعمال الوسائل التعليمية،وفي ضوء ذلك قدمت الدراسة عدد من التوصيات والمقترحات، وكان المنهج الوصفي التحليلي الأداة المثلى والمساعدة في تحليل كل معطيات الدراسة.

Abstract:

Through this research, which is tagged with the effect of educational aids on educational attainment, fourth year intermediate school as a model, we tried to reveal the importance of educational aids and the impact they leave on the learning act, as it went through several steps in the theoretical side, first reviewed the concept of educational aids, their types, objectives, and educational attainment. Its types, its hypotheses, its obstacles, and the advantages of each of them. Then the research concluded with a field study that was a questionnaire addressed to teachers and students, revealing how the teacher achieves new knowledge and information for the student using educational means, and in light of this the study presented a number of recommendations and suggestions, and the descriptive approach was Analytical is the best tool and help in analyzing all the data of the study.