

الجمهورية العربية السورية  
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة ابن خلدون - تيارت



كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والأدب العربي

فرع: دراسات لغوية

تخصص: لسانيات الخطاب

مذكرة تخرج لنيل شهادة ماستر في اللغة و الأدب العربي

الموسومة بـ:

## أثر التناسب في بيان الإعجاز القرآني سورة الأنفال نموذجاً

إشراف:

أ.د. كراش بن خولة

إعداد الطالبة:

- جدي ياسمين

الجنة المناقشة

أ.د. نجادي بوعمامة ..... رئيساً

أ. د. كراش بن خولة ..... مشرفاً ومقرراً

أ.د. عوني أحمد محمد ..... عضواً مناقشاً

الجنة المناقشة

2021/2020

## الإهداء

إلى روح أبيي الطاهرة، الرّكّية.....

إلى كلّ من علّمني حرفاً في مشواري  
الدراسي...

إلى كلّ طالبٍ غيّر على العلم؛ مجتهد ومبدعٍ  
لعمله...

أهدي ثمرة هذا الجهد

## كلمة الشكر والتقدير

أحمدُ اللهَ حمدًا كثيرًا طيبًا مباركًا فيه أولًا:

ثمَّ أبعثُ بعباراتِ الشكرِ والتقديرِ إلى أستاذي المُشرفِ السَّيد: بن خولة كَرَّاشِ على التَّوجيهاتِ القيِّمة...

كما أشكرُ العائلةَ الكريمةَ على مسانَدتها لي طيلة المشوارِ الدَّراسيِّ.

بالإضافة إلى كلِّ من ساعدني من قريبي أو من بعيد.

مقدمته

نَحْمَدُكَ رَبِّيَ حَمْدًا كَثِيرًا عَدَدَ خَلْقِكَ، وَرِضًا نَفْسِكَ، وَزِينَةً عَرْشِكَ، وَمِدَادَ كَلِمَاتِكَ، وَنُصَلِّي وَنُسَلِّمُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِكَ مُحَمَّدًا الْأَمِينِ الَّذِي بَعَثْتَهُ بِالْكِتَابِ الْمَيِّينِ هِدَايَةً وَنُورَ تَبْيِينٍ ...

وَبَعْدَ، هُوَ رَيْعُ قُلُوبِنَا، وَنُورُ دُرُوبِنَا، وَدُسْتُورُ حَيَاتِنَا، وَاللَّهُمَّ اجْعَلْهُ شَفِيعًا لَنَا فِي آخِرَتِنَا، إِنَّهُ الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى نَبِيِّهِ الْمُصْطَفَى الْأَمِينِ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ؛ فَكَانَ مُعْجِزَةً لِبُلْغَاءِ الْعَرَبِ وَأَفْحَاحِهِمْ، مُعْجِزَةً مِنَ الْجِنْسِ نَفْسَهُ الَّذِي بَرَعُوا فِيهِ، فَأَوْقَعَهُمْ هَذَا التَّحْدِي مُنْهَزِمِينَ، مُنْكَسِرِينَ، عَاجِزِينَ عَنِ الْإِتْيَانِ وَلَوْ بِآيَةٍ مِنْ مِثْلِهِ.

وَإِنَّهُ لَعَظِيمُ الشَّرْفِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْبَاحِثِينَ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قِبْلَةً لَهُمْ فِي بُحُوثِهِمْ وَدِرَاسَاتِهِمْ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ اخْتِلَافِ تَوْجُّهَاتِهِمْ وَمُيُولَاتِهِمْ؛ فَيَفْضَلِ الْقُرْآنَ ظَهَرَتْ أَشْرَفُ الْعُلُومِ وَأَحْلَاهَا وَأَنْفَعَهَا، لِكُونِهَا جَعَلَتْ مِنَ كِتَابِ اللَّهِ مَوْضُوعًا لَهَا، وَمِنَ الْإِعْتِصَامِ بِكَلَامِ اللَّهِ غَايَةً لَهَا، فَكَشَفَتْ عَنْ بَعْضِ أَسْرَارِهِ وَلَطَائِفِهِ، مُظْهِرَةً إِعْجَازَهُ وَبَيَانَهُ، وَمِنْ هَذِهِ الْعُلُومِ: الْمُحْكَمُ وَالْمُتَشَابَهُ، الْمَكِّيُّ وَالْمَدَنِيُّ، أَسْبَابُ النُّزُولِ، النَّاسِخُ وَالْمَنْسُوخُ وَغَيْرُهَا، وَعِلْمُ الْمُنَاسَبَةِ هُوَ أَحَدُ هَذِهِ الْعُلُومِ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَتَعَزَّزْ بِكَثْرَةِ التَّأْلِيفِ وَتَوْسِعِ الدِّرَاسَاتِ فِيهِ، وَلَعَلَّ ذَلِكَ رَاجِعٌ لِدَقَّتِهِ وَتَشَعُّبِهِ وَتَدَاخُلِهِ مَعَ الْعُلُومِ الْأُخْرَى فِي كَثِيرٍ مَوْنِ الْقَضَايَا الْقُرْآنِيَّةِ؛ بَلْ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ، فَقَدْ وُجِّهَتْ لَهُ انْتِقَادَاتٌ كَثِيرَةٌ؛ وَلَكِنَّهُ يَشْتَرِكُ مَعَ الْعُلُومِ الْأُخْرَى فِي بَيَانِ أَسْرَارِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَدُرَرِهِ الَّتِي لَا تَنْفَدُ.

وَمَوْضُوعٌ بَحْثِيٍّ إِنَّمَا هُوَ قَطْرَةٌ مِنْ بَحْرِ عِلْمِ الْمُنَاسَبَةِ الْمَعْنُونِ بِـ: أَثَرُ التَّنَاسُبِ فِي بَيَانِ الْإِعْجَازِ الْقُرْآنِيِّ، سُورَةُ الْأَنْفَالِ نَمُودَجًا، وَهُوَ يَنْتَمِي إِلَى حَقْلِ الدِّرَاسَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَاللُّغَوِيَّةِ.

وَجَاءَ هَذَا الْعَرْضُ لِيُجِيبَ عَنِ الْأَشْكَالِ التَّالِيَةِ:

عِلْمُ الْمُنَاسَبَةِ هُوَ سَرٌّ آخَرٌ مِنْ أَسْرَارِ الْإِعْجَازِ الْقُرْآنِيِّ؛ كَشَفَ عَنْهُ عُلَمَاءُ الدِّينِ بِطَرَحِهِمْ وَأَفْكَارِهِمْ وَيَعْمَقُ التَّدَبُّرَ وَالِاجْتِهَادَ فِيهِ، فَإِلَى أَيِّ مَدَى كَانَ لِهَذَا السَّرِّ الْأَثَرُ فِي بَيَانِ الْإِعْجَازِ الْقُرْآنِيِّ؟

وَلَمَّا كَانَ عِلْمُ الْمُنَاسِبَةِ مَجْهُولًا بِالنَّسْبَةِ لِلطَّلَابَةِ، وَعَدَمُ اطَّلَاعِهَا عَلَيْهِ مِنْ قَبْلِ، كَوَّنَ ذَلِكَ فَضولًا وَرَغْبَةً شَدِيدَةً فِي مَعْرِفَتِهِ وَالِاسْتِفَادَةَ مِنْهُ؛ لِذَا تَمَّ اخْتِيَارُهُ مَوْضوعًا لِبَحْثِهَا.

وَمِنْ الْأَهْدَافِ الرَّئِيسِيَّةِ لِهَذَا الْمَوْضُوعِ: بَيَانُ قُدْرَةِ التَّنَاسُبِ وَأَثَرُهُ فِي إِبْرَازِ أَحَدِ أَوْجُهِ الْإِعْجَازِ الْقُرْآنِيِّ. وَاقْتَضَتْ طَبِيعَةُ الْمَوْضُوعِ أَنْ يُبَيَّنَ هَيْكَلُ الْبَحْثِ عَلَى الْخُطَّةِ الْآتِيَةِ: مَقْدَمَةٌ وَفَصْلَيْنِ، لِتَأْتِي الْخَاتِمَةُ بِحَوْصَلَةِ مَا تَوَصَّلَ إِلَيْهِ هَذَا الْعَمَلُ، وَلِلتَّفْصِيلِ فِي الْخُطَّةِ أَكْثَرَ نُورِدُ مَا يَلِي:

### مقدمة: تَبْنَتُ فِكْرَةُ تَمْهِيدِيَّةٍ عَنِ الْمَوْضُوعِ.

وَأَمَّا الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فَعَنْوَانُهُ: مَبَاحِثُ عَامَةٌ فِي عِلْمِ الْمُنَاسِبَةِ وَدَوْرُهُ فِي بَيَانِ الْإِعْجَازِ الْقُرْآنِيِّ وَيَتَكَوَّنُ هَذَا الْفَصْلُ مِنْ ثَلَاثَةِ عَنَاوِينِ وَهِيَ:

1- حول علم المناسبة: وَخُصِّصَ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الْعُنَاوِرِ مِنْهَا: نَشْأَةُ عِلْمِ الْمُنَاسِبَةِ وَتَعْرِيفُهُ، مَوْقِفُ الْعُلَمَاءِ مِنْهُ، لَمَحَّةٌ عَنِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الدِّرَاسَاتِ الْحَدِيثِيَّةِ، الْمُنَاسِبَةُ فِي مَجَالَاتٍ أُخْرَى، وَأَيْضًا التَّنَاسُبُ فِي النَّظْمِ.

2- تناسب الآيات و السُّور: الَّذِي جَاءَتْ فِيهِ الْعُنَاوِرُ الْآتِيَةُ: التَّنَاسُبُ فِي الْآيَاتِ، التَّنَاسُبُ فِي السُّورِ، وَلِكُلِّ عُنْصُرٍ عَنَاوِينُ فَرَعِيَّةٌ كَأَنْوَاعِ الرِّبْطِ فِي الْآيَاتِ، وَكَذَا التَّنَاسُبُ فِي السُّورَةِ الْوَاحِدَةِ (...). وَغَيْرِهَا.

3- علم المناسبة و الإعجاز القرآني: يَتَضَمَّنُ عَنَاوِينُ أَهْمُهَا: مَفْهُومُ الْإِعْجَازِ، وَأَوْجُهُ الْإِعْجَازِ، التَّنَاسُبُ وَالِإِعْجَازُ الْقُرْآنِيُّ.

ثُمَّ جَاءَ الْفَصْلُ الثَّانِي الْمَوْسُومُ بِ: التَّنَاسُبِ دِرَاسَةٌ تَطْبِيقِيَّةٌ فِي "سُورَةِ الْأَنْفَالِ" وَيَنْقَسِمُ إِلَى مَبْحَثَيْنِ:

1- بين يدي السُّورة و مظاهر التَّنَاسُبِ: يَتَحَدَّثُ عَنِ السُّورَةِ بِشَكْلِ عَامٍ وَتَّنَاسُبِ النَّظْمِ فِي "سُورَةِ الْأَنْفَالِ".

2- أنواع التَّنَاسُبِ فِي سُورَةِ الْأَنْفَالِ: يَتَعَلَّقُ بِإِبْرَازِ التَّنَاسُبِ بَيْنَ الْآيَاتِ وَالتَّنَاسُبِ بَيْنَ السُّورِ.

والمنهج المتبع في هذا العرض هو المنهج الأسلوبى بالإضافة إلى المنهج الوصفي الذي كان بشكل ضمني في البحث القائم على نقل صورة جمالية واضحة للموضوع ورصد المناسبات بأنواعها في آي وسور القرآن الكريم.

وبالنظر لقلّة التّأليف والتّصنيف في هذا المجال؛ إلّا أنّ علماءنا أسهموا إسهامًا جليلًا في ميدان علم المناسبة، ومن أبرز الدراسات السابقة في هذا العلم: "كتاب البرهان في ترتيب سور القرآن" لابن الزبير الثّقفي؛ والذي يُسمى: "البرهان في تناسب سور القرآن" حسب طبّعات دُول المشرق العربي، وكتاب "نظم الدرر في تناسب الآيات والسُور" "لبرهان الدّين البقاعي" وكذا مؤلّف: "روح المعاني" "للألوسي"، ومن الكتب أيضًا "البرهان في علوم القرآن" "لبدر الدّين الزّركشي" و"الإتقان في علوم القرآن" "لجلال الدّين السيوطي" وغيرهم.

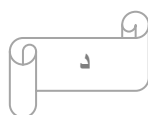
وجاء هذا العمل المتواضع محاولة لإثراء مكتبة علم المناسبة ولو بالشيء القليل، وذلك يجمع مادّته التي قد تَنانرت بين كتب التفسير، وكتب علوم القرآن؛ وحتى كتب البلاغة، ثمّ إظهار وجهه الإعجازي.

ولّا يخلو أيُّ بحث في أيِّ مجال، من مُعيقات وحوارج تُعرقل حركة سير العمليّة البحثيّة كصُعوبة جمع المادّة العلميّة من مصادرها الأصليّة، وكذا ندرة الدّراسة التّطبيقية "السورة الأنفال" في علم المناسبة، إلّا أنّ هذه الصّعوبات وغيرها تُنقضي بالتّوكل على الله، والعمل الجادّ، والسّير على تعاليم الأستاذ المشرف؛ فكلّ تحياتي وتقديري إلى أستاذي المشرف:

أ.ت: بن خولة كراش.

تبارت في: الثّاني والعشرين من ذي القعدة عام 1442هـ، الموافق لـ: 25 من جوان 2021م

الطّالبة: جدّي ياسمين.





## الفصل الأول:

مباحث عامّة في علم المناسبة ودوره في بيان إعجاز القرآن  
الكريم.

- حول علم المناسبة
- تناسب الآيات والسّور
- علم المناسبة والإعجاز القرآني

● حول علم المناسبة:1- إرهابات علم المناسبة:

تتفق الدّراسات والأبحاث، في حديثها عن نشأة أي علم في العلوم أنّه نشأ من خلال الممارسة، و قد يكون نتيجة فكرةٍ أو مجموعة من الأفكار، أو أنّه وُلد من رحم إحدى العلوم، و علم المناسبة ظهر عن طريق الممارسة، وبين أحضان الحديث النبوي الشريف و التّفسير بشكل عام، و نلتمس هذا من خلال ما ذكره "السّيوطي (ت 911هـ)" في كتابه في "الإتقان" حيث قال: "و قد بادر بعض الصّحابة حين نزل أوّل الآية إلى ختمها بها، قبل أن يسمع آخرها؛ فأخرج ابن أبي حاتم من طريق الشّعبيّ، عن زيد بن ثابت، قال: أَمَلَى عَلِيٌّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذِهِ الْآيَةَ

﴿طِبِّينَ مِمَّنْ سَلَّطْنَا لِيَلْزَمُوا وَكَلَّمَا الْخَلْقُ﴾ [سورة المؤمنون 12]، إلى قوله: "خلقاً آخر"، قال معاذ بن جبل: "فتبارك الله أحسن الخالقين"، فَضَحِكَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ مُعَاذُ: مِمَّ ضَحِكْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ: بِهَا خُتِمَتْ".<sup>(1)</sup>

ففي هذا الشّاهد ختم معاذ بن جبل الآية بسليقته وفطرته قبل نزول آخرها وذلك من باب التّناسب بين بداية الآية و ختامها.

وكذاك "مما يتضمّن إشارة إلى المناسبات في القرآن ما جاء عن عبادة بن الصّامت أنّ رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: لَا صَلَاةَ لِمَنْ لَا يَقْرَأُ فَاتِحَةَ الْكِتَابِ. ففي هذا الحديث الشريف بيان مناسبة وعلاقتها الفاتحة بالقرآن العظيم فهي فاتحته".<sup>(2)</sup>

وأوّل ظهور لعلم المناسبة ببغداد، مع "الشيخ أبو بكر النيسابوري" وقال "الشيخ أبو الحسن الشهرستاني" أوّل من أظهر ببغداد علم المناسبة، ولم تكن سمعناه من غير هو "الشيخ الإمام أبو بكر النيسابوري"، وكان

<sup>1</sup> - السّيوطي الحافظ أبو الفضل جلال الدّين عبد الرّحمان بن أبي بكر: الإتقان في علوم القرآن، تحقيق مركز الدّراسات القرآنيّة، المملكة العربيّة السعوديّة، (د.ط)، (د.ت)، ج 5، ص: 1806.

<sup>2</sup> - بازمول محمّد بن عمر بن سالم: علم المناسبات في السّور والآيات، المكتبة المكيّة، باب العمرة مكّة المكرّمة، ط 1، 1423هـ-2002م، ص: 20.

غزير العلم في الشريعة والأدب، وكان يقول على الكرسيّ إذا قرئ عليه الآية: لم جعلت هذه الآية إلى جنب هذه؟ وما الحكمة في جعل هذه السورة الى جنب هذه السورة؟ وكان يزري على علماء بغداد لعدم علمهم بالمناسبة انتهى" (1).

ثمّ جاءت مرحلة التّصنيف والتّأليف، حيث ذكر " الزركشي (ت794هـ) في كتابه "البرهان في علوم القرآن": "وقد أفرده بالتصنيف الأستاذ أبو جعفر بن الزبير، شيخ "الشيخ أبي حيان". وتفسير الإمام فخر الدّين فيه شيء كثير من ذلك" (2).

كما تحدث "السّيوطي (ت911هـ) عن هذه المرحلة بشيء من التّفصيل، فقال: "أفرده بالتأليف العلامة "أبو جعفر بن الزبير شيخ أبي حيان" في كتاب سمّاه "البرهان في مناسبة ترتيب سور القرآن". ومن أهل العصر "الشيخ برهان الدّين البقاعي" في كتاب سماه "نظم الدرر في تناسب الآي و السور". وكتابي الذي صنّفته في أسرار التنزيل كافل بذلك؛ جامع لمناسبات السور والآيات، مع ما تضمّنه من بيان جميع وجوه الإعجاز، وأساليب البلاغة. وقد لخصت منه مناسبات السور خاصّةً في جزء لطيف، سمّيته "تناسق الدرر في تناسب السور" (3).

وخلاصة القول حول نشأة علم المناسبة؛ أنّه مرّ بثلاثة محطّات رئيسيّة: أمّا المحطّة الأولى مثّلت إشارات متناثرة للعلم بين الحديث النبوي الشّريف و التّفسير، ثمّ جاءت المحطّة الثّانيّة وفيها ظهر أول مرّة عند "أبو بكر النّيسابوري" ببغداد، وأمّا المرحلة الأخيرة فاقترنت بالتصنيف؛ وفيها يمكن القول: إذا تعلق أول ظهور لعلم المناسبة بالنّيسابوري، فإنّ أول ظهور له مدونًا كان مع "أبي جعفر بن الزبير" "بالأندلس" و بالتّحديد في "غرناطة" وذلك في "القرن السابع للهجرة".

1 - الزّركشي بدر الدّين محمّد بن عبد الله: البرهان في علوم القرآن، تحقيق أحمد علي، وكتبه أبو الفضل الدّمياطي، دار الحديث، القاهرة،

(د.ط)، 1427هـ-2006م، مجلد1، ص: 37.

2 - المصدر نفسه، ص: 36.

3 - السّيوطي: الإتيان في علوم القرآن، ج5، ص: 1836.

## 2- علم المناسبة بين المفهوم اللغوي و المفهوم الاصطلاحي :

## 1-2- المفهوم اللغوي لعلم المناسبة :

ورد في "مختار الصحاح" : "ن س ب - (النَّسَبُ) وَاحِدُ الْأَنْسَابِ وَ(النَّسْبَةُ) بِكَسْرِ التَّوْنِ وَضَمِّهَا مِثْلُهُ. وَرَجُلٌ (نَسَابَةٌ) أَيُّ: عَالِمٌ بِالْأَنْسَابِ، وَالتَّاءُ لِلْمَبَالِغَةِ. وَفُلَانٌ (يُنَاسِبُ) فَلَانًا فَهُوَ (نَسِيبُهُ) أَيُّ: قَرِيبُهُ. وَبَيْنَهُمَا (مُنَاسَبَةٌ) أَيُّ: مُشَاكَلَةٌ" (1).

أما "الفيروز آبادي (ت 811هـ)" ذكر في "محيطه" : "ن س ب : (النَّسْبَةُ) بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ : الْقَرَابَةُ (...). وَهَذَا الشَّعْرُ (أَنْسَبُ) أَيُّ: أَرْقُ. وَنَسِيبٌ (نَاسِبٌ) كَشِعْرٌ شَاعِرٌ. وَ(أَنْسَبْتُ) الرِّيحُ إِشْتَدَّتْ (...). وَ(الْمُنَاسَبَةُ) الْمُشَاكَلَةُ (...)" (2).

كما جاء في "معجم الوسيط" : "(نَسَبَ) الشَّاعِرُ يَفْلَانَةُ نَسِيبًا، وَمَنْسَبًا : عَرَّضَ يَهَوَاهَا وَحَبَّهَا. (...). (نَاسَبَ) فَلَانًا : شَرَكَهُ فِي نَسَبِهِ وَشَاكَلَهُ. يُقَالُ : بَيْنَهُمَا مُنَاسَبَةٌ. وَيُقَالُ : نَاسَبَ الْأَمْرُ أَوْ الشَّيْءُ فَلَانًا : لَاءَمَهُ وَوَأَفَقَ مِرَاجَهُ (...). (تَنَاسَبَ) الشَّيْئَانِ : تَشَاكَلَا. (...). (التَّنَاسُبُ) : التَّشَابُهُ (...). النَّسَبُ : الْقَرَابَةُ (...). وَ(النَّسِيبُ) : الْمُنَاسِبُ (ج) نُسَبَاءٌ وَأَنْسِيَاءٌ، وَيُقَالُ : رَجُلٌ نَسِيبٌ : شَرِيفٌ مَعْرُوفٌ حَسْبُهُ وَأُصُولُهُ" (3).

تكاد تجمع معاجم و قواميس اللغة العربيّة، على أنّ المناسبة أو التّناسب بمعنى؛ المماثلة، والمشاكلة والقراة، بالإضافة إلى التلاؤم والموافقة وكذا التشابه وغيرها .

1- الرّازي محمّد بن أبي بكر بن عبد القادر: مُختار الصّحاح، دار المعاجم مكتبة لبنان، لبنان-بيروت، طبعة مدقّقة كاملة التّشكيل ومميّزة المدخل، 1989، مادّة: (ن س ب)، ص: 517.

2- الفيروز آبادي مجد الدّين محمّد بن يعقوب: القاموس المحيظ، ضبط و توثيق يوسف الشّيخ محمّد البقاعي، دار الفكر، لبنان-بيروت، 2005-1426م، طبعة جديدة، مادّة: (ن س ب )، ص، ص: 126-127.

3- مَجْمَعُ اللّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: المعجم الوسيط، مكتبة الشّروق الدّوليّة، جمهورية مصر العربيّة، ط4، 1425-2003م، مادّة: (ن س ب)، ص، ص: 916-917.

وهذا المفهوم اللّغوي للمناسبة و التّناسب يميلنا إلى معنى عام تشترك فيه هذه المفردات؛ وهو وجود علاقة وصلة وترابط وتماسك بين شيئين من نفس الجنس أو جنسين مختلفين.

## 2-2 المفهوم الاصطلاحي لعلم المناسبة :

تعدّدت التعريفات والمفاهيم لهذا العلم ومن بينها:

تحدّث "أبو جعفر بن الزبير الغرناطي" (ت708هـ) ، في كتابه "البرهان في ترتيب سور القرآن" الذي يعدُّ أوّل كتاب فريد في بابه، وهذا بإجماع العلماء في مصنّفاتهم عن علم المناسبة واصفاً إيّاه : "ولما كمل لي بفضل الله الأمل من جليل هذا العمل، غريباً في بابه، رفيعاً في نصابه، موفّي التّحرير (...)" (1).

وقال أيضاً : "أمّا تعلق السُّور على ما ترتب في الإمام، واتفق عليه الصّحابة الأعلام فمما لم يتعرض له فيما اعلم، ولا قرع أحد هذا الباب ممن تأخّر أو تقدّم (...)" (2).

وأوضح ذلك في باب التّعريف بترتيب السُّور قائلاً: "اعلم أنّ الأمر في ذلك كيفما قدر فلا بد من رعي التّناسب" (3).

أمّا "بدر الدّين الزّركشي" (ت794هـ) "فعرّف علم المناسبة قائلاً: "واعلم أنّ علم المناسبة علم شريف، تُحرزُ به العقول ويعرف به قدر القائل فيما يقول (...)" (4).

وقال أيضاً: "المناسبة أمر معقول إذا عرض على العقول تلقّته بالقبول، وكذلك المناسبة في فواتح الآي وخواتمها ومرجعها و الله اعلم إلى معنى رابط بينهما عام أو خاص، عقليّ أو حسيّ أو خياليّ و غير ذلك من أنواع العلاقات (...)" (5).

1 - ابن الزبير الغرناطي أبو جعفر أحمد بن إبراهيم : البرهان في ترتيب سور القرآن، دراسة وتحقيق محمّد شعباني، وزارة الأوقاف و

الشؤون الدّينية الإسلامية، المملكة المغربية، (د.ط)، 1410هـ-1990م، ص:181.

2 - المصدر نفسه، ص:181.

3 - المصدر نفسه، ص:183.

4 - الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص:36.

5 - المصدر نفسه، ص:36.

كم ذكر تعريفاً "للشيخ عزالدّين عبد السّلام": "المناسبة علم حسن ولكن يشترط في حسن ارتباط الكلام أن يقع في أمر متّحد مرتبط أوّله بآخره، فإن وقع على أسباب مختلفة لم يشترط فيه ارتباط أحدهما بالآخر". (1)

ويقول "برهان الدّين أبي الحسن البقاعي(ت 885هـ)" في "نظم الدرر" معرفاً علم المناسبة: فعلم مناسبات القرآن علم تعرف منه علل ترتيب أجزائه. (2)

ولجلال الدّين السيوطي (ت 911هـ) تعريفاً آخر وهو: وعلم المناسبة علم الشريف . قلّ اعتناء المفسّرين به لدقّته، ومرجعها معنى رابط بين الآيات ونحوها. (3)

و بمفهوم آخر للعلم المناسبات: "أن إبراز المناسبات يكون من تلك الارتباطات بين الآي القرآن بعضها مع بعض في سورها، وعن السور بعضها مع بعض في جملتها، ومن جهة سابقها بلاحقها و متأخرها بمتقدمها". (4)

ومن التعاريف المعاصرة نجد تعريف "مصطفى مسلم" الذي يقول: "هي الرّابطة بين شيئين بأي وجه من الوجوه . و في كتاب الله تعني ارتباط السور بما قبلها و ما بعدها. وفي الآيات تعني وجه الارتباط في كل آية بما قبلها وبعدها". (5)

1- الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 37.

2- البقاعي برهان الدّين أبو الحسن إبراهيم بن عمر: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، خرّج آياته و أحاديثه ووضع حواشيه عبد الرزاق غالب المهدي، دار الكتب العلميّة، بيروت-لبنان، ط1، 1415هـ-1995م، ج1، ص: 5.

3- ينظر، السيوطي: الإتقان في علوم القرآن، ص، ص: 1836-1840.

4- ينظر، الكومي أحمد السيّد والقاسم محمّد أحمد يوسف: التّفسير الموضوعي، للقرآن الكريم، (د.د)، القاهرة، ط1،

1402هـ-1982م، ص: 7.

5- مسلم مصطفى: مباحث في التّفسير الموضوعي، دار القلم، دمشق، ط1، 1410هـ-1989م، ص: 58.

ومن خلال استقراء "محمد خطابي" يعرف المناسبة والتناسب فيقول: "المناسبة والتناسب بين الآيات بحث عن علاقة آية بآية أخرى متقدمة".<sup>(1)</sup>

وقال: أن المفسّرون أثناء تساؤلهم وإجاباتهم حول الرّبط بشكل عام يخضون في المناسبة بين الآيات أو بين عناصر داخل نفس الآية.<sup>2</sup>

وفي تعريف آخر لعلم المناسبة: "ترتبط كل آية في السُّورة بالآيات التي قبلها والتي بعدها أي توجد علاقة و مناسبة بينهما -وسمى هذا العلم بعلم المناسبة".<sup>(3)</sup>

أمّا من منظور آخر فعلم المناسبة في القرآن الكريم هو أن: "القرآن الكريم وحدة متماسكة متألّفة، على حين التّجانس والتّجاذب فيبين كلمات الجملة الواحدة من التّأخي والتّناسق، ما جعلها رائعة التّجانس والتّجاذب، وبين جمل السُّورة الواحدة من التّشابك والتّرابط ما جعلها وحدة صغيرة متآخذة الأجزاء متعانقة الآيات، وبين سور القرآن من التّناسب ما جعله كتابا سويّ الخلق حسن السّمت (...). يَعْرِفُ هَذَا الإحكام والتّرابط في القرآن، كل من ألقى باله إلى التّناسب الشّائع فيه".<sup>(4)</sup>

وممّ تأتّى من تعاريف ومفاهيم حول علم المناسبة؛ يمكن الخروج بمفهومها عام لهذا العلم: وهو أنّه علم من علوم القرآن؛ باحث في البيان والكشف عن المناسبات بين أجزاء القرآن الكريم كالمناسبة بين الآية وما يسبقها وما يلحقها و المناسبة بين السُّور فيما بينها وذلك من خلال روابط وعلاقات بمختلف أنواعها.

### 3- موقف العلماء من علم المناسبة:

انقسم العلماء بين مؤيد ومعارض لعلم المناسبة؛ فمنهم من يُقرُّ بوجود التّناسب في الآيات والسُّور

<sup>1</sup> -خطابي محمّد: لسانيات النّص مدخل إلى انسجام الخطاب، المركز الثقافي العربي بيروت- لبنان/ الدار البيضاء - المغرب، ط1، 1991هـ، ص: 189.

<sup>2</sup> - ينظر، المرجع نفسه، ص: 190.

<sup>3</sup> -عدنان عبد القادر: نظم الماس و الدرر في معرفة مقاصد السُّور، دار حامل المسك، الكويت، ط1، 1432هـ-2011م، ص: 9.

<sup>4</sup> -الزّرقاني محمّد عبد العظيم: مناهل العرفان في علوم القرآن، حقّقه و اعتنى به فوز أحمد زمزلي، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 1415هـ-1995م، ج2، ص: 248.

ومنهم من ينكر ذلك :

### 1-3 الفريق المعارض لعلم المناسبة:

والفريق المعارض لوجود التّناسب في القرآن الكريم يتفرّع إلى اتّجاهين و هما:

#### 1-1-3 الاتّجاه الأوّل:

رفض هذا الاتّجاه علم المناسبة بسبب التّكلف ومن هؤلاء؛ "الشّوكاني"، وإنّ كان "الشّوكاني" منكر لعلم المناسبة في كلا الاتّجاهين حيث؛ يقول: "اعلم أنّ كثيرا من المفسّرين جاؤوا بعلم متكلّف، وخاضوا في بحر لم يكلفوا سباحته، واستغرقوا أوقاتهم في فنّ لا يعود عليهم بفائدة؛ (...). وذلك أنّهم أرادوا أن يذكروا المناسبة بين الآيات القرآنيّة المسرودة على هذا التّرتيب الموجود في المصاحف فجاؤوا بتكلفاتٍ وتعسّفات (...)." (1)

وقد وصّف من تصدّى من أهل العلم للمناسبة في خطبة قالها رجل من البلغاء أو ما قاله شاعر من القصائد بالمصاب في عقله والعاث بأوقاته؛ وذلك في قوله: "وأنت تعلم أنّه لو تصدّى رجل من أهل العلم للمناسبة بين ما قاله رجل من البلغاء من خطبة ورسائله وإنشاءاته، أو إلى ما قاله شاعر من الشعراء من القصائد التي تكون تارة مدحا وأخرى هجاء، وحيناً نسبياً وحيناً رثاء، وغير ذلك من الأنواع المتخالفة فعمد هذا المتصدّي إلى ذلك المجموع فناسب بين فقره و مقاطعه، ثمّ تكلف تكلفاً آخر فناسب بين الخطب التي خطبها (...). لعدّد هذا المتصدّي لِمثّل هذا مصاباً في عقله متلاعباً بأوقاته، عابثاً بعمره الذي هو رأس ماله". (2)

يرى الشّوكاني أن طلب المناسبة في الآيات و السُّور فيه تكلفٌ وتعسّفٌ ولا فائدة من هذا العلم بل ووصف من جعل للقصائد والخطب مناسبات بالمصاب في عقله والمتلاعب بوقته .

<sup>1</sup> - الشّوكاني محمّد علي بن محمّد بن عبد الله: فتح القدير الجامع بين فني الرواية و الدرّاية من علم التّفسير، دار النوادر، الكويت، إصدار وزارة الشؤون الإسلاميّة و الأوقاف و الدّعوة و الإرشاد، المملكة العربيّة السّعوديّة، طبعة خاصّة، 1431هـ-2010م، مجلد1، ص: 72.

<sup>2</sup> - المصدر نفسه، مجلد1، ص: 73.



### 3-1-2 الاتجاه الثاني:

وأما الاتجاه الثاني فأكثر المناسبة في القرآن الكريم بسبب أنّ ترتيب سُور القرآن في المصحف ليس توقيفي، وحُجَّتْهم في ذلك أنّهم :

"قالوا إنّ مصاحف بعض الصحابة لم تكن مرتّبة ترتيب مصحف عثمان رضي الله عنه فمصحف علي رضي الله عنه كان أوّله: "اقرا" ثمّ "المدثر" ثمّ "ن" ثمّ "المزمل" ثمّ "تبت" ثمّ "التكوير" وهكذا (...). ومصحف ابن مسعود كان أوّله: "البقرة" ثمّ "النساء" ثمّ "آل عمران". (1)

وقد ردّ "مصطفى مسلم" على هذا القول قائلاً: "وهذا لا حُجّة فيه لهم لأنّ مصاحف الصحابة كانت مصاحف شخصيّة لم يحاولوا أن يلزموا بها أحد، ولم يدّعوا أنّ مخالفتها محرّمة. والمرء قد يكتب لنفسه مصحفاً أو سوراً معيّنة يخشى من إلتباس الأمر فيها نسياناً أو غير ذلك، فيكتب بالطريقة التي يشاء (...)." (2)

### 3-2 الفريق المؤيد لعلم المناسبة :

فنجد قول "ولي الدين الملوحي": "قد وَهَمَ من قال: لا يُطَلَبُ للآي الكريمة المناسبة لأنّها على حسب الوقائع المتفرّقة، وفصل الخطاب: أنّها على حسب الوقائع تنزيلاً وعلى حسب الحكمة ترتيباً فالمصحف كالمصحف الكريمة على وفق ما في الكتاب المكنون مرتبةً سورة كلّها وآياته بالتوقيف". (3)

وقال "أبو بكر بن العربي": "ارتباط اي القرآن بعضها ببعض حتّى تكون كالكلمة الواحدة مستقلة المعاني، منتظمة المباني علم عظيم". (4)

1 - مسلم مصطفى: مباحث في التفسير الموضوعي، ص: 78.

2 - المرجع نفسه، ص: 78.

3 - الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 37.

4 - المصدر نفسه، ص: 37.

وأما "الزركشي" فقال: وهو مبني على أنّ ترتيب السُّور توقيفي وهذا الراجح.<sup>(1)</sup>

فهذه الأقوال فيها نوع من الرّدّ على من قالوا بأنّ علم المناسبة فيه تكلف بل أنكروا وجوده بحجّة أنّ ترتيب السُّور في القرآن الكريم ليس توقيفيّ.

#### 4 لمحة خاطفة عن التّناسب في الدّراسات القرآنيّة الحديثة:

تتفق آراء العلماء؛ في أنّ علم المناسبة لم يَنَلْ رِعاية من الباحثين والدّارسين في مجال الدّراسات القرآنيّة الحديثة، رغم وصفه من قبل العلماء و الأئمّة المتقدّمين بالدّقّة و غزارة فوائده كما جاء في كتب علوم القرآن "كالبرهان" "للزركشي" و "الإتقان" "للسيوطي" ... وغيرهم.

فحسب رأي "أحمد أبوزيد"؛ فإنّ حظّ موضوع التّناسب في الدّراسات القرآنيّة الحديثة لم يكن أفضل من حظّه في الدّراسات القرآنيّة القديمة حيث؛ يقول: بقي هذا البحث مهملاً، لم يَلْتَفِت إليه البّاحثون ولم تُعْرَهُ دُورُ النّشر شيئاً من اهتماماتها.<sup>2</sup>

ثمّ يقول: "فكتاب "برهان الدّين البقاعي" " نظم الدُّرر في تناسب الآي والسُّور" الذي لم يكن له في بابه نظير بقي منسباً بين المخطوطات زمنًا طويلاً، فلم تَرَ طبعته الأولى النُّورَ إلّا في عام 1987م، بعد أن طُبِعَ بجيدر آباد، ولم ينشر كتاب "جلال الدّين السيوطي" "تناسق الدُّرر في تناسب السُّور" في طبعة محقّقة إلّا سنة 1987م".<sup>(3)</sup>

وكان الكاتب، يَتَحَسَّرُ لِعَدَمِ بَدَلِ الجُهود من قبل العلماء في تَوْسِيعِ هذا المجال بزيادة الأبحاث والدّراسات، وطَرَحَ أفكارٍ ووجهات نظر جديدة تكون امتداداً للدّراسات السّابقة. و هذا التّحسُّرُ لَدَى الكاتب لم يقتصر على جهود المحدثين بل شَمِلَ أيضاً دور النّشر الّتي لم تُعْرَهُ اهتماماً.

1- المصدر نفسه، ص: 38.

2- ينظر، أبو زيد أحمد: التّناسب البياني في القرآن دراسة في النّظم المعنوي والصّوتي، مطبعة النّجاح الجديدة، الدّار البيضاء، (د.ط)،

1992م، ص: 41.

3- المرجع نفسه، ص: 41.

ويضيف قائلاً: " ولم تحظّ مكتبة الدّراسات القرآنيّة الحديثة، فيما يختصُّ بموضوع التّناسب، إلّا بِكُتَيْبٍ صغيرٍ ألفه أحد علماء المغرب المحدثين هو "عبد الله محمد الصديق الغماري الطنجي"، وسمّاه "جواهر البيان في تناسب سور القرآن" (1).

وذكر "أحمد أبوزيد": "أنّ بعض الدّارسين المحدثين تناولوا بعض أوجه التّناسب في النّظم القرآني في ثنايا دراساتهم المتعلقة بإعجاز القرآن، أو ببعض خصائصه الأسلوبية، أو ببلاغته أو بعلوه عامة". كمصطفى صادق الرّافعي"، و"محمد عبد الله دراز"، و"أحمد بدوي" و"سيد قطب"، و"صبحي صالح" وغيرهم (2).  
وقد أدرج صاحب كتاب "التّناسب البياني" جهوداً لبعض العلماء في هذا الفضاء كأمثال "الرافعي" في كتابه "إعجاز القرآن" و"سيد قطب" في كتابه "التّصوير الفنّي في القرآن الكريم"، وكذا جهود "عبد الله دارز" من خلال كتاب "النبأ العظيم نظرات جديدة في القرآن الكريم".

### 5- علاقة المناسبة ببعض المجالات :

لكلمة المناسبة أو التّناسب علاقة بمجالات مختلفة منها التّفسير ونجدها عند الأصوليين وكذا البلاغيين و لكلّ مجال من هذه المجالات وضع لها مفهوماً يتعلّق به :

### 1-5 المناسبة بمنظور تفسيري :

للمناسبة علاقة وطيدة بالتّفسير إذ؛ "من البديهي لدّارس القرآن أن يعلم من الآيات المتفرّقة في سوره و المنتشرة في أنحاء ما يكون متعلّقاً بموضوع واحد. و تكون تلك الآيات متعدّدة في أمكنتها في القرآن موزّعة في سوره، وهي مع تعدّدها و تفرّقها متّحدة الموضوع مشتركة في نوع البحث، لكن النّظم القرآني على التّرتيب الإلهي استوجب توزيعها لذكرها في مناسبها" (3).

1- أبو زيد أحمد: التّناسب البياني في القرآن، ص: 41.

2- المرجع نفسه، ص: 41.

3- الكومي أحمد السيّد والقاسم محمّد أحمد يوسف: التّفسير الموضوعي للقرآن الكريم، ص: 7-8.

و بصورة أوضح؛ فعلم المناسبة وثيق الصّلة بالتّفسير الموضوعي إذ؛ عندما نحاول تفسير السُّورة تفسيرا موضوعيا لا بد من أن نلم أولا بأطراف ما قيل في علم المناسبة بين الآيات في السُّورة الواحدة. وبين السُّور بعضها مع بعض.<sup>1</sup>

يَسْتَنْجِدُ المفسِّر أحيانا بعلم المناسبة لفهم السُّور ومواضيعها و مضامينها لذا؛ فمن خلال ما ذكر سابقاً يمكن أن نعتبر علم المناسبة أحد أدوات الفعّالة للتّفسير بشكل عام و التّفسير الموضوعي بشكل خاص.

## 2-5 المناسبة عند الأصوليين :

وأما المناسبة عند الأصليين هي أنّ؛ المراد بالمناسبة أن يكون بين الوصف والحكم ملاءمة، أو بعبارة أخرى هي استخراج الوصف المناسب للحكم. مثلاً: أنّ السرقة وصف مناسب للقطع لمصلحة حفظ المال.<sup>2</sup>

فالمناسبة عند الأصليين هي ذلك الرّابط الذي يبيّن الملاءمة بين الوصف والحكم.

## أسماء المناسبة عند الأصوليين :

للمناسبة أسماء أوردها الأصوليون في كتبهم منها: الإخالة، تخريج المناط (العلة)، الملائمة المصلحة، رعاية المقاصد، الاستدلال (...).<sup>3</sup>

## 3-5 المناسبة عند البلاغيين :

يقول "عبد القاهر الجرجاني" : "وليس هو (النّظم) الذي معناه ضمُّ الشّيء إلى الشّيء كيف جاء وأنفق ."  
(1)

<sup>1</sup> - ينظر، مسلم مصطفى: مباحث في التّفسير الموضوعي، ص:59.

<sup>2</sup> - ينظر، الخامدي نور الدّين بن مختار: المناسبة الشّرعيّة وتطبيقاتها المعاصرة، دار ابن حزم، بيروت- لبنان، ط1، 1427هـ-2006م، ص، ص: 49-50.

<sup>3</sup> - ينظر، الخامدي نور الدّين بن مختار: المناسبة الشّرعيّة ، ص، ص:51-52.

بل؛ هو "مما يوجب اعتبار الأجزاء بعضها مع بعض، حتّى يكون لوضع كل حيث وضع، علّة تقتضي كونه هناك، وحتّى ولو وضع في مكان غيره لم يصلح"<sup>(2)</sup>. لم يصرح "الجرجاني" بلفظة المناسبة ولكنّه أشار إليها في قوله؛ بحيث أنّ النّظم يستوجب مناسبة وضع كل جزء منه مكانه .

فإذا كانت المناسبة في القرآن هي علل ترتيب أجزائه ببعضها البعض؛ فإنّ المناسبة عند المفسّرين متعلّقة بالتّفسير لموضوع السُّور، وعند الأصوليين مقترنة بالوصف والحكم و العلّة الجامعة بينهما، أمّا عند البلاغيين مرتبطة بنظم الكلم.

### 6- التّناسب في النّظم: 3

من أسرار إعجاز القرآن العظيم تفرّده بالنّظم؛ فلا نجد حرفاً ولا كلمة ولا جملة، إلّا ونّاسبت الموضوع الذي وُضعت فيه ولو أُحِلَّ مكانها حُرُوف أو كلمات أو جُمَل أخرى لم يَسْتَقِم النّظم وتغيّر المعنى الذي سيق له .

ولما كان إعجاز القرآن في نظمه فإنّ: "جهات النّظم ثلاث: في الحروف، والكلمات، و الجمل".<sup>(4)</sup> وقد وصف "الرّافعي" حال العرب عندما قرئ عليهم القرآن بقوله: "فلما قرئ عليهم القرآن، رأوا حروفه في كلماته، وكلماته في جملة، (...). كأنّها لا يتلافها وتناسبها قطعة واحدة".<sup>(5)</sup> وكذلك فإنّ "من خلال تناسب حروفه في كلماته، وكلماته في جملة وجملة في سورة ما يطلعنا على نقص في كلام البلغاء، وانحطاطه عن مرتبة القرآن".<sup>(6)</sup>

<sup>1</sup> -الجرجاني أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرّحمان بن محمّد: دلائل الإعجاز، قراءة و تعليق محمود محمّد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط5، 2004م، ص: 49.

<sup>2</sup> - الجرجاني: دلائل الإعجاز، ص: 49.

<sup>3</sup> - ينظر، ابن الزُّبير الغرناطي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 75.

<sup>4</sup> - الرّافعي مصطفى صادق: إعجاز القرآن و البلاغة النّبويّة، راجعه واعتنى به درويش الجودي، المكتبة العصريّة، صيدا- بيروت، ط3، 143هـ - 2003م، ص: 174.

<sup>5</sup> - المصدر نفسه، ص: 176.

<sup>6</sup> - ابن الزُّبير الغرناطي: البرهان في ترتيب سور القرآن، ص: 76.

فعلم المناسبة لا يقتصر على تناسب الآيات والسُّور وارتباطها وترتيبها بل يشمل النّظم القرآني بجهاته  
الثّلاث: الحُرُوف، الكَلِمات والجُمَل.

### 1-6 تناسب الحُرُوف في الكَلِمات: <sup>1</sup>

بالحُرُوف تتشكّل الكَلِمات لذا؛ "لَمَّا كان الأصل في نظم القرآن أن تُعْتَبَر الحُرُوف بأصواتها  
وحرركاتها ومواقعها من الدّلالة المعنويّة، استحال أن يقع في تركيب ما يسوغ الحكم في كلمة زائدة أو  
حرف مضطرب أو ما يجري مجرى الحشو و الاعتراض أو ما يُقال فيه إنّه تغوث [أي ضعف في الكلام  
]". (2)

فلكل حرف دلالة المعنويّة، والغرض الذي سيق له، فلا يُذكر حرف في الكلمة على سبيل الزيادة أو  
يُحذف من كلمة إلاّ وكان له غرض الدّكر أو الحذف، إضافة إلى ذلك؛ دقّة الحُرُوف في توجيه المعنى فلا  
وجود لاضطراب الحُرُوف في نظم القرآن الكريم .

ونحوه في القرآن الكريم؛ قوله تعالى في "سورة الكهف" :

(﴿ نَفْبَالَهُ، اسْتَطَاعُوا وَمَا يَظْهَرُوهُ أَنْ اسْتَطَاعُوا أَبَماً ﴾) [ سورة الكهف 97] ففي كتاب بلاغة

الكلمة يقول صاحبه: "وذلك في السدّ الذي صنعه "ذو القرنين" من زُبُر الحديد والنُّحاس المذاب (...).  
وأنّ الصّعود على هذا السدّ أيسرُ من إحداث نقبٍ فيه لمرور الجيش، فحذف من الحدث الخفيف، فقال  
:"فما استطاعوا أن يظهروه" بخلاف الفعل الشّاق الطّويل، فإنّه لم يحذف بل أعطاه أطول صيغة له  
فقال: "وما استطاعوا له نقبا" فحفف بالحذف من الفعل الخفيف بخلاف الفعل الشّاق الطّويل". (3)

<sup>1</sup> - ابن الزُّبير الغرناطي: البرهان في ترتيب سور القرآن، ص: 76.

<sup>2</sup> - المصدر السابق، ص: 184.

<sup>3</sup> - السّامرائي فاضل صالح: بلاغة الكلمة في التّعبير القرآنيّ، دار ابن كثير، بيروت - لبنان، ط2، 1437هـ - 2016م من ص: 12.

ويقول "السّامرائي" أيضا: "ثمّ إنّّه لما كان الصُّعود على السّدّ يتطلّب زمناً أقصر من إحداث النَّقْب فيه حُذِفَ من الفعل وقصّر منه ليجانس النُّطق الزمّني الذي يتطلّبه كلُّ حدث" (1)

فالْحَذَفُ في الفعل "اسطاعوا"؛ هو حَذَفُ حرف "التّاء" حيثُ؛ حُذِفَتْ في الفعل الأوّل من الآية وهو "اسطاعوا" وذلك مناسبة لمقام الصُّعود وذكرت "التّاء" في الفعل الثّاني من الآية مناسبة لمقام إحداث النَّقْب، ولما كان إحداث النَّقْب أصعب وفيه شقاء؛ ناسب أن تُذكر "التّاء" في الفعل الثّاني.

ومناسبة الحذف أيضا، هو الزّمن فزمن الصُّعود على السّدّ أقصر من زمن إحداث النَّقْب الذي يتطلّب وقتاً كثيراً .

## 2-6 تناسب الكلمات في الجمل: 2

الكلمة جزء مهم في تركيب الكلام فهي: "المجموعة الصوتيّة التي تدلُّ على معنى، وهذه المجموعة هي وحدة كلامية تقوم مقام الجزء من الكلِّ في الجملة، وهي الجزء الأوّلي في بناء النّظم". (3)

أمّا عن تناسب الكلمات في الجمل:

تعدُّ الكلمة في القرآن من جزئيات النّظم فهي الخطوة الأولى في بناء الجمل، ومن ثمّ فإنّها تتميز باستقلال دورها الفعّال في سبّك الآيات، فكل مفردة تستقل بمعنى لا يكون في مرادفه لها. (4)

ففي حديث "الرّافعي" عن الكلمة يقول أنّها: "تلبس قطعة من المعنى فتختصُّ به على وجه المناسبة

5 .

ومن النّماذج القرآنيّة: في "سورة يونس" "سورة النمل":

1- المرجع نفسه، ص: 12.

2- ينظر، ابن الزُّبير الغرناطي: البرهان في ترتيب سور القرآن، ص: 80.

3- ياسوف أحمد: جماليات المفردة القرآنيّة، إشراف نور الدّين عتر، دار المكتبي، سورية - دمشق، ط2، 1419هـ-1999م، ص: 20.

4- ينظر، المرجع نفسه، ص: 330.

5- الرّافعي: إعجاز القرآن و البلاغة النبوية، ص: 181.

"قوله"

تعالى:

)

وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو مِنٍّ مِّنْ تَعْبُدُونَ الَّذِينَ أُعْبُدُوا فَلَا دِينَ لَهُمْ فِي شَيْءٍ كُنْتُمْ إِنَّمَا تَتَّبِعُونَ

﴿المؤمنين من آكون أن وأمرت يتوبكم الذي الله أعبد﴾ [سورة يونس 104].

وقال "سورة النمل" في "سورة النمل" في آخرها:

مِن آكون أن وأمرت شيء كل وله حرّمها الذي البلدة هذه رب أعبد أن أمرت إنما

﴿المسلمين﴾ [سورة النمل 93].<sup>(1)</sup>

فجاءت لفظة "المؤمنين" في الآية الأولى لأن؛ "قبل هذه الآية في "سورة يونس" قوله تعالى:

﴿المؤمنين ننجّ علينا حفاً كذلك آمنوا والذين أرسلنا ننجّ ثم﴾ [سورة

يونس 103] فقال بعده: وأمرت أن آكون منهم [أي المؤمنين]<sup>(2)</sup>.

وفي الآية الثانية ذكرت لفظة "المسلمين" لأن في "السورة النمل" "فإن قبل هذه الآية منها:

)

﴿مسلّمون بهم بكائنا يوم من لا تسمع إن ضللتهم عن الغمي بهدي أنت وما

﴾ [سورة النمل 83] فكأنه قال: وأمرت أن آكون ممن إذا سمع بآياته آمن بها، وكان من المسلمين الذين

<sup>1</sup> - الأصبهاني أبو عبد الله محمد بن عبد الله: درة التنزيل و غرة التأويل، دراسة و تحقيق و تعليق محمد أيدين، جامعة أم القرى، مكة

المكرمة - المملكة العربية السعودية، ط 1، 1422هـ - 2001م، ج 2، ص: 748.

<sup>2</sup> - المصدر نفسه، ص: 748.



مدحوا بأنّ النبيّ يسمعهم، إذ ينتفعون بما يسمعون منه، فلما تقاربت اللفظتان وكانتا تستعملان لمعنى واحد؛ حملت كل واحدة منهما اللفظ الذي تقدّمها ولآءمها".<sup>(1)</sup>

فرغم تقارب الكلمتان في معنى واحد إلا أنّ كل كلمة جاءت مناسبة لما قبلها في السّياق القرآنيّ.

### 3-6 التّناسب في التّركيب:

تنوّع الطّواهر التّركيبية في القرآن الكريم من؛ تقديم و تأخير، و ذكر وحذف، وفصل ووصل، وتحول في الخطاب [الالتفات] وغيرها من الطّواهر التّركيبية، فالقرآن الكريم وظّف هذه الطّواهر توظيفاً دقيقاً تتعجب له العقول. ولعلّ أشهر الأساليب وأكثرها وروداً في القرآن الكريم: التّقديم و التّأخير ومما ذكر في القرآن الكريم قوله تعالى:

مَا إِلَّا نَسْنَأُ ذُنُوبَنَا إِذَا وَانَا أَلْبَلَّغُ إِلَّا عَلَيْنَا مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا حَمِيظًا عَلَيْهِمْ مَا أَغْرَضُوا أَبْصَارًا

﴿كَبُورًا إِلَّا نَسْنَأُ وَإِنَّا بِيَدَيْهِمْ قَدَمٌ مِّمَّا سَيِّئَةٌ تَنْصِبُهُمْ وَإِن بِهَا قَبْرٌ رَحْمَةً مِّنَّا﴾ [سورة

الشورى 45].

في هذه الآية قُدّم الجار و المجرور "منا" على "الرحمة"

<sup>1</sup> - المصدر نفسه، ص، ص: 748-785.

وفي قول الله تبارك

وتعالى: ﴿الْأَلْبَابِ لِأُولِي ذِكْرٍ مِّنَّا رَحْمَةً مِّنْهُمْ وَمِثْلَهُمْ أَهْلَهُ لَهُ وَوَهَبْنَا﴾ [سورة

ص 42].

قُدِّمَت "الرَّحْمَةُ" عَلَى الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ "مِنَّا".<sup>1</sup>

يتحدّثُ "السَّامِرَائِيُّ" فِي هَذَا الْمَقَامِ قَائِلًا: "وَذَلِكَ أَنَّهُ قَدَّمَ الْجَارَ وَالْمَجْرُورَ "مِنَّا" عَلَى "الرَّحْمَةِ" فِي "

سورة الشورى؛ لأنَّ الكلام على الله، فإنَّ قبلها:

)

يَبُوءُ ﴿سَبِيلٍ مِّنْ لَهُ رِجْمًا إِيَّاهُ يُضْلِلِ وَمَنْ يَلْمِ اللَّهَ دُونِ مَن يَنْصُرُوهُمْ وَأُولِيَاءُ مِّنْ لَهُمْ كَانُوا

كُفْرًا وَمَا يَوْمِيذٍ مُّجَازٍ مِّنْ لَّكُمْ مَا اللَّهُ مِنْ لَهُ وَمَرَدًّا لَّيَوْمٍ يَأْتِي أَنْ قَبْلٍ مِّنْ لِّرَبِّكُمْ إِسْتَجِدِ

﴿نَكِيرٍ مِّنْ لَّ﴾ [سورة الشورى 43-44] ثم تأتي الآية،

وبعدها:

وَرِيَّشَاءُ لِمَنْ وَيَهْبُ إِنشَاءً لِمَنْ يَهْبُ يَشَاءُ مَا يَخْلُقُ وَالْأَرْضِ السَّمَوَاتِ مُلْكٌ لِّلَّهِ

﴿الذُّكِّ﴾ [سورة الشورى 46]. (2)

<sup>1</sup> - ينظر، السَّامِرَائِيُّ فاضل صالح: من أسرار البيان القرآني، دار ابن كثير، بيروت - لبنان، ط2، 1440هـ - 2019م، ص: 147.

<sup>2</sup> - السَّامِرَائِيُّ فاضل صالح: من أسرار البيان القرآني، ص، ص: 147-148.

وفي الآية الثانية يقول: " في حين أنّ الكلام في "سورة ص" على أيوب ورحمة الله به، قال تعالى:

)

أَرْزُقْضُ ﴿٤٣﴾ وَعَذَابٍ يُنْصَبُ الشَّيْطَانُ مَسْنِيَّ أَنِّي رَبُّهُ وَنَادَى إِذْ أَيُّوبَ عَبْدَنَا وَأَذْكُرُ

بِرِيٍّ مِّنَّا رَحْمَةً مَّعَهُمْ وَمِثْلَهُمْ أَهْلَهُ لَهُ وَوَهَبْنَا ﴿٤٤﴾ وَشَرَابٍ بَارِدٍ مَّغْتَسَلٍ هَذَا بِرِجْلِكَ

صَابِرًا وَوَجَدْنَاهُ إِنَّا تَخَنَّتْ وَلَا يَبُوءُ بِمَا ضَرَبَ بِصُغْتَا بِيَدِكَ وَخَذُ ﴿٤٥﴾ الْأَلْبَابِ لِأَوْلِيٍّ وَذَكَ

﴿٤٣﴾ أَوْابٍ إِنَّهُ وَالْعَبْدُ نِعْمَ] [سورة ص 40-43] فناسب تقديم كل فيما يناسبه".<sup>(1)</sup> فلمّا كان السّياق

الذي يسبق الآية الأولى الحديث عن الله سبحانه و تعالى؛ فناسب تقديم الجار و المجرور فيها، ولما كان

الكلام على سيدنا أيوب عليه السّلام في الآيات التي قبل هذه الآية فتقدّمت "الرحمة" على الجار و المجرور

"منا" مناسبة لها.

• تناسب الآيات و السُّور:

1- تناسب الآيات :

<sup>1</sup> - السّمراي فاضل صالح: من أسرار البيان القرآني ، ص:148.

ورد في كتاب "الإتقان": "ومرجعها في الآيات ونحوها إلى معنى رابط بينهما عام أو خاص، عقليّ أو ضمنيّ أو خيالي، أو غير ذلك من أنواع العلاقات، أو التلازم الذهنيّ، كالسبب أو المتسبب والعلة و المعلول، و النظيرين والضدين، ونحوه." (1)

فالمناسبة بين الآيات هي ارتباطها ببعضها البعض وتعالقها وتلاحمها حتّى تصير كالبناء المحكم المتماسك، متحدّ العناصر، وهذا الارتباط يظهر من خلال العلاقات التي تكشف وجه المناسبة بين الآيات .

ومن النماذج المختارة من القرآن الكريم قوله تعالى:

(﴿لِّلْمُتَّفِيْنَ هُدًى بِمِهُ رَبِّ لَّا لِّلْكِتَابِ ذَٰلِكَ أَلْمُ﴾ [سورة البقرة 1] وفي هذا المقام يقول

"الطاهر بن عاشور": "وتلتئم الجمل الأربع كمال الالتئام: فإنّ جملة "آلم" تسجيل لإعجاز القرآن وإنحاء على عامّة المشركين عجزهم عن معارضته و هو مؤلّف من حروف كلامهم وكفى بهذا نداء على تعنتهم" (2).

وأما جملة "ذلك الكتاب" فيقول: "تنويه بشأنه وأنه بالغ حدّ الكمال في أموال الكتب، فذلك موجه إلى الخاصّة من العقلاء أن يقول لهم هذا كتاب مؤلّف من حروف كلامكم، وهو بالغ حدّ الكمال بين الكتب، فكان ذلك ممّا يوفر دواعيهم على اتباعه و الافتخار بأن منحتموه فإنكم تعدّون أنفسكم أفضل الأمم، فكيف لا تسرعون إلى متابعة كتاب نزل فيكم هو أفضل الكتب (...). وموجه إلى أهل الكتاب بإيقاضهم إلى أنّه أفضل ممّا أوتوه" (3).

وجملة "لاريب" فإن كان الوقف على قوله: "لاريب" فهو تعريف بكل المرتابين فيه من المشركين و أهل الكتاب. وأنّ لا ريب فيه فإنّه الكتاب الكامل" (4).

1 - السبّوطي: الإتقان في علوم القرآن، ج5، ص:1840.

2 - ابن عاشور محمّد الطهر: تفسير التّحرير و التّنوير، الدّار التّونسية للنشر، تونس، (د.ط)، 1984، ج1، ص: 227.

3 - ابن عاشور الطاهر: تفسير التّحرير و التّنوير، ج1، ص: 227.

4 - المرجع نفسه، ج1، ص: 227.

وأما إذا كان الوقف على قوله "فيه" كان تعريضا بأهل الكتاب في تعلقهم بمحرف كتابهم وما فيه من الشك والريب وعدم الوضوح.<sup>1</sup> فالتناسب بين الجمل واضح .

مثال آخر : قال الله تعالى :

) نِيَمَةً يَوْمَ لَهُمْ نُفِيمٌ فَلَا أَعْمَلَهُمْ فَحَبِطَتْ وَلِفَأَيِّهِ رَبِّهِمْ بِعَايِلَتِ كَقَبْرُوا الَّذِينَ أُوْتِيَكِ

﴿وَرْنَا ألع﴾ [سورة الكهف 100]

ذكر "البقاعي" : أنّ "أولئك الذين كفروا" أي البعداء البغضاء الذين لم يبينوا ويظهروا لما من حقه أن يظهر ويشهر ، مستهينين "بآيات ربهم" من كلامه وأفعاله، وبين سبب هذا الكفر بقوله : "ولقائه" أي : أنّهم صاروا لا يخافون من الله، ويتبعون أهواءهم؛ فكانت النتيجة أنّ أعمالهم حبطت وفسدت وبطلت بسبب جحدهم للدلائل<sup>2</sup>.

ثم جاءت الآية التي بعدها يقول فيها عزّ وجل : ﴿هَزُوا أَوْ رُسُلِيءَ آيَتِيءَ وَآتَخَذُوا كَقَبْرُوا أِيمَا جَهَنَّمُ جَزَاؤُهُمْ ذَٰلِكَ﴾ [سورة

الكهف 101]

فلما كان هذا السياق في الدلالة على أنّ لهم جهنّم، فبين الجزاء بقوله "جهنّم" وصرّح بالسببية بقوله : "بما كفروا"<sup>3</sup>.

ففي الآيتين الكريميتين اتباع هؤلاء لأهوائهم وعدم خوفهم من الله تعالى هو سبب كفرهم، وأنّ هذا الكفر سبب في احباط أعمالهم وسقوطها وإبطائها، وأما الآية الثانية .فكان جزاء هؤلاء جهنّم بسبب كفرهم وقد صرح به في الآية، فالتناسب ظاهر بين الآيتين من خلال العلاقة السببية بينهما .

<sup>1</sup> - ينظر المرجع نفسه، ج1، ص: 227.

<sup>2</sup> - ينظر، البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج4، ص: 510.

<sup>3</sup> - ينظر البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج4، ص: 510.

ومن التّمادج قوله تعالى ):

تَفَرَّكَ إِلَىٰ مَمَكٍ إِلَىٰ بَرَجَعْنَاكَ يَكْفُلُهُ مَن عَلَىٰ أَدْلُكُمْ هَلْ بَتَقُولُ أَخْتِكَ تَمْشِي إِذْ  
مِنْ أَهْلِ بَحِ سِنِينَ فَلَبِثْتَ بُتُونًا وَبَتْنَاكَ أَلْعَمِّ مِّنْ بِنَجَّيْنَاكَ نَفْسًا وَفَتَلْتَ تَحْزَنَ وَلَا عَيْنُهَا

﴿يَلْمُوسَىٰ قَدْرَ عَلِيٍّ جِيئَتْ ثُمَّ مَدَدَ﴾ [سورة طه 40] جاء في كتاب "نظم الدرر": "إذ" أي: حيث

تمشي أختك أي: في الموضع الذي وضوعك به لينظروا لك مرضعة، "فتقول" بعد إذا رأتك، لآل فرعون:  
"هل أدلكم على من يكفله" أي: يقوم بمصالحه من الرضاع والحذية ناصحا له (...). "فرجعناك" أي:  
تسبب قولها هذا أن رجعناك "إلى أمك" حين دلّتهم عليها<sup>(1)</sup>.

فلما أوحى الله تعالى إلى أم موسى أن أقذ فيه في اليم - الآية الثامنة و الثلاثون و الآية التاسعة و  
الثلاثون. وبعد أن رآته أخته في الموضع الذي وضوعه فقالت لآل فرعون "هل أدلكم على من يكفله" إذ  
كان قولها هو سببا في إرجاعه إلى أمه بعد أن قذفته في اليم بأمر من الله، فالترابط في هذه الآية واضح من  
خلال العلاقة السببية.

و لا بأس أن نضيف مثال آخر يقول تبارك وتعالى:

أَوْ يَوْمًا لَبِثْنَا فَا لَوْ أَلْبِثْتُمْ كَمْ مِّنْهُمْ فَأَيُّ لِّ قَالِ بَيْنَهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَعْثَنَاهُمْ وَكَذَلِكَ  
مَدِينَةَ إِلَى هَذِهِ بِوَرَفِكُمْ أَحَدَكُمْ فَا بَعَثُوا لِيَتَسَاءَلُوا بِمَا أَعْلَمُ رَبُّكُمْ وَقَالُوا يَوْمَ بَعْصِ  
أَحَدًا بِكُمْ وَيُشْعِرَنَّ وَلَا وَ لِيَتَلَطَّفَ مِنْهُ بِرِزْقِ بَلِيَا تِكُمْ طَعَامًا أَرْكَبِي أَيُّهَا فَلْيَنْظُرَا ل

﴿سورة الكهف 19﴾.

<sup>1</sup> - المصدر نفسه، ج5، ص: 19.

فعندما نهوا رسولهم عن الإشعار بهم عللوا ذلك فقالوا: (

أَبْدَأْ إِذْ أَتَبَلِّحُوا وَلَسَ مِلَّتِهِمْ بِمِيعَدُوكُمْ أَوْ يَزُجُّوكُمْ وَعَلَيْكُمْ يَظْهَرُونَ إِنَّهُمْ

(سورة الكهف 20] بمعنى أن أهل المدينة يطلعوا عليهم يقتلوهم إن استمسكتم بدينكم أو يعيدوهم

قهرًا في ملتهم إن لنتم [أي الفتية] لهم.<sup>1</sup>

عندما استيقظ الفتية الذين آووا إلى الكهف بعثوا أحدهم إلى المدينة ليأتيهم بطعام بذلك الورق الذي كان عندهم فنهوا هذا المبعوث عن الإشعار بهم ثم عللوا هذا التّهي في الآية التي بعدها كما شُرحَت سابقاً فهذا التعليل أظهر التّناسب بين الآيتين .

يوجد في القرآن الكريم علاقات كثيرة ولا يمكن حصرها، وهذه الآيات المذكورة سابقاً نماذج للتّدليل على العلاقات بين الآيات التي من شأنها أن تظهر المناسبات بين الآي كالسببية والتعليل... وغيرها.

## 1-1 أنواع ارتباط الآيات :

### 1-1-1 الارتباط الظاهر الآي الكريم :

أمّا عن ذكر أنواع ارتباط الآي بعضها البعض فيقول "الزركشي" : "ذكر الآية بعد الأخرى، إمّا أن يظهر الارتباط بينهما لتعلّق الكلام ببعضه البعض وعدم تمامه بالأولى فواضح" (2).

ومن الأمثلة قوله تعالى: ﴿مُتَّبِعِينَ وَفُرْعَانَ الْكِتَابِ آيَاتُ تِلْكَ الْآيَاتِ﴾ [سورة الحجر 01].

<sup>1</sup> - ينظر البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السُّور، ج4، ص: 458.

<sup>2</sup> - الزُّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 39.

ورد في كتاب "تفسير التحرير و التّنوير": "وعطف القرآن على الكتاب لأنّ اسم القرآن جعل علماً على ما أنزل على محمد صلى الله عليه وسلم للإعجاز والتّشريع، فهو الاسم العَلَمَ لكتاب الإسلام مثل اسم التّوراة و الإنجيل والزّبور للكتب المشتهرة بتلك الأسماء".<sup>(1)</sup>

مثال آخر: جاء في سورة فاطر قوله تعالى:

﴿عِبْرًا صَحَابٍ مِّن لَّيْكَوْنُوا حِزْبَهُ رِيْدُ عُوَانِمَا عَدُوًّا قَاتِيًّا خِذْوَةٌ عَدُوِّكُمْ الشَّيْطَانِ إِنَّ

﴿الس﴾ [سورة فاطر 06].

ففي الآية الأولى قوله تعالى: "ولا يغرنكم بالله الغرور" فيه إبهام في المراد بالغرور فعقب ذلك بيان بأن الغرور هو الشيطان (...). فجملة "إن الشيطان لكم عدو" تنزّل من جملة "ولا يغرنكم بالله الغرور" منزلة البيان المبين<sup>2</sup>.

فبالآية التي تسبق الآية السادسة فيها غموض وإبهام في المراد بالغرور و عدم تمام المعنى فجاءت هذه الآية لتتم الآية التي قبلها.

ثمّ يقول "الزركشي" في الارتباط الظاهر للآيات ببعضها البعض: "وكذلك إذا كانت الثانية [الآية] للأولى على جهة التأكيد والتفسير أو الاعتراض والتّسديد، وهذا القسم لا كلام فيه".<sup>(3)</sup>

مثال: قال الله تبارك

وتعالى: ﴿يَعْلَمُونَ لَا النَّاسِ أَكْثَرُ وَلَا كِنَّ وَعْدَهُ اللَّهُ يُخْلِفُ لَا اللَّهُ وَعْدُ﴾ [سورة

الروم 05]

<sup>1</sup> - ابن عاشور: تفسير التحرير و التّنوير، ج 14، ص: 09.

<sup>2</sup> - المرجع نفسه، ج 22، ص: 260.

<sup>3</sup> - الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 39.



ذُكر في كتاب "البرهان في علوم القرآن" قوله:

تعالى: ﴿يَعْلَمُونَ لَا النَّاسَ أَكْثَرُ وَلَكِنَّ وَعْدَهُ، اللَّهُ يُخْلِيفُ لَا اللَّهُ وَعْدًا﴾ [سورة الروم 05]

تأكيد

لقوله: )

زِيْزُوهُوَ يَشَاءُ مَنْ يَنْصُرُ اللَّهَ يَنْصُرْ ﴿٣﴾ الْمُؤْمِنُونَ يَفْرَحُ وَيَوْمَئِذٍ بَعْدَ وَمِنْ قَبْلُ مِنَ الْأَمْرِ لِلَّهِ

﴿الرَّحِيمُ أَلْع﴾ [سورة الروم 3-4] لأنّ هذا وعد الله " (1).

كما ذكر صاحب "كتاب نظم الدرر": "ولما نزل هذا على قوم أكثرهم له منكر، أكدّه سبحانه بما يقوِّي قلوب أصفياه بتبيين المراد، ويردّ ألسنة أعدائه عن كثير من العناد، ويعرّفهم أنّه كما صدق في هذا الوعد لأجل تفريج أوليائه فهو يصدق في وعد الآخرة ليحكم بالعدل ويأخذ لهم حقهم ممن عداهم، ويفضل عليهم بعد ذلك بما يريد " (2).

فالتأكيد في الآية السادسة من الرُّوم بين وجه مناسبتها لآيات التي قبلها

وفي مثال آخر بقول الله

تعالى: )

يِيْمٌ وَذَكَرَهُمْ ﴿٦﴾ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَتِ مِنْ قَوْمِكَ أَخْرِجْ أَنْ بَعَا يَتَنَا مُوسَى أَرْسَلْنَا وَلَقَدْ

﴿شُكُورٍ صَبَّارٍ لِكُلِّ لَا يَتَذَكَّرُ فِي إِنْ اللَّهُ بِأَد﴾ [سورة إبراهيم 06-07].

1 - المصدر نفسه، ص: 556.

2 - الإقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السُّور، ج 5، ص: 601.

حيث؛ لما قال الله تعالى "ولقد ارسلنا موسى بآياتنا" أي بينات، ثمّ فسّر الإرسال بقوله أن أخرج قومك من الظلمات إلى النور. بمعنى إخراج القوم الذين فيهم قوّة على مغالبة الأمور من أنواع الجهل بتلك الآيات<sup>1</sup>.

من خلال هذه الآيات الكريمة تبين بروز وجوه الارتباط الظاهر بين الآيات وهذا ما يبرز التّناسب بين الآيات.

### 1-1-2 الارتباط الغير الظاهر في الآيات :

قد لا يظهر الارتباط بين الآيات، قال مؤلف "البرهان في علوم القرآن": "وإمّا ألا يظهر الارتباط بل يظهر أنّ كلّ جملة مستقلة عن الأخرى، وأنّها خلاف النوع المبدوء به فإمّا أن تكون معطوفة على ما قبلها بحرف من حروف العطف (...)"<sup>(2)</sup>.

وهذا الارتباط نوعان:

### 1-1-2-1 القسم الأول :

"أن تكون معطوفة، ولا بدّ أن تكون بينهما جهة جامعة على ما سبق تقسيمه"<sup>(3)</sup>.

كما أنّه "قد تكون العلاقة بينهما المضادّة، وهذا كمناسبة ذكر الرّحمة بعد ذكر العذاب والرّغبة بعد الرّهبة (...)"<sup>(4)</sup>.

ومن ذلك قوله تعالى:

وَالَّذِينَ

<sup>1</sup> - ينظر البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج4، ص:170.

<sup>2</sup> - الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ص:39.

<sup>3</sup> - المصدر نفسه، ص:39.

<sup>4</sup> - الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ص، ص: 39-40.

هُمْ كَقَبْرَرَّبِّهِمْ مِنَ الْحَقِّ وَهُوَ مُحَمَّدٌ عَلَى نَزْلِ بِمَا وَءَامَنُوا الصَّالِحَاتِ وَعَمِلُوا ءَامَنُوا

﴿بِأَلْهَمُّ وَأَصْلَحَ سَيِّئَاتِهِمْ عَد﴾ [سورة محمد 02]

يقول "البقاعي": "ولما ذكر أهل الكفر معبراً عنهم بأدنى طبقاتهم ليشمل من فوقهم، ذكر أصدادهم (...). فقال تعالى: "والذين امنوا" (1).

حيث كان ذكر الكفار في الآية الأولى:

﴿أَعْمَلَهُمْ أَضَلَّ اللَّهُ سَبِيلَ عَن وَصَدُّوا كَقَبْرُوا الَّذِينَ﴾ [سورة محمد 01] ، وذكر أصداد في

الآية الثانية وهذا من باب التناسب بين الآيتين .

وقد يكون وجه الارتباط بين الآيات مشكل؛ "إذ تأتي جملة معطوفة على ما قبلها ويشكل وجه الارتباط فتحتاج إلى شرح". (2)

ذكر "الزركشي" عدة نماذج من القرآن الكريم من بينهما :

قول الله تعالى

):

نَا أَلِدِ "إِلْفَصَا الْمَسْجِدِ إِلَى الْحَرَامِ الْمَسْجِدِ مِنْ لَيْلًا بِعَبْدِهِ ءَأَسْرَى أَلِدِ "سُبْحَانَ

نَلَهُ أَلِكِتَابِ مُوسَى وَءَأْتَيْنَا ﴿١﴾ أَلْبَصِيرُ أَلْسَمِيعُ هُوَ أَنَّهُ رَأَيْتِنَا مِنْ لِنْرِيَهُ وَحَوْلَهُ بَلْرَكَ

﴿٢﴾ وَكَيْلًا دُونِي مِنْ تَتَّخِذُوا أَلْأَسْرَاءَ يَلْ لَبْنِيهِ هُدَى وَجَعَلَا [الإسراء 1-2] "فإن قد يقال :

أي رابط بين "الإسراء" و "ءأتينا موسى الكتاب" ووجه اتصالها بما قبلها: أن التقدير: اطلعناه على الغير حيانا واخبرناه بوقائع من سلف بيانا لتقوم اخباره على معجزته برهاننا أي: سبحان الذي اطلعك على بعض

1- البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج7، ص: 149.

2- المصدر السابق، ص: 40.

آياته لتقصّها ذكراً وأخيراً بما جرى لموسى وقومه في الكرتين لتكون قصّتهما آية أخرى أو أنّه أسرى بمحمد إلى ربّه كما أسرى بموسى من مصر حين خرج منها خائفاً يترقب" (1).

أوضح صاحب "البرهان" وجه الارتباط المشكّل بين الآيات فاتضحت المناسبة بينهما.

### 1-1-2-2 القسم الثاني :

و أما القسم الثاني " ألا تكون معطوفة لا بد من دعامة تؤذن باتصال الكلام، وهي قرائن معنويّة مؤدنة بالربط والأوّل مزج لفظي، وهذا مزج معنوي، تنزل الثانية من الأولى منزلة جزئها الثاني وله أسباب" (2).

#### ● التّنظير :

عرّفه "الزّركشي" في هامش الصفحة من كتاب نقلا عن كتاب خزانة "الادب وغاية الأرب" "للحموي" قائلا: "هو المطابقة بين شيئين فأكثر وبم ما يخالف وما يوافق" (3).

أمّا في كتاب خزانة "الادب" فوجدنا تعريفاً يقترّب من التّعريف الأوّل تحت عنوان "مراعاة النّظير" ، يقول "الحموي": "هذا النوع، أعني مراعاة النّظير، يسمى التّناسب والائتلاف والتّوفيق والمؤاخاة وهو في الاصطلاح أن يجمع النّاطم أو الناثر بين أمر وما يناسبه مع إلغاء ذكر التّضاد لتخرج المطابقة، وسواء كانت المناسبة لفظاً لمعنى أو لفظاً للفظ، أو معنى لمعنى (...)" (4).

ومن الأمثلة جاء في قوله تعالى:

وَلَفَدَا

1 - الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 41.

2 - المصدر نفسه، ص: 44.

3 - المصدر نفسه، ص: 44.

4 - الحموي أبو بكر بن علي بن عبد الله : خزانة الأدب وغاية الأرب ، دراسة و تحقيق كوكب دياب، دار صادر، بيروت- لبنان، ط2، 1425هـ-2005م، مجلد الثاني، ص: 335.

يَسْتَهْزِءُونَ بِهِ كَانُوا إِلَّا رُسُولًا مِّنْ يَّاتِيهِمْ وَمَا ﴿١٠﴾ الْأَوَّلِينَ شَيْعٍ فِي قَبْلِكَ مِمَّنْ أَرْسَلْنَا

﴿١٠﴾ [سورة الحجر 10-11]

فقوله تعالى من: "ولقد أرسلنا" إلى قوله تعالى "به يستهزؤون": "عطف على الجملة" إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون "باعتبار أنّ تلك جواب عن استهزائهم في قولهم "يأيتها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون" (...). وجملة ولقد أرسلنا من قبلك في شيع الأولين إبطال لاستهزائهم على طريقة التمثيل بنظائرهم من الأمم السالفة. و في هذا التّظير تحقيق لكفرهم لأنّ كفر أولئك السّالفين مُقرر عند الأمم ومُتحدّث به بينهم" (1).

وقال "الزّركشي" عن التّنظير: "فإنّ إلحاق التّنظير بالتّنظير من دأب العقلاء" (2).

ومن القرائن المعنوية المؤذنة بالرّبط :

#### ● الاستطراد :

وأما تعريفه فهو: "الخروج من معنى إلى الآخر" (3). وهذا ما تمّ ذكره في هامش صفحة "كتاب البرهان في علوم القرآن" نقلا عن "كتاب تحرير التعبير" و للاستزادة في العلم و التّوسع في المادّة العلميّة إحياء التّعريف في كتاب "تحرير التّعبير": "وهو الذي سماه ابن المعتز الخروج من معنى إلى معنى وفسّره بأن قال: هو أن يكون المتكلم في معنى فيخرج منه بطريق التّشبيه أو الشّرط أو الإخبار أو غير ذلك إلى معنى آخر يتضمّن مدحا أو قدحا أو صنفا أو غير ذلك (...)" (4).

1 - ابن عاشور الطّاهر : تفسير التّحرير والتّنوير، ج14، ص:22.

2 - الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص:44.

3 - المصدر نفسه، ص: 47.

4 ابن أبي الإصبع المصري: تحرير التّعبير في صناعة الشّعْر والنّثر و بيان إعجاز القرآن، تقديم و تحقيق حفني محمد شرف، الجمهوريّة العربيّة المتّحدة المجلس الأعلى للشؤون الإسلاميّة لجنة إحياء التّراث الإسلامي، القاهرة، (د.ط)، 1383هـ - 1963م، ص:130.

وذكر "الزركشي"<sup>1</sup> مثالا :

تَيَّرَ ذَلِكَ التَّفْوَىٰ وَلِبَاسٍ وَرِيشًا سَوْءًا تِكُمْ يُوَارِ ۖ لِبَاسًا عَلَيَّكُمْ أَنْزَلْنَا فَدَا أَدَمَ يَبْنِيحَ

﴿يَذْكُرُونَ لَعَلَّهُمْ اللَّهُ- آيَاتٍ مِّنْ ذَلِكَ﴾ [سورة الاعراف 25]. يقوا "الزخشي" : "وهذه

الآية واردة على سبيل الاستطراد عقيب ذكر بُدُو السَّوَاتِ، وخصف الورق عليها؛ إظهاراً للمِنَّة فيما خلق من اللباس، ولما في العري وكشف العورة من المهانة والفضيحة، وإشعاراً بأنَّ التَّسْتُرَّ باب عظيم من أبواب التَّقْوَىٰ"<sup>(2)</sup>.

ومن أنواع القسم الثاني :

الانتقال من حديث إلى آخر :

"الانتقال من حديث إلى آخر تنشيطاً للسَّمْعِ :لقوله تعالى في "سورة ص" بعد ذكر الانبياء

﴿مَقَابِلَ أَحْسَنَ لِّلْمُتَّقِينَ وَإِنْ ذَكَرْتَهُ لَأَنبَتِ كَمَا تَأْتِي السُّحُبُ مِنَ السَّمَاءِ﴾ [سورة ص 48] فَإِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ نَوْعٌ مِّنَ الذِّكْرِ لَمَّا

انتهى ذكر الانبياء وهو نوع من التَّنْزِيلِ أَرَادَ أَنْ يَذْكَرَ نَوْعًا آخَرَ وَهُوَ ذِكْرُ الْجَنَّةِ وَأَهْلِهَا"<sup>(3)</sup>. فالتناسب واضح في هذا المقام .

يوجد أنواع كثيرة في هذا القسم ذكرها العلماء أمثال "الزركشي" في كتابه "البرهان في علوم القرآن"، و"السُّيُوطِي" في كتابه "الإتقان في علوم القرآن" كالمضادة والتخلص وغيرها؛ وكلها دعائم معنوية تظهر التناسب والانسجام بين الآيات.

<sup>1</sup> - ينظر، الزركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 47.

<sup>2</sup> - الزخشي أبو القاسم محمود بن عمر: الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق و تعليق و دراسة عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، مكتبة العبيكان ، الرياض، ط1، 1418هـ-1998م، ج2، ص: 435.

<sup>3</sup> - المصدر السابق، ص: 48.

2- تناسب السُّور :

تفنّن العلماء الذين اهتموا بعلم المناسبة في تبيان أوجه التَّناسب بين السُّور كأمثال "ابن الزُّبير الثَّقفي" و"البقاعي" و"السُّيوطي" وغيرهم (...).

فمناسبة السُّور كما يقول "الزَّرْكَشِي": "يطلب وجه اتصالها بما قبلها وما سبقت له"<sup>(1)</sup>. فالارتباط بين السُّور والسُّور التي قبلها هو الذي يبيّن وجه المناسبة بين السُّور، وكذلك ظهور المناسبة في السُّور يتعلّق بارتباط السُّورة والموضوع الذي سبقت له .

وتناسب السُّور قسمان: فأما القسم الأوّل هو التَّناسب في السُّورة الواحدة، وأما القسم الثّاني فهو التَّناسب بين السُّورة وتفصيل هذا العنصر: تناسب السُّور في ما يلي :

1-2 المناسبة في السُّورة الواحدة :

التَّناسب في السُّورة الواحدة أنواع منها :

1-1-2: مناسبة فواتح السُّور و خواتمها :

قال "السُّيوطي" في كتابه "الإِتقان": "من هذا التّوع مناسبة فواتح السُّور وخواتمها، وقد أفردت فيه جزءاً لطيفاً سمّيته "مرصاد المطالع في تناسب المقاطع و المطالع"<sup>(2)</sup>.

ومن أمثلة ذلك في القرآن الكريم في هذا الكتاب -مرصاد المطالع في تناسب المقاطع و المطالع وكتاب آخر:

<sup>1</sup> - الزَّرْكَشِي: البرهان في علوم القرآن، ص: 38

<sup>2</sup> - السُّيوطي: الإِتقان في علوم القرآن، ج5، ص: 1851.

• "سورة سبأ":

"بدأت بعالم الغيب، و ختمت بعلام الغيوب" (1).

وقد ذكر صاحب الكتاب الآيتين في هامش صفحة الكتاب: قال سبحانه وتعالى في الآية التي بدأت

بها السورة :

نَهْ يَعْزُبُ لَآ الْغَيْبِ عَلِيمٌ لَّتَاتِيَنَّكُمْ وَرَبِّ بَلَىٰ قُلْ السَّاعَةُ تَأْتِينَا لَأَكْفُرُوا الَّذِينَ وَقَالِ  
بَيْنِ كِتَابِي إِلَّا أَكْبَرُوا وَلَا ذَالِكُمْ مِنْ أَصْغَرٍ وَلَا لِأَرْضِي وَلَا لِسَمَوَاتِي بِذَرَّةٍ مِثْقَالِ ع

(سورة سبأ 3)، وفي الآية التي ختمت بها السورة قوله تعالى:

(سورة سبأ 48) [سورة سبأ 48] <sup>2</sup>.

التناسب في "سورة سبأ" بين مطلع السور وختامها في وصف الله بعالم الغيب في مطلع السورة  
وعلام الغيوب في ختامها .

• "سورة يس"

بدأت بوصف القرآن في قوله: (الْحَكِيمَ وَالْفُرْقَانَ يَسِّ) [سورة يس 1] وختمت بقول

الله تعالى: (مُبِينٌ وَفُرْقَانٌ ذِكْرٌ لِأَهْلِ الْبَيْتِ وَمَا الشَّيْءُ عَالِمُنَّهُ وَمَا [سورة يس 68]

كما بدأت السورة بقوله:

(مُبِينٌ إِمَامٌ مِّنْ أَحْصَيْنَاهُ شَيْءٌ وَكُلُّ وَءَاثَرِهِمْ قَدَّمُوا أَمَا وَنَكْتُبُ الْمَوْتَىٰ نُحْيِي نَحْنُ إِنَّا

<sup>1</sup> - السيوطي الحافظ جلال الدين: مرصاد المطالع في تناسب المقاطع و المطالع، قرأه و تممه عبد المحسن بن عبد العزيز العسكر، مكتبة دار المنهاج، المملكة العربية السعودية - الرياض، ط1، 1426هـ، ص:60.

<sup>2</sup> - ينظر، السيوطي: مرصاد المطالع في تناسبا لمقاطع و المطالع، ص: 60.



(سورة [يس 12] وختمت إقامة الحجة على ذلك في

قوله: ﴿رَمِيمٌ وَهِيَ الْعِظْمُ يُّخِي مَنْ قَالَ خَلْفَهُ وَنَسِيَ مَثَلًا لَنَا وَضَرَبَ﴾ [سورة يس

77] 1.

مناسبة مستهل السورة ونهايتها في وصف القرآن الكريم بالحكيم والمبين وكذا إحياء الموتى وإقامة الحجة عليها.

ومن التماذج القرآنية في مناسبة مُفتح السور وختامها مايلي :

• "سورة ق" :

"بدأت السورة بقوله : ﴿الْمَجِيدِ وَالْفُرِّءِ اِنْ ق﴾ [01] و خُتِمت

بقوله:

﴿وَعِيدٍ يَّخَافُ مَنْ بِالْفُرِّءِ اِنْ قَدْ كَرَّ بِجَبَّارٍ عَلَيْهِمْ اَنْتَ وَمَا يَفُولُونَ بِمَا اَعْلَمُ نَحْنُ﴾

[سورة ق 45] فكلتا الآيتين في القرآن " (2).

"وقال في أولها: ﴿بَعِيدٌ رَجَعُ ذَلِكَ تَرَابًا وَكُنَّا مِتْنَا اِذَا﴾ [سورة ق 3] وقال في

أواخرها:

﴿يُرْوِ اِلَيْنَا وَنُمِيتُ نَحْيَ نَحْنُ اِنَّا﴾ ﴿الْخُرُوجِ يَوْمَ ذَلِكَ بِالْحَقِّ الصَّيْحَةَ يَسْمَعُونَ يَوْمَ

﴿يَسِيرٌ عَلَيْنَا حَشْرٌ ذَلِكَ سِرَاعًا عَنْهُمْ اِلَا رُضٌ تَشْفُو يَوْمَ﴾ ﴿الْمَصِّ﴾ [سورة ق 42-44].

1 - ينظر السُّبُوْطِي: مرصاد المطالع في تناسبا لمقاطع و المطالع، ص: 61.

2- السَّامِرَائِي فاضل صالح: التَّنَاسُبُ بَيْنَ السُّورِ فِي الْمَفْتَحِ وَ الْخَوَاتِيمِ، دار ابن كثير، بيروت- لبنان، ط1، 1437هـ-2016م، ص: 65.

فهم في الآية الأولى استبعدوا الحياة بعد الموت وقالوا: ذلك رجع بعيد. وذكر ربنا في الآيات الأواخر أن ذلك سيحصل وأن الحشر علينا يسير<sup>(1)</sup>.

و أما مناسبة مفتح "سورة ق" لختامها: أنها بدأت بذكر القرآن وختمت بذكر القرآن، وذكرت في الآيات الأولى استبعاد الحياة بعد الموت وفي نهاية السورة أن الأمر حاصل وأن الحشر على الله يسير.

● "سورة الحشر":

"بدأت" السورة بقوله سبحانه سبحانه

: ﴿الْحَكِيمُ الْعَزِيزُ وَهُوَ الْأَرْضِ فِي مَاءٍ وَالسَّمَوَاتِ فِي مَائِهِ سَبَّحَ﴾ [سورة الحشر 1]

وختمت

بقوله: )

وَ الْأَرْضِ السَّمَوَاتِ فِي مَائِهِ رَيْسِيحُ الْحُسْنَى الْأَسْمَاءَ لَهُ الْمُصَوِّرُ الْبَارِ الْخَلْقُ اللَّهُ هُوَ

﴿الْحَكِيمُ الْعَزِيزُ وَهُوَ﴾ [سورة الحشر 24]. فبدأت بالتسبيح وختمت به حتى أنها ابتدأت باسميه

العزیز الحكيم وختمت بها أيضاً<sup>(2)</sup>.

ومناسبة مطلع السورة لنهايتها في ذكر التسبيح في مستهل السورة وختامها، بالإضافة إلى التناسب

في ذكر العزیز الحكيم فكلا موضعين وهو مأمن أسماء الله تعالى.

2-1-2 تناسب مطلع السورة و مضمونها :

1 - المرجع نفسه، ص: 65.

2 - السامرائي، التناسب بين السور في المفتح والخواتيم، ص: 72.

ورد في كتاب التّناسب البياني، التّناسب بين مطلع السّورة و موضوعها: "استهلال الكلام بما يشير إلى موضوعه والغرض المقصود منه من أساليب التّعبير البليغ، ويسمّيه علماء البلاغة "براعة الاستهلال" و"حسن الابتداء"<sup>(1)</sup>.

ومن أمثلة القرآن الكريم نأخذ:

• "سورة مريم" :

يقول لله تعالى: ﴿ذَكَرَ يَا عَبْدَهُ رَبَّكَ رَحْمَتٍ ذِكْرُكَ هَيْعًا﴾ [سورة مريم 1-]

"وهذه الفاتحة جاء في لفظ "ذكر" مضافاً إلى الرّحمة وفيه إشارة إلى أنّ التّذكير من مقاصد السّورة، وقد ورد فيها الأمر بالتّذكير عدّة مرات"<sup>(2)</sup>.

وذلك "في قوله: ﴿إِبْرَاهِيمَ الْكُتَيْبِ وَادُّكْرُ﴾ [مريم 40]

وَادُّكْرُ ﴿نَبِيَّ أَرْسُولًا وَكَانَ مُخْلِصًا كَانَ إِنَّهُ مُوسَى الْكُتَيْبِ﴾ [مريم 51]

﴿نَبِيَّ أَرْسُولًا وَكَانَ أَلْوَعْدِ صَادِقَ كَانَ إِنَّهُ إِسْمَاعِيلَ الْكُتَيْبِ وَادُّكْرُ﴾ [مريم 54]

[54]

﴿نَبِيَّ صِدِّيقًا كَانَ إِنَّهُ إِدْرِيسَ الْكُتَيْبِ وَادُّكْرُ﴾ [مريم 56]<sup>(1)</sup>.

1- أبو زيد أحمد: التّناسب البياني في القرآن، ص: 59.

2- أبو زيد أحمد: التّناسب البياني في القرآن، ص: 61.

تناسب مطلع "سورة مريم" الذي جاءت فيه كلمة "ذكر" مضمون السُّور من حيث إعادة ذكرها في مواضع عدّة من السُّورة

### 2-1-3 مناسبة افتتاح السور بحروف التّهجي [الحروف المقطعة]:

تعدّدت أنواع الاستهلال في القرآن الكريم من سورة إلى سورة؛ فمن السُّور ما استُهلّت بالثناء ومنها ما افتُتح بالحروف المقطعة ومنها ما بدأت بالنداء ومنها السُّور المُفتتحة بالجملة الخبريّة، وكذا السُّور التي مطلعها القسَم، وغيرها .

حيث؛ "افتتح سبحانه وتعالى كتابه العزيز بعشرة أنواع من الكلام لا يخرج شيء من السُّور عنها"<sup>(2)</sup>.

ومن هذه الأنواع الاستفتاح بحروف التّهجي:

قال صاحب "البرهان في علوم القرآن": "استفتاح السُّور بحروف التّهجي نحو: ألم، ألمص، ألمر، كهيعص، طه، طس، طسم، حم، حمعسق، ق، ن، وذلك في تسعة وعشرين سورة"<sup>(3)</sup>. مثال :

• "سورة ق": قال الله عزّ وجل: ﴿الْمَجِيدِ وَالْفُرْقَانِ﴾ [سورة ق 01]

"فإنّ السُّورة مبنية على الكلمات القافية: من ذكر القرآن، ومن ذكر الخلق (...). وذكر الرقيب وذكر الساق، و القرين، والإلقاء في جهنم، والتّقدم بالوعد، وذكر المتّقين وذكر القلب والتّنقيب في البلاد، وذكر

<sup>1</sup> - المرجع نفسه، ص، ص : 61-62.

<sup>2</sup> - الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 117.

<sup>3</sup> - المصدر نفسه، ص: 118.

القتل مرتين وتشقق الأرض وإلقاء الرّواصي فيها (...) و غير ذلك. وسر آخر وهو أنّ كل معاني السُّورة مناسب لها في حرف القاف من الشّدة والجهر والقلقة والانفتاح "(1)".

و أمّا القسم الثّاني من تناسب السُّورة هو:

## 2-2 التّناسب بين السُّور :

وفي هذا القسم يوجد عدّة أوجه للتّناسب بين السُّور منها :

### 1-2-2 مناسبة بين مطلع السورة وخاتمة ما قبلها:

وصف "الزّركشي" هذا النوع قائلاً: "وإذا اعتبرت افتتاح كل سورة وجدته في غاية المناسبة لما ختم به السُّورة قبلها"(2).

وتتّضح مناسبة افتتاح السُّورة لخاتمة السُّورة التي قبلها من خلال روابط: يقول "مصطفى مسلم": "من أنواع الرّبط بين السُّور: الرّابط بين السُّور إمّا أنّ يكون لفظياً وظاهراً بين أوّل السُّورة وختام ما قبلها. والظاهر يكون بتكرار اللفظ أو مرادفه ويكون أحياناً بالمعنى المستفاد (...) إلخ"(3).

وقد أتخذ هذا البحث مجموعة من سور القرآن الكريم، من أجل الاستدلال بها على التّناسب بين أوّل السُّورة وخاتمة ما قبلها وهي :

#### ● "سورة غافر" و "سورة الزمر":

ذكرت عدّة مناسبات بين مُستهلّ "سورة غافر" و أواخر "سورة الزمر" منها ما أدّرجه "الألوسي" في كتابه "روح المعاني": "ووجه مناسبة أولها لأخر "الزمر" أنّه تعالى لما ذكر سبحانه هناك [سورة الزمر] ما

<sup>1</sup> - المصدر نفسه، ص، ص: 120 - 121.

<sup>2</sup> - الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 38.

<sup>3</sup> - مسلم مصطفى: مباحث في التّفسير الموضوعي، ص: 82.

يؤول إليه حال الكافر وحال المؤمن ذكر جلّ وعلا هنا [سورة غافر] أنّه تعالى غافر الذنب وقابل التوب ليكون ذلك استدعاء للكافر إلى الإيمان والإقلاع عمّا هو فيه<sup>(1)</sup>. فالتناسب واضح في الموضوعين.

### • "سورة النجم" و"سورة الطور":

مناسبة بداية "سورة النجم" لنهاية "سورة الطور": قال الله تعالى في خاتمة "سورة الطور": ﴿الْنُّجُومِ وَإِذْ بِرَبِّسَبِّحْهُ أَلَيْلٍ وَمِمْ﴾ [سورة الطور 47] وقال في أوّل "سورة النجم": ﴿هَوَىٰ إِذَا وَالنَّجْمِ﴾ [سورة النجم 01] وهوي النجم إداره النجوم وذكر التسييح في خاتمة الطور، والسورة النجم إنّما هي في المعارج إلى السماء الممتلئة بالتسييح<sup>(2)</sup>.

الرّابط بين السورتين رابط لفظي وظاهر بين أوّل "سورة النجم" وختام "سورة الطور"، ففي ختام "سورة الطور" ذكر "إدبار النجوم" وفي بداية "سورة النجم" ذكر "والنجم إذا هوى"، وذلك بتكرار لفظ النجم، وكذا تكرار المعنى فإدبار النجوم "غياب النجوم"، والنجم إذا هوى "أي، غاب حيث، جاء في كتاب "اللباب في علوم الكتاب": "وإدبار النجوم" يعني الرّكعتين قبل صلاة الفجر وذلك حين تُدِيرُ النجوم أي تَغِيبُ بضوء الصّبح<sup>(3)</sup>.

وأما و"النجم إذا هوى" فيقول "ابن مسعود البغوي": "قال ابن العباس في رواية الوالي والعموي: يعني الثريا إذا سقطت وغابت. ثم يقول: وهويّه مغيبه"<sup>(4)</sup>.

وعليه، فإنّ إدبار النجوم وهوي النجم يشتركان في نفسه المعني و المغيب فالتناسب واضح بين السورتين.

### • "سورة القمر" و"سورة النجم":

<sup>1</sup> - الألويسي أبو الفضل شهاب الدّين السيّد محمود: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، (د.ط)، (د.ت)، ج24، ص: 39.

<sup>2</sup> - السّامرائي: التناسب بين السور في المفتح و الخواتيم، ص: 155.

<sup>3</sup> - ابن عادل الدمشقي أبو حفص عمر بن علي: اللّباب في علوم الكتاب، تحقيق و تعليق عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، دار الكتب العلميّة، بيروت - لبنان، ط1، 1419هـ-1998م، ج18، ص: 150.

<sup>4</sup> - البغوي أبو محمّد الحسين بن مسعود: تفسير البغوي "معالم التنزيل"، حقه و خرّج أحاديثه محمّد عبد الله النمر و آخرون، دار طيبة، الرّياض، (د.ط)، 1412هـ، مجلد 7، ص: 399.

و المناسبة بينهما : قال سبحانه في خواتيم "سورة

النجم": ﴿٥٧﴾ كَاشِفَةٌ لِلَّهِ دُورٍ مِّن لَّهَا لَيْسَ ﴿٥٦﴾ إِلَّا زَيْفَةٌ أُزِيفَتْ [سورة النجم 56-57] و قال في

أول "سورة القمر": ﴿١﴾ أَلْقَمَرُ وَانْشَقَّ السَّاعَةُ! فُتْرَبَتْ [سورة القمر 1] فكلا الموضعين في السّاعة واقترابها<sup>(1)</sup>.

ففي ختام "سورة النجم" وبداية "سورة القمر" تحدّث الله تعالى فيهما عن السّاعة. فقله تعالى: "أزفت" معناه: قربت القريية و"الآزفة" عبارة عن القيامة بإجماع المفسّرين. وأزف معناه قرب جداً<sup>(2)</sup>.

لذا؛ فالتناسب ظاهر بين السّورتين في اشتراكهما في معنى واحد وهو قرب السّاعة .

#### • "سورة الحشر" و"سورة المجادلة" :

تناسب مطلع "سورة الحشر" لأواخر "سورة المجادلة" ورد في كتاب "روح المعاني": "ومناسبتها [سورة الحشر] لما قبلها [سورة المجادلة] أنّ في آخر تلك [سورة المجادلة] [20]

لِلَّهِ إِنَّ وَرُسُلِي أَنَا لَا غَلِبَ لِلَّهِ كَتَبَ لِأَذَلِّينَ فِي أَوْثَابِكِ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ يُحَادِّثُ الَّذِينَ يَأْتُونَ

﴿٢٠﴾ عَزِيزٌ قَوِيٌّ (أ) وفي أول هذه [سورة الحشر 2]

هُوَ)

بِوَأَنَّ ظَنَنْتُمْ وَمَا الْحَشْرُ إِلَّا وَلِ دِيَرِهِمْ مِّنَ الْكِتَابِ أَهْلٍ مِّنْ كَقَبْرُوا الَّذِينَ أَخْرَجَ الَّذِينَ

وَقَدْ يَخْتَسِبُونَ أَلَمْ حَيْثُ مِنَ اللَّهِ بِأَيْهِمْ اللَّهُ مِّنْ حُضُونِهِمْ مَّانِعَتُهُمْ أَنَّهُمْ وَظَنُوا يَخْرُجُ

1- السّمائري: التّناسب بين المُفتّح و الخواتيم، ص: 156.

2- الأندلسي أبو محمّد عبد الحقّ بن غالب بن عطية: الحرّ الوجيز في الكتاب العزيز، تحقيق عبد السلام عبد الشّافي محمّد، دار الكتب

العلمية، بيروت- لبنان، ط1، 1422هـ- 2001م، ج5، ص: 209-210.

﴿بَصِيرَاتٍ لِّأُولِي بَأْسٍ مُّؤْمِنِينَ وَأَيْدِيَهُمْ بِيُوتِهِمْ يُخْرِبُونَ الرَّعْبَ فُلُوبِهِمْ فِي﴾

﴿١﴾ (أ) و أنّ في الأولى [سورة الحشر] ذكر حال المنافقين و اليهود وتولّي بعضهم بعضاً، وفي هذه [سورة

الحشر] ذكر ما حلّ باليهود وعدم إغناء تولي المنافقين إيّاهم شيئاً" (1).

ذكر "الألوسي" مجموعة من الأوجه تظهر مناسبة بداية "سورة الحشر" لختام "سورة المجادلة" وهي واضحة.

### • "سورة المطففين" و "سورة الانفطار" :

يظهر التّناسب بين مستهلّ "سورة المطففين" وختام "سورة الانفطار" في قوله سبحانه:

﴿كَتَيْبِينَ كِرَامًا ۖ لَّحْمِظِينَ عَالِيكُمْ وَإِن﴾ [سورة الانفطار 10-11]، وكان مقتضى

ذلك الإشعار بوقوع الجزاء على جزئيات الأعمال، و أنّه لا يفوته عمل (..) أتبع الآية المتقدّم ذكرها بجزء من عمل عملاً يتوهم فيه هون المرتكب، وهو أكبر الجرائم وذلك التّطيف في المكيال و الميزان، والانحراف عن إقامة القسط في ذلك، قال: ﴿لِلْمُطَفِّمِينَ وَيَل﴾ [سورة المطففين 1] ثمّ أردف بتهديدهم و

تشديد وعيدهم، فقال: ﴿عَظِيمٍ لِّيَوْمٍ ۖ مَّبْعُوثُونَ أَنَّهُمْ ۖ وَكَيْبِكَ يَظُنُّ أَلَا﴾ [سورة المطففين 4-5] ثمّ التحمت الآي (2).

فلما كان في أواخر "سورة الانفطار": الإشعار أنّه كل من يعمل عمل عملاً إلّا وكتبه الله ولو كان مثقال ذرة، فحاء في بداية "سورة المطففين" التّهديد و تشديد الوعيد لعمّا من الأعمال التي تبدو هيّنة على مرتكبيها ولكنها أعظم وأكبر الجرائم عند الله وهي التّطيف في المكيال و الميزان.

1- الألوسي: روح المعاني، ج28، ص:38.

2- ابن الزبير الثّقفي أحمد بن إبراهيم: البرهان في تناسب سور القرآن، تقديم و تحقيق سعيد بن جمعة الفلاح، دار ابن الجوزي، المملكة العربيّة السّعوديّة، ط1، محرّم 1428هـ، ص:204.



2-2-3: مناسبة مطلع سورة لمطلع سورة التي قبلها :

وهو نوع من أنواع التّناسب بين السُّور "كسورة الإسراء" و"سورة الكهف":

• "سورة الإسراء" و "سورة الكهف" :

"مناسبة فاتحة سورة الإسراء بالتّسبيح، وسورة الكهف بالتّحميد لأنّ التّسبيح حيث جاء مقدّم على التّحميد، يُقال سبحان الله والحمد لله" (1).

ثم قال "الزّركشي" : "وذكر "الشيخ كمال الدّين الزملكاني" في بعض دروس، مناسبة استفتاحهما بذلك ما مُلخّصه إنّ "سورة بني إسرائيل" افتتحت بحديث الإسراء وهو من الخوارق الدّالة على صدق رسول الله صلى عليه وسلم، وأنّه رسول من عند الله، والمشركون كدّبوا ذلك وقالوا : كيف يسير في ليلة من مكّة إلى بيت المقدس (...). فوصفه لهم والسّبب في الإسراء (...). ليكون ذلك دليلاً على صحّة قوله بصعود السّموات فافتتحت بالتّسبيح تصديقاً لنبيّه فيما ادعاه (...)" (2).

وأما "سورة الكهف" "فإنّه لما احتبس الوحي وأرجف الكفار؛ بسبب ذلك أنزلها الله ردّاً عليهم: وأنّه لم يقطع نعمه عن نبيّه صلى الله عليه وسلم بل أتمّ عليه بإنزال الكتاب فناسب افتتاحها بالحمد على هذه النّعمة (...)" (3).

لخصّ "الزّركشي" مناسبة افتتاح "سورة الإسراء" بالتّسبيح و"سورة الكهف" بالتّحميد من خلال ما ذكره "الزملكاني" في بعض دروسه، وهو ملخص واضح في تبيان هذا الاستفتاح للسُّورتين وأضاف مناسبة أخرى وهي؛ أنّ الحمدلة تقدّمها السّبحة.

3-2-4 التّناسب بين سورتين بينهما اتحاد وتلازم :

1- الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 39.

2- الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 39.

3- المصدر نفسه، ص: 39.

التناسب بين سورتين بينهما اتحاد وتلازم هو: "أنه إذا وردت سورتان بينهما تلازم و اتحاد فإنَّ السورة الثانية تكون خاتمتها مناسبة لفاتحة الأولى للدلالة على الاتحاد"<sup>(1)</sup>. ومن ذلك :

• "سورة التكوير" و "سورة الانفطار":

قال "ابن الزبير الثقفى" في "سورة الانفطار": "هذه السورة كأنها من تمام "سورة التكوير" لاتحاد القصد، فاتصالها بها واضح"<sup>(2)</sup>.

وللتوضيح أكثر نذهب إلى كتاب "المحرر الوجيز" الذي يقول صاحبه في هذا المقام: في قوله عز وجل من:

عِشَارَوْ إِذَا ۝ سِيرَتِ الْجِبَالُ إِذَا ۝ ۱ ۝ كُوِّرَتِ الشَّمْسُ إِذَا ۝  
رُؤِجَتْ النَّفُوسُ إِذَا ۝ ۲ ۝ سُجِرَتِ الْبِحَارُ إِذَا ۝ ۳ ۝ حُشِرَتِ الْوُحُوشُ إِذَا ۝ ۴ ۝ عُطِلَّتِ الْأُ  
بِيَّائِي ۝ ۵ ۝ سِيلَتِ الْمَوءَدَةُ إِذَا ۝ ۶ ۝

سُعِرَتِ الْجَحِيمُ إِذَا ۝ ۷ ۝ كُشِطَتِ السَّمَاءُ إِذَا ۝ ۸ ۝ نُشِرَتِ الصُّحُفُ إِذَا ۝ ۹ ۝ فُتِلَّتْ ذُنُ  
۝ ۱۰ ۝ أَحْضَرَتِ مَا نَفْسٌ عَلِمَتْ ۝ ۱۱ ۝ ۝ ۱۲ ۝ ۝ ۱۳ ۝ ۝ ۱۴ ۝ ۝ ۱۵ ۝ ۝ ۱۶ ۝ ۝ ۱۷ ۝ ۝ ۱۸ ۝ ۝ ۱۹ ۝ ۝ ۲۰ ۝  
أوصاف يوم القيامة. ويقول في قوله تعالى في "سورة الانفطار":

إِذَا ۝

فُبُورُ إِذَا ۝ ۲ ۝ فُجِرَتِ الْبِحَارُ إِذَا ۝ ۳ ۝ ۝ ۴ ۝ ۝ ۵ ۝ ۝ ۶ ۝ ۝ ۷ ۝ ۝ ۸ ۝ ۝ ۹ ۝ ۝ ۱۰ ۝ ۝ ۱۱ ۝ ۝ ۱۲ ۝ ۝ ۱۳ ۝ ۝ ۱۴ ۝ ۝ ۱۵ ۝ ۝ ۱۶ ۝ ۝ ۱۷ ۝ ۝ ۱۸ ۝ ۝ ۱۹ ۝ ۝ ۲۰ ۝  
كَرِيمٍ بِرَبِّكَ عَزَّكَ مَا إِلَّا نَسْنِيَّ أَيُّهَا ۝ ۱ ۝ وَأَخْرَجَتْ قَدَمَتَا نَفْسٍ عَلِمَتْ ۝ ۲ ۝ بُعِثَتْ أَل

1 - مسلم مصطفى: مباحث في التفسير الموضوعي، ص: 89.

2 - ابن الزبير الثقفى: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 203.

نَبَلْ كَلًّا ۝ رَكَّبَكَ شَاءَ مَا صَوَّرَ أَيِّ وِجْهِ ۝ بَعَدَّكَ فَسَوَّيَكَ خَلْفَكَ ۝ أَلِ ۝ أَدِ ۝  
فَعَلُونَ مَا يَعْلَمُونَ ۝ كَتَبِينَ كِرَامًا ۝ لَحْمِظِينَ عَلَيْكُمْ وَإِنَّ ۝ بِالذِّينِ تُكذِّبُونَ  
﴿١٢﴾ [سورة الانفطار 1-12] هذه أوصاف يوم القيامة<sup>1</sup>.

والمناسبة واضحة بالإضافة إلى أنّ كليهما سورتان مكيتان حسب ما ذكر صاحب الكتاب<sup>2</sup>.

## 2-2-5 التّناسب بين مضمون السُّورة ومضمون السُّورة التي قبلها:

مناسبة السُّورة لمضمون السُّورة التي قبلها هو: "أنّ ينظر إلى مضمون كل سورة ومضمون ما قبلها وما بعدها"<sup>(3)</sup>.

ومن القرآن الكريم "سورة الفاتحة" حيث؛ "جمعت مقاصد القرآن الكريم فهي كالعنوان للقرآن الكريم وبراعة الاستهلال له"<sup>(4)</sup>. فنجد؛ في "سورة الفاتحة": دعاء الذين حصُّوا الله بالعبادة والاستقامة في قوله "اهدنا الصراط المستقيم" وصراطه هو كتابه المبين، كما قاله "ابن مسعود" وغيره فقال الله سبحانه وتعالى في أوّل "سورة البقرة" "ذلك الكتاب لا ريب فيه" فاتبعوه فإنّه الصُّراط المستقيم"<sup>(5)</sup>.

<sup>1</sup> - ينظر، الأندلسي: المحرّر الوجيز في الكتاب العزيز، ج5، ص، ص: 446/441.

<sup>2</sup> - ينظر المصدر نفسه، ص، ص: 446/441.

<sup>3</sup> - مسلم مصطفى: مباحث في التفسير الموضوعي، ص: 84.

<sup>4</sup> - المرجع نفسه، ص: 84.

<sup>5</sup> - المرجع نفسه، ص: 84.

كما "ذكر الله سبحانه وتعالى في "سورة الفاتحة" الطوائف الثلاثة : الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ، الْمَغضوب عَلَيْهِمْ، الضَّالِّينَ. وأشار في "سورة البقرة" إلى شؤون هذه الطوائف. فذكر الَّذِينَ عَلَى هدى من رَبِّهِمْ، وذكّر الَّذِينَ اشْتَرَوْا الضَّلَالَةَ بِالْهُدى. وذكّر الَّذِينَ بَاعُوا بَاعُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ."

"فسورة الفاتحة" جامعة لمقاصد القرآن الكريم، وقد سمّاها المفسّرون بأمر الكتاب ومناسبة السُّور التي بعدها تفصيل لمضمونها.

مثال آخر :

### ● مناسبة مضمون "سورة الكوثر" لمضمون "سورة الماعون":

جاء في كتاب "البرهان في علوم القرآن": "ومن لطائف سورة الكوثر أنّها كالمقابلة للتي قبلها [سورة الماعون]، لأنّ السّابقة قد وصف الله فيها المنافق بأمر أربعة: البخل، وترك الصّلاة، والرّياء فيها، ومنع الزّكاة. فذكر هنا في مقابلة البخل الكوثر أي الكثير وفي مقابلة ترك الصلاة "فصل" أي دُمّ عليها وفي مقابلة الرّياء "لربك" أي لرضاه لا للنّاس وفي مقابلة منع الماعون و"انحر" وأراد به التّصدق بلحم الأضاحي" (1).

تمثّل التّناسب بين مضمون "سورة الكوثر" لمضمون "سورة الماعون" في مقابلة صفات المنافق في "سورة الماعون" وهي: البخل، ترك الصّلاة، والرّياء، ومنع الزّكاة، و في "سورة الكوثر" ذكر صفات التّكثير، والصّلاة والدّوام عليها وأنّ تكون لله وحده لا شريك له، والتّصدق في؛ فناسبت كل صفة في "سورة الكوثر" صفة مقابلة لها في "سورة الماعون".

### ● علم المناسبة و الإعجاز القرآني :

قبل الحديث عن دور المناسبة وأنّرها في بيان الإعجاز القرآني لابدّ من الإشارة إلى الإعجاز القرآني؛ مفهومه، اللّغوي والاصطلاحى، لمحّة عنه في المصنّفات الأولى، وجوه الإعجاز ومقاصد الإعجاز القرآني .

### 1) مفهوم الإعجاز و الإعجاز القرآني :

<sup>1</sup> - الزّركشي: البرهان في علوم القرآن، ص: 38.

1-1 : تعريف للإعجاز لغة :

ذكر "ابن فارس" في "مقاييسه": ((عجز)) العَيْنُ وَالْجِيمُ وَالزَّايُ أَصْلَانِ صَحِيحَانِ، يَدُلُّ أَحَدُهُمَا عَلَى الضَّعْفِ، وَالْآخَرُ عَلَى مُؤَخَّرِ الشَّيْءِ" (1).

"فَالْأَوَّلُ عَجَزَ عَنْ الشَّيْءِ عَجْزًا، فَهُوَ ضَعِيفٌ (...). وفي القرآن)

﴿نَصِيرٍ وَلَا وَّلِيٍّ مِّنَ اللَّهِ دُونَ مِّسْ لَكُمْ وَمَا السَّمَاءُ بِهِيَ وَلَا الْأَرْضُ بِهِيَ بِمُعْجِزِينَ أَنْتُمْ وَمَا﴾  
[سورة العنكبوت 21].

وَمِنَ الْبَابِ: الْعَجُوزُ: الْمَرْأَةُ الشَّيْخَةُ، وَالْجَمْعُ عَجَائِزُ.

وَأَمَّا الْأَصْلُ الْآخَرُ فَالْعَجْزُ: مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ، وَالْجَمْعُ أَعْجَازٌ" (2).

وفي لسان العرب: "عجز: الْعَجْزُ: نَقِيضُ الْحَزْمِ، وَالْعَجْزُ: الضَّعْفُ (...). وَالْمُعْجِزَةُ، يَفْتَحُ الْجِيمُ وَكَسْرُهَا، مُفْعَلَةٌ مِنَ الْعَجْزِ: عَدَمُ الْقُدْرَةِ (...). وَأَعْجَزَهُ الشَّيْءُ عَجَزَ عَنْهُ. وَمَعْنَى الْإِعْجَازِ: الْفَوْتُ وَالسَّبْقُ .

وَالْمُعْجِزَةُ: وَاحِدَةٌ مُعْجِزَاتِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ. وَأَعْجَازُ الْأُمُورِ أَوْ آخِرُهَا" (3).

وَأَمَّا "معجم الوجيز" فيه: "(عجز) فلان عن الشيء عجزاً وعجزاناً: ضعف ولم يقدر عليه فهو عاجز".

(أعجز): الشَّيْءُ فَلَانًا: فَاتَهُ وَلَمْ يُدْرِكْهُ. (العجز): مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ. أَعْجَازُ النَّخْلِ: أُصُولُهَا. (العجوز): الْهَرَمُ. (المُعْجِزَةُ): أَمْرٌ حَارِقٌ لِلْعَادَةِ يُظْهِرُهُ اللَّهُ عَلَى يَدِ نَبِيٍّ تَأْيِيدًا لِنُبُوَّتِهِ" (1).

<sup>1</sup> - ابن فارس أبو الحسن أحمد بن زكريا: معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون، دار الجيل، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، مجلد4، مادة: (ع ج ز)، ص: 232.

<sup>2</sup> - ابن فارس أبو الحسن أحمد بن زكريا: معجم مقاييس اللغة، مجلد4، مادة (ع ج ز)، ص: 232، 233.

<sup>3</sup> - ابن منظور أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم: لسان العرب، دار صادر، بيروت - لبنان، ط1، (د.ت)، مجلد10، مادة: (ع ج ز)، ص: 182، 183.

تتقارب التّعريف اللّغوية للإعجاز حيث؛ نستخلص منها: أنّ معنى الإعجاز هو الضّعف وعدم القدرة وعدم ادراك الشّيء، وأيضاً مؤخّر أو أواخر الشّيء، ومن المعاني أيضاً السّبق و الفوت (...).

### 2-1 تعريف الإعجاز اصطلاحاً :

"الإعجاز في الكلام: هو أن يؤدّي المعنى بطريق هو أبلغ من جميع ما عداه من الطّرق" (2).

### 3-1 مفهوم إعجاز القرآن

وردت عدّة مفاهيم لإعجاز القرآن ومنها مايلي :

يُعرّف "الكفوي" إعجاز القرآن قائلاً: "و إعجاز القرآن: ارتقاؤه في البلاغة إلى أن يخرج عن طريق البشر ويعجزهم عن معارضته على ما هو الرّأي الصّحيح" (3).

ويُعرّف الإعجاز القرآني بأنّه: "هو إثبات عجز الإنس والجن بالتحدّي على الإتيان

بمثل القرآن، قصد إظهار صدق الرّسول في دعواه" (4).

"وعرّفوا الإعجاز بقولهم هو إظهار صدق النبي صلى الله عليه وسلم في دعوى الرّسالة

بإظهار عجز العرب عن معارضته في معجزته الخالدة، وهي القرآن وعجز الأجيال بعدهم" (5).

وبمفهوم آخر: " نزل القرآن الكريم فكان حُجّة بلاغيّة تحدّي بها العرب؛ بل الإنس و الجن

على أن يأتوا بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا، وكان العرب يسمعون فيخرون لروعته

وجماله ساجدين ويتأثرون به تأثيراً شديداً وقد دفع المؤلفين فيما بعد إلى أنبيحُثوا عن ذلك و

1- مجمع اللّغة العربيّة: المعجم الوجيز (الميسر)، دار كتب الحديث، الكويت، ط1، 1414هـ-1993م، مادّة: (ع ج ز)، ص: 345.

2- الجرجاني الشّريف أبو الحسن عليّ بن محمّد، بن عليّ الحسيني: التّعريفات، وضع حواشيه و فهارسه محمّد باسل عيون السّود، دار الكتب العلميّة، بيروت، لبنان، ط2، 1424هـ، 2003م، ص: 35.

3- الكفوي أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني: الكلّيات معجم في المصطلحات و الفروق اللّغويّة، أعاد طبعه و وضع فهارسه عدنان درويش و محمّد المصري، مؤسسة الرّسالة للطباعة و النّشر و التّوزيع، بيروت- لبنان، ط2، 1419هـ-1998م، ص: 149.

4- ساسي عمار: الإعجاز البياني في القرآن الكريم دراسة تطبيقية في الآيات المحكمات، عالم الكتب الحديث النّشر و التّوزيع، إربد- عمان، ط1، 2007م، ص: 70.

5- المرجع نفسه، ص: 69.

يوضحوا مسألة إعجاز القرآن ويبيّنوا سرّ ذلك الإعجاز الذي تحدّاهم الله به حينما قال:  
)

بِمِثْلِهِ يَأْتُونَ لَا الْفُرْعَاءَ إِنْ هَذَا بِمِثْلِ يَأْتُوا أَنْ عَلَى وَالْجِسِّ لِلْإِنْسِ اجْتَمَعَتْ لَيْسَ فُلٍ

﴿ظَهَرَ الْبَعْضُ بَعْضُهُمْ كَانَ وَلَوْ﴾ [سورة الإسراء 88].<sup>(1)</sup>

ومن خلال هذه التعاريف والمفاهيم فإنّ إعجاز القرآن هو تحدّي العرب ومن ثمّ إثبات ضعفهم وعجزهم وعدم القدرة على أن يأتوا بمثله، بل كان تحدّيًا للإنس والجن في الإتيان بمثله.

## 2 لمحة عن الإعجاز في المصنّفات الأولى:

ترى "بنت الشاطي" أنّ المصنّفات الأولى في الإعجاز، على اختلاف مذاهب أصحابه، جاءت أشبه بمباحث بلاغية. وأنّه بعد استقلال البلاغة بالتأليف والتصنيف، ووجهت إلى خدمة الإعجاز البلاغي<sup>2</sup>.

وقد ذكرت صاحبة كتاب "الإعجاز البياني" علماء كانت لهم أقوال في هذا المجال من بينهم: "الجرجاني" الذي وضع كتابه في النظم و البلاغة وقدمه باسم دلائل الإعجاز وأمّا الزمخشري الذي جعل لعلم البيان والمعاني لإدراك معجزة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولطائف حجّته<sup>3</sup>. و"أبو هلال العسكري" الذي قال: "اعلم - علمك الله خير، وذلكَ عليه، وقَيِّضه لك،

1 - مطلوب أحمد: معجم المصطلحات البلاغية عربي - عربي، مكتبة لبنان، بيروت - لبنان، ط 1، 2007م، ص: 146.

2 - ينظر، بنت الشاطي عائشة عبد الرحمان: الإعجاز البياني للقرآن و مسائل الأزرق دراسة قرآنيّة لغويّة و بيانيّة، دار المعارف،

القاهرة، ط3، (د.ت)، ص: 94.

3 - ينظر، المرجع نفسه، 94.

وجعلك من أهله. أنّ أحقّ العلوم بالتّعلم، وأولها بالتّحفظ - بعد معرفة بالله جل ثناؤه - علم البلاغة، ومعرفة الفصاحة الذي به يُعرف إعجاز كتاب الله <sup>(1)</sup>. وهذا ما أوردته صاحبة الكتاب أيضا.

وقال "أبو هلال العسكري" أيضا: "وقد علمنا أنّ الإنسان إذا أغفل علم البلاغة، وأخلّ بمعرفة الفصاحة لم يقع علمه بإعجاز القرآن من جهة ما خصّه الله به من حسن التّأليف، وبراعة التّركيب وما شحّنه به من الإيجاز البديع، والاختصار اللّطيف، وضمّنه من الحلاوة وجلّله من رونق الطّلاوة، مع سهولة كلمه وجزالتها، وعُدوّيتها وسلاستها إلى غير ذلك من محاسنه التي عجز الخلق عنها، و تحيّرت عقولهم فيها" <sup>(2)</sup>.

وحسب قول "أبي هلال العسكري" أنّ الإنسان إذا أغفل الجانب البلاغي من القرآن الكريم بعلومه الثّلاث؛ علم المعاني، وعلم البيان، وعلم البديع، لم يدرك الإعجاز من جهة حسن التّأليف وبراعة التّراكيب والإيجاز البديع، والاختصار اللّطيف .

ومن العلماء الذين ذكرتهم "بنت الشّاطئ" "حمزة بن يحيى العلوي" <sup>3</sup>؛ الذي جاء في كتابه "اعلم أنّ الكلام في هذا الفصل وإن كان خليقا بإيراده في المباحث الكلاميّة، والأسرار الإلهيّة، لكونه مختصّا بها ومن أهم قواعدها لما كان علامة دالة على النبوة تصديقا لصاحب الشريعة، حيث؛ اختاره الله تعالى بيانا لمعجزته أو علما دالا على نبوته، وبرهانا على صحّة رسالته" <sup>(4)</sup>.

وتقول "بنت الشّاطئ": "ثمّ يؤكّد صلة المباحث البلاغيّة بالإعجاز من حيث كانت وصلة وذريعة إلى بيان السّرّ و اللّباب والغرض المقصود عند ذوي الألباب، إنّما هو بيان لطائف الإعجاز وإدراك دقائقه واستنهاض هممه" <sup>(5)</sup>.

<sup>1</sup> -العسكري أبو هلال الحسين بن عبد الله بن سهل: كتاب الصّناعتين الكتابة و الشّعور، تحقيق علي محمد الجاوي و محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، (د.ب)، ط2، (د.ت)، ص: 7.

<sup>2</sup> - المصدر نفسه، ص: 7.

<sup>3</sup> - ينظر بنت الشّاطئ: الإعجاز البياني للقرآن، ص: 95.

<sup>4</sup> - العلوي يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم: كتاب الطّراز المتضمّن لأسرار البلاغة و علوم حقائق الإعجاز، مطبعة المقتطف، مصر، (د.ط)، 1223-1914م، ج3، ص: 367-368.

<sup>5</sup> - المرجع السّابق، ص: 95.



وقد ذكرت علماء آخرون منهم "السكّكي" و "ابن سنان الخفاجي" وغيرهم وقد وردت هذه الأقوال المذكورة آنفا أيضا في عدّة كتب أخرى. فمن خلال هذه الأقوال نجد أنّ العلماء جعلوا من علم البلاغة طريقا لبيان الإعجاز القرآني .

### 3- مقاصد الإعجاز القرآني :

قال "عمار ساسي": " فالإعجاز على آية حال هو وسيلة إيمان ووسيلة ضلال :قال تعالى:

عَلَّمُونَءَامِنُواالَّذِينَفَأَمَّابِقُوفِهَافَمَابِعُوضَةٍمَامَثَلًايَضْرِبَأَنْيَسْتَحْيِيءَلَااللَّهُإِنَّ  
يُضِلُّمَثَلًابِهَذَااللَّهُأَرَادَمَاذَآقَيَفُوتُونَكَبَرُواالَّذِينَوَأَمَّا رَبِّهِمْمِنَالحَوْءَأَنَّهُفِي

﴿البسيفين إلا به يضلل وما كثير آبهء ويهد كثير آبهء﴾ [سورة البقرة 25]

«(1).

وقال أيضا: " ومن هنا كان وجهًا من وجوه عظمة القرآن وهو أن يجمع بين البيان والإعجاز ،فلا تكون الآية الدالة على صدق الرسول صلى الله عليه وسلم منفصلة عن البيان كما كان ذلك في رسالة موسى وعيسى إذ كانت آيات موسى التسع وإحياء المسيح عيسى بن مريم الموتى شيئًا منفصلا تمام عن صلب التّوراة و الإنجيل،أمّا القرآن الكريم فلما كان مصدقا للتّوراة و الإنجيل ومهيمنًا عليهما وجامعا لحقائهما قد اجتمع في صلبه البلاغ المبين والإعجاز القائم على مدى الدّهر" (2).

ثمّ قال: " وما ذلك إلا لأنّه كتاب لم ينزل لهداية العرب خاصّة وإنّما نزل لهداية البشريّة كلّها على عصر الرسول صلى الله عليه وسلم وبعد عصره وإلى أن تقوم الساعة (...). ولهذا كان القرآن

<sup>1</sup>- ساسي عمار: الإعجاز البياني في القرآن الكريم، ص: 84.

<sup>2</sup>- المرجع نفسه، ص: 84.

الكريم نفسه بيانا ومعجزة في آن واحد، ولم تكن مادّة إعجازه شيئاً واحداً بحيث لا تُلائم إلاّ عصرًا واحداً أو مجموعة من العصور (...). بل كانت مواد إعجازه كامنة في أطوائه<sup>(1)</sup>.

ويضيف أيضاً: "كما تقدّم المنكرون الجاحدون في العلم المادّي انكشف من وجوه إعجازه، وجه يجمع ضلالات الكفر ويهدي إليه الآلاف المؤلّفة من كل عصر وهو مانشهده اليوم، وما ستشهده الأجيال غداً بإذن الله"<sup>(2)</sup>. إنّ مقاصد الإعجاز القرآني في هذا القول واضحة وضوح الشمس ويبقى القرآن صالح لكل مكان و زمان، يحمل أسراراً ودرراً لم تُكتشف بعد.

#### 4) وجوه الإعجاز القرآني :

من العلماء الذين تحدّثوا عن أوجه إعجاز القرآن: "أبو بكر السّكاكي" الذي جعل في كتابه خمسة أوجه للإعجاز وهي:

#### 1-3 الوجه الأول:

يقول فيه: "فمنهم من يقول: وجه الإعجاز هو أنّه، عز سلطانه، صرف المتحدّين لمعارضة القرآن عن الإتيان بمثله مشيئته"<sup>(3)</sup>.

#### 2-3 الوجه الثاني:

حيث قال: "ومنهم من يقول: وجه إعجاز القرآن على أسلوب مبتدأ مبين لأساليب كلامهم في خطبهم وأشعارهم، لا سيما في مطلع السُّور، ومقاطع الآي"<sup>(4)</sup>.

#### 3-3 الوجه الثالث :

أما الوجه الثالث فيقول فيه: "ومنهم من يقول: وجه إعجاز، سلامته عن التناقض"<sup>(5)</sup>.

1 - ساسي عمار: الإعجاز البياني في القرآن الكريم، ص: 84.

2 - المرجع نفسه، ص: 84.

3 - السّكاكي أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمّد بن علي: مفتاح العلوم، ضبطه و كتب هوامشه و علّق عليه نعيم زرزور، دار الكتب العلميّة، بيروت - لبنان، ط2، 1407هـ - 1987م، ص: 512.

4 - السّكاكي: مفتاح العلوم ص: 512.

5 - المصر نفسه، ص: 512.

### 4-3 الوجه الرابع :

ذكر "السكاكي" : "ومنهم من يقول: وجه الإعجاز الاشتغال على الغيوب، لكنّه يستلزم قصر التّحدي على السُّور المشتملة على الغيوب دون ما سواه" (1).

### 5-3 الوجه الخامس :

الَّذي يقول فيه: "وهذه أقوال أربعة، يَحْمُسُها ما يجد أصحاب الدُّوق من أن وجه الإعجاز: وهو أمر من جنس البلاغة و الفصاحة ولا طريق لك إلى هذا الخامس إلّا طول خدمة هذين العلمين" (2).

أوجز "السكاكي" أوجه الإعجاز في خمسة أوجه وهي: الصِّرفة والأسلوب المباين لأساليب العرب، سلامته عن التناقض، وأيضا من الأوجه اشتماله على الغيب وأمّا الوجه الخامس فكان من باب البلاغة و الفصاحة .

ولا يزال هذا الاختلاف في العصر الحاضر حيث؛ "اختلف العلماء في وجوه إعجاز القرآن (...), وكان الاختلاف في وجوه الإعجاز في العصر الحاضر أكثر .

من العلماء من اكتفى بالقول بالإعجاز البياني، ومنهم من أضاف له وجوها أخرى تتعلّق بمضامين القرآن وموضوعاته وحقائقه، فقال بالإعجاز العددي، والإعجاز الطّبي، والإعجاز الموسيقي و الإعجاز الحركي... ومنهم من قال بالإعجاز بالصِّرفة ومنهم من اعتبر السُّنة معجزة كالقرآن، فقال بالإعجاز في القرآن والسُّنة" (3).

إضافة إلى الأوجه الّتي ذكرها "السكاكي" فإنّ هناك وجوه أخرى تتعلّق بمضامين القرآن و بالسُّنة النبوية .

### 5- الإعجاز البياني في القرآن الكريم:

لو أردنا أن نُدرج علم المناسبة في أحد هذه الأوجه المذكورة سابقاً؛ فحتماً سيكون في خانة الإعجاز البياني ودليل ذلك في تعريفات الإعجاز القرآني؛ ومن هذه التّعريفات ما يلي:

<sup>1</sup> - المصدر نفسه، ص: 512.

<sup>2</sup> - المصدر نفسه، ص، ص: 512-513.

<sup>3</sup> - الخالدي صلاح عبد الفتاح : إعجاز القرآن البياني و دلائل مصدره الرّباني، دار عمار، عمان، ط1، 1421هـ-2000م، ص: 105.

يعرّف "حسن عباس" الإعجاز البياني قائلاً: "وإنّما نعني بالإعجاز البياني الذي يقوم على النّظم؛ ذلكم التّرتيب الذي كان لكلمات القرآن في جملها من جهة، واختيار هذه الكلمات من جهة أخرى، ثمّ ترتيب الجمل و الآيات في السُّور. و تلك القضيّة كان يدركها العربي عند نزول القرآن بذوقه وسليقته، أمّا العرب اليوم فإنّما يدركونها بالفكرة لا بالفطرة بعد أن تُفسّر لهم و تبين لهم دقائقها"<sup>(1)</sup>.

ويعفهوم آخر: "فهو أعلى طبقات البلاغة و الفصاحة التي لا يأتي بمثلها بشر ولهذا كان فيه تحدُّ لكفّار قريش، فالقرآن الكريم فيه القمّة في فصاحة الألفاظ وفي البلاغة، فتركيب الكلام و الآيات و تركيب الجمل في الآية الواحدة يدلُّ على أنّه الغاية في البيان"<sup>(2)</sup>.

فالإعجاز البياني للقرآن الكريم يبرُّز من خلال ذلك التّناسق والارتباط بين جهات النّظم؛ الحروف، الكلمات، الجمل. فتتناسب الحروف في الكلمات، و تناسب الكلمات في الجمل، و تناسب الجمل في الآيات، و تناسب الآيات في السُّور من روائع البيان في كتاب الله العزيز.

### 5-1 الإعجاز البياني وفواتح السُّور:

وهو من أوجه الإعجاز البياني، و "من روائع البيان القرآني المعجّز "فواتح السُّور"؛ حيث كان افتتاح كلّ سورة قرآنيّة افتتاحاً مناسباً لها؛ من حيث موضوعها و كلماتها و حروفها، محققاً الإعجاز البياني فيها"<sup>(3)</sup>.

وقد ذكّر مثال من القرآن الكريم في المبحث السّابق.

### التّناسب وإعجاز القرآن :

وردت عدة أقوال تتضمّن في حديثها دور التّناسب ومدى أثره في بيان الإعجاز القرآني: يقول "ابن الزُّبير الثّقفي" : "وإنّي تأمّلت منها -بفضل الله وجوه ارتباطاته وتلاحم سورته وآياته إلى مايلتحم مع هذا القبيل من عجائب شواهد التّنزيل"<sup>(1)</sup>.

<sup>1</sup> -عباس فضل حسن: إعجاز القرآن ، جامعة القدس المفتوحة ، عمان - الأردن ، ط2، 1997م، ص: 155.

<sup>2</sup> -شحاتة صقر: الموسوعة الميسرة في الإعجاز العلمي في القرآن الكريم و السنّة الصّحيحة المطهّرة، دار الخلفاء الرّاشدين/ دار الفتح

الإسلامي، (د.ط)، (د.ت)، ص: 25.

<sup>3</sup> - الخالدي صلاح عبد الفتّاح: إعجاز القرآن البياني و دلائل مصدره الرّباني، ص: 143.

فالتّقفّي " يرى أنّ عجائب شواهد التّنزيل في تلاحم سور القرآن و آياته .

كما ذكر "الزّركشي" قول شيخه "ولي الدّين الملوي" فقال: "قال بعض مشايخنا المحقّقين: قدوهم من قال: لا يطلب للآي الكريمة المناسبة لأنّها على حسب الوقائع المتفرّقة، وفصل الخطاب أنّها على حسب الوقائع تنزيلا وعلى حسب الحكمة ترتيبا فالمصحف كالصّحف الكريمة على وفق ما في الكتاب المكنون مرتّبة سورة كلّها وآياته (...). كما أنزل جملة إلى بيت العزّة ومن البيّن أسلوبه، ونظمه الباهر، فإنّه:

(﴿ خَبِيرٌ حَكِيمٌ لَّدُنْ مِنْ فُصِّلَتْ ثُمَّ آيَتُهُ وَأُحْكِمَتْ كِتَابُ الْبُرِّ ﴾)

[ سورة هود 1 ] " (2).

وأضاف "الزّركشي" قولاً آخر لـ "ولي الدّين الملوي"؛ حيث قال فيه: "والذي ينبغي في كل آية أن يبحث أوّل كل شيء عن كونها مكملّة لما قبلها أو مستقلّة ثمّ المستقلّة ماوجه مناسبتها لما قبلها؟ ففي ذلك علم جم وهكذا في السُّور يطلب وجه اتّصالها بما قبلها وما سيقّت له" (3). حسب ما ذكر "الزّركشي" في قول شيخه فإنّ القرآن معجز بوقائع التّنزيل ومعجز بأسلوبه البيّن ونظمه الباهر، وكذا أن تكون الآية مكملّة لما قبلها ووجه مناسبة لما قبلها و في السُّور كذلك وهذا كله في علم المناسبة .

وأما "الرّازي" فقال في تفسير أوآخر سورة البقرة :

"ومن تأمل في طائف نظم هذه السُّورة وفي بدائع ترتيبها علم أنّ القرآن كما أنّه معجز بحسب فصاحة ألفاظه وشرف معانيه، فهو أيضا معجز بحسب ترتيبه ونظم آياته" (4).

1 - ابن الزُّبير التّفقي: البرهان في تناسب سور القرآن ، ص:76.

2 - الزّركشي : البرهان في علوم القرآن، ص، ص: 37-38.

3 - الزّركشي : البرهان في علوم القرآن ، ص: 38.

4 - الرّازي محمّد فخر الدين ابن العلّامة ضياء الدّين عمر: تفسير الفخر الرّازي المُشْتَهَر بالتّفسير الكبير و مفاتيح الغيب، بقلم خليل الميس ، دار الفكر بيروت -لبنان ، ط 1 ، 1401هـ-1981م، ج7، ص:139.

جعل "الرّازي" إعجاز القرآن في ترتيبه ونظم آياته وهذا يدخل في باب التّناسب، وبالتّالي التّناسب وجه من وجوه إعجازه .

وفي "نظم الدرر" قال "البقاعي": وبهذا العلم يرسخ الإيمان في القلب ويتمكّن من اللب وذلك أنّه يكشف أنّ الإعجاز طريقين:

أحدهما نظم كل جملة على حياها بحسب التّركيب، والثّاني نظمها مع أختها بالنّظر إلى التّرتيب، والأوّل أقرب تناولا وأسهل ذوقا، فإنّ كلّ من سمع القرآن من ذكي أو غبي يهتز لمعانيه وتحصل له عند سماعه روعة بنشاط ورهبة مع انبساط لا تحصل عند سماع غيره، وكلما دقّ النّظر في المعنى عظم عنده موقع الإعجاز<sup>(1)</sup>.

وقال أيضا: " وإظهار العجز والثوق بأنّه في الدّروة من أحكام الرّبط كما كان في الأوجّ من حسن المعنى واللّفظ لكونه كلام من جل عن شوائب النّقص وحاز صفات الكمال إيماناً بالغيب وتصديقاً للرّب"<sup>(2)</sup>.

"فالبقاعي" يرى أنّ الإعجاز نظم كل جملة في موقعها المناسب في التّركيب، ومناسبة كل جملة مع أختها بالنّظر لترتيب وهذا يثبت أنّ التّناسب وجه آخر من وجوه الإعجاز القرآني. وجاء في كتاب "الإتقان": "جعل أجزاء الكلام بعضها آخر بأعناق بعض، فيقوى بذلك الارتباط، ويصير التّأليف حاله حال البناء المحكم المتلائم الأجزاء"<sup>(3)</sup>.

كما أنّ القرآن "معجز في ألفاظه وأسلوبه، والحرف الواحد منه في موضعه من الإعجاز الذي يغني عن غيره في تماسك الكلمة، والكلمة في موضعها من الجملة، والجملة في موضعها من الإعجاز في تماسك الآية"<sup>(4)</sup>.

وأيضاً "لمعرفة المناسبة فائدتها في إدراك اتّساق المعاني، وإعجاز القرآني البلاغي وإحكام بيانه، وانتظام كلامه، وروعة أسلوبه"<sup>(1)</sup>.

1- البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج1، ص: 07.

2- البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج: 1 ص: 08.

3- السيوطي: الإتقان في علوم القرآن، ج5، ص: 1840.

4- القطن مئاع: مباحث في علوم القرآن، مكتبة وهبة، القاهرة، ط7، (د.ت)، ص، ص: 254، 255.

يقول سيد قطب في هذا الموضوع تحت عنوان "التناسق الفني" في كتابه التّصوير الفنّي يشير فيه إلى وجه من وجوه الإعجاز وهو التّناسب :

"التّسيق في تأليف العبارات، بتخيير الألفاظ ثمّ نظمها في نسق خاص، يبلغ في الفصاحة أرقى درجاته" (2).

ويقول أيضا: "التّسلسل المعنوي بين الأغراض في سياق الآيات و التّناسب في الانتقال من غرض إلى غرض" (3).

فهذه الأقوال المذكورة تنفق في مجمل قولها على أنّ القرآن الكريم، معجز بنظمه وترتيبه من الكلم إلى الجملة إلى الآي إلى السُّور، وأنّ التّناسب في الحروف والألفاظ ومعانيها وتلاحم الآيات مع سوابقها ولواحقها والارتباطات بكلّ أنواعها بين السُّور هو من قبيل الإعجاز القرآني الذي يظهر أحد وجوهه وهو علم المناسبة .

وهذا يقودنا إلى أنّ علم المناسبة لا يقتصر على رصد المناسبات في الآيات و السُّور؛ بل يمتدُّ إلى أبعد من ذلك حيث؛ رأينا بأنّ التّناسب موجود حتّى في أصغر جزء في القرآن و هو الحرف ثمّ الكلمة فكل جزء مرتبٌ حسب مناسبته مع ما يتقدّمه ويليه .

فالقرآن الكريم "يأتي سبيكة واحدة مُتناسج الآيات، متناسب السُّور، متناسق الأجزاء،

في لحمة متينة، بعضه آخذ بأعناق بعض، وفي تأليف محكم حاله حال البناء المتين المتلائم، وكالكلمة الواحدة متسق المعاني منتظم المباني، وهذا (...) وجه آخر من وجوه إعجاز هذا الكتاب، يضاف إلى وجوه إعجازه الكثيرة (...)

1- المرجع نفسه، ص: 92.

2- قطب سيد: التّصوير الفنّي في القرآن، دار الشُّروق، القاهرة، ط16، 1423-2002م، ص: 87.

3- المرجع نفسه، ص: 88.

﴿٨١﴾ كَثِيرًا اِخْتَلَفَ فِيهِ لَوْ جَدُّوا لِلَّهِ غَيْرَ عِنْدِ مَنْ كَانَ وَلَوْ الْفُرْءَانِ يَتَدَبَّرُونَ اَبْلًا

(سورة النساء: 81) " (1).

لقد ذُكرت أمثلة من القرآن الكريم في المباحث الأولى للاستدلال بها على التناسب، ولا بأس أن نضيف نموذج لبيان التناسب الذي هو أحد وجوه الإعجاز القرآن.

ورد في كتاب "البرهان في تناسب سور القرآن": "أنَّ قصص بني إسرائيل أعقب بوصاة للمؤمنين وخصوصا بالتقوى (...). ففي البقرة أتبع قصصهم مُفْتِحًا بذكر تفضيلهم

للمؤمنين عَلَى فَضَّلْتُمْ وَأَنْتَ عَلَيْنَا نِعْمَتُ اللَّهِ نِعْمَتِي أَذْكُرُوا إِسْرَاءِ يَلِ يَبْنِي

﴿٤٦﴾ (سورة البقرة 46) [افتتح خطاب هذه الأمة بما يشعر بتفضيلهم، وتأمّل ما بين "يا بني

إسرائيل" و"يا أيها الذين ءامنوا" و أمر أولئك بالإيمان

تَشْتَرُوا وَلَا يَبِيءَ كَافِرًا أَوْ لَتَكُونُوا أَوْلَا مَعَكُمْ لِمَا مَصَدِّقًا أَنْزَلْتُ بِمَا وَءَامِنُوا

﴿٤٠﴾ (سورة البقرة 40) [وأمر هؤلاء بتعبد احتياطي فليل

أَبُؤَلْبَكْرَيْنِ وَاسْمَعُوا نَظَرْنَا وَفَوَلُوا رَاعِنَاتُ فَوَلُوا أَلَاءَ الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا

﴿١٠٣﴾ (سورة البقرة 103) " (2).

1 - ابن الزُّبَيْرِ التَّقْفِي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 226.

2 - ابن الزُّبَيْرِ التَّقْفِي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 106.



ثم قال صاحب الكتاب: "ثم أعقبت سورة البقرة بآل عمران، وافْتُتِحَتْ بيان المحكم والمتشابه الذي من جهته أتى على بني إسرائيل في كثير من مرتكباتهم" (1).

ولما قال الله تعالى في سورة آل عمران  
(:

ثُمَّ بَعْدَ يَرْدُّوكُمْ إِلَى الْكُتُبِ وَأُولَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَطِيعُوا إِنْ آمَنُوا الَّذِينَ يَأْتِيهَا

﴿كُلِّمِينَ﴾ [سورة آل عمران: 100] ثم أعقبت السورة بقوله عزَّ

وجل:

زَوْجَهَا مِنْهَا وَخَلَقَ وَاحِدَةً نَفْسٍ مِّنْ خَلْفِكُمْ أَلِدِ رَبِّكُمْ! اتَّفُوا النَّاسُ يَأْتِيهَا

اللَّهُ إِنَّ وَالْأَرْحَامَ بِهِ تَسَاءَلُونَ أَلِدِ اللَّهُ وَاتَّفُوا وَنِسَاءً كَثِيرًا رِّجَالًا مِنْهُمَا وَبِ

﴿رَفِيبًا عَلَيْكُمْ كَان﴾ [سورة النساء 1] وعدل عن الخطاب باسم الإيمان للمناسبة وذلك

أن سورة آل عمران خُصَّت من مرتكبات بني إسرائيل بجرائم، وذلك ليكون أوقع في الترهيب وأخوف، وأوضح مناسبة لما ذكر<sup>2</sup>.

وبعدها يقول "ابن الزبير" : "ولما ضمنت سورة النساء قوله

تعالى:

أَللَّهُ سَبِيلٍ عَن وَبِصَدِّهِمْ لَهُمْ أَحَلَّتْ طَيِّبَتٍ عَلَيْهِمْ حَرَّمْنَا هَادُوا الَّذِينَ مِّنْ قَبْلِهِمْ

﴿كَثِيرًا﴾ [سورة النساء: 159] إلى قوله

):

1 - المصدر نفسه، ص: 106.

2 - ينظر، المصدر نفسه، ص: 106.

بِهِرِينَ وَأَعْتَدْنَا بِالْبَاطِلِ النَّاسِ أَمْوَالًا وَأَكْلِهِمْ وَعَنْهُ نُهُوًا وَقَدْ الرِّبَا وَأَخَذِهِمْ

﴿١٦﴾ أَلَيْمًا عَذَابًا مِنْهُمْ لَكَ [ سورة النساء 160 ] أُتْبِعَتْ بقوله

تعالى: ﴿١٦﴾ بِالْعَفْوِ أَوْ قُبُورًا أَمْنُوا الَّذِينَ يَأْتِيهَا [ سورة المائدة 1 ] ثُمَّ ذَكَرَ لَهُمْ مَا أَحَلَّ لَهُمْ حَرَّمَ عَلَيْهِمْ (1).

أما سورة الأعراف تضمّنت قصصهم، وبيّن الله فيها اعتداءهم واتباع أهوائهم و الهجوم

على الأعراف، ففيل، في آخر السورة: (

﴿٢١﴾ مُبْصِرُونَ هُمْ فَإِذَا تَذَكَّرُوا الشَّيْطَانَ مِنْ طَيْفٍ مَسَّهُمْ إِذَا اتَّفَعُوا الَّذِينَ إِنْ [

سورة الأعراف 201 ] ثُمَّ افْتَتَحَتْ السُّورَةُ الأخرى أي سورة الأنفال بصرفهم عمّا لهم بتعلّق وكأنّه قد قيل لهم :

ترك هذا أسلم وأبعد عن إتياع الأهواء، فسلموا الحكم في ذلك لله ورسوله واتقوا الله<sup>2</sup>.

من خلال هذا النموذج تتضح عظمة تلاحم الآيات وارتباط السور و التسلسل المحكم من

الله العزيز الحكيم في كتابه و هذا ما يفسر إعجازه.

وعليه فإنّ "علم المناسبة مظهر من مظاهر الإعجاز القرآني، الذي يؤكّد الترابط بين الآيات

والحكمة في تسلسل المعاني، وإلحاق فكرة بأخرى، وربط حكم بأخر، ممّا يؤكّد وجود نسق قرآني

مترايط متلاحم، يسعى بعضه في تأكيد البعض الآخر وتوضيحه، للوصول إلى معنى مقصود، وحكمة

مبتغاة، وغاية مرجوة (3).

<sup>1</sup> ابن الزبير التقي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص، ص: 106، 107.

<sup>2</sup> - ينظر، المصدر نفسه، ص: 107.

<sup>3</sup> زبادي توفيق بن علي: إعجاز النظم القرآني في اقتران السُنن الاجتماعية بالسُنن الكونيّة، دار الحضارة، الرياض، ط1، 1436-2015م،

عطفًا على ما تمّ ذكره، فإنّ لعلم المناسبة أثر في بيان الإعجاز القرآني، إذ أبرز جانبًا مشرقًا من جوانب الإعجاز في القرآن الكريم، من خلال بيان ذلك التّعالق والارتباط بين الحروف والكلمات وبين الألفاظ والمعاني وبين الآيات والسُّور حتّى تصير كالبناء المحكم المتماسك أجزاءه.

## الفصل الثاني:

دراسة تطبيقية لعلم المناسبات في سورة الأنفال.

- بين يدي السورة
- أنواع التناسب في سورة الأنفال

## • بين يدي سورة الأنفال :

### 1-تعريف عام:

"مدنيّة. قيل: إلّا سبع آيات من قوله: (كَبَرُوا الَّذِينَ يَكْمُرُونَ إِيَّاهُ) [سورة الأنفال

30] إلى آخر سبع آيات، فإنّها نزلت بمكة، والأصح أنّها نزلت بالمدينة، وإن كانت الواقعة بمكة. وهي خمسٌ وسبعون آية، وألفٌ وخمسة وتسعون كلمةً وخمسة آلافٍ وثمانون حرفاً" (1)

### 2-تسميتها:

تُسمّى "بسورة الأنفال" وتُسمّى أيضاً "بسورة بدر" كما تُسمّى "سورة الجهاد". أمّا تسميتها "بالأنفال"؛ لأنّ السورة افتتحت بآية فيها اسم الأنفال وأيضاً من أجل أنّها ذُكر فيها حكم الأنفال، إضافةً إلى ذلك أنّها عُرفت باسم الأنفال بين المسلمين وبه كُتبت أسماء السور في زمن الحجاج. (2)

وأما تسميتها "بسورة بدر" و ذلك؛ "في الإتيان أخرج أبو الشيخ عن سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس "سورة الأنفال" قال "تلك سورة بدر". (3)

وسورة الجهاد سُميت بهذا الاسم لأنّ الكفار دائماً أضعاف المسلمين، وما جاهد قومٌ من أهل الإسلام قطُّ إلّا أكثرَ منهم. وقد ذُكرَ الحافظُ أبو الربيع سليمان بن موسى بن سالم الكلاعي المغربي في فتوح البلاد من كتابه الاكتفاء في سيرة المصطفى وأصحابه الثلاثة الخلفاء، وكذا شيخه الخطيب أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن جيش في كتابه الذي جمعه في الفتوح، قالاً في وقعة اليرموك من فتوح الشام عن

1- الحنبلي أبو حفص عمر بن عليّ ابن عادل : اللباب في علوم الكتاب، تحقيق وتعليق: عادل أحمد عبد الموجود وآخرون، دار المعرفة العلميّة، بيروت/لبنان، ط1، ج9، ص: 443.

2- يُنظر: ابن عاشور الطاهر: تفسير التحرير والتنوير، ج:9، ص: 245.

3- المرجع نفسه، ج9، ص: 245.

حديث سيف بن عمر قال: وكان القارئُ يوم ذلك المقدادُ، قالوا: "ومن السنة التي سنَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد بدر أن تقرأ سورة الجهاد عند اللقاء، وهي سورة الأنفال.<sup>1</sup>

### 1-3 أسباب النزول:

"سبب النزول اختلاف المسلمين في غنائم بدر أنها كيف تُقسم ومن يُقسم المهاجرون منهم أو الأنصار. وقيل شرط رسول الله صلى الله عليه وسلم لمن كان له غنائم أن ينفله، فتسارع شبانهم حتى قتلوا سبعين وأسروا سبعين ثم طلبوا نفلهم. وكان المال قليل، فقال الشيوخ والوجه الذين كانوا عند الرايات: كنا ردءاً لكم وفتة تنحازون إلينا، فنزلت فقسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم بينهم على السواء".<sup>(2)</sup>

### 1-4- مقصد السورة:

ومقصد هذه السورة تبرؤ العباد من الحول والقوة، وحثهم على التسليم لأمر الله واعتقاد أن الأمور ليست إلا بيده وأن الإنسان ليس له فعل يُثمر ذلك الاعتصام بأمر الله المثمر لاجتماع الكلمة المثمرة لنصر الدين وإذلال المفسدين، والمنتج لكل خير، لذلك كله كما ألزم المسلمين التواضع.<sup>3</sup>

بالإضافة إلى أغراض أخرى لهذه السورة من بينها: تذكير النبي صلى الله عليه وسلم بنعمة الله عليه إذ أنجاه من مكر المشركين، والتحذير من المنافقين، وضرب المثل للأمم الماضية التي عاندت رسل الله ولم يشكروا نعمة الله.<sup>4</sup>

### 1-5- فضلها:

عن "أبي بن كعب، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: من قرأ سورة الأنفال وبراءة، فأنا شفيع له وشاهد يوم القيامة أنه بريء من النفاق وأعطى من الأجر بعدد كل منافع ومنافعة في دار الدنيا،

<sup>1</sup> - يُنظر: البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ج:3، ص: 181، 182.

<sup>2</sup> - البيضاوي ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي: أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي، إعداد

وتقديم: محمد عبد الرحمان المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، (د ت)، ج:3، ص:

<sup>3</sup> - يُنظر: المصدر السابق، ج3 ص: 181.

<sup>4</sup> - يُنظر: ابن عاشور الطاهر، تفسير التحرير والتنوير، ج9 ص: 247.

عَشْرَ حَسَنَاتٍ وَمُحِيٍّ عَنْهُ عَشْرَ سَيِّئَاتٍ، وَرُفِعَ لَهُ عَشْرُ دَرَجَاتٍ، وَكَانَ الْعَرْشُ وَحَمَلَتْهُ يُصَلُّونَ عَلَيْهِ أَيَّامَ حَيَاتِهِ فِي الدُّنْيَا. وروى العياشي بإسناده عن أبي بصير، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: من قرأ الأنفالَ وَبَرَاءَةَ فِي كُلِّ شَهْرٍ لَمْ يَدْخُلْهُ نِفَاقٌ أَبَدًا، وَكَانَ مِنْ شِيعَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حَقًّا، وَيَأْكُلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ مَوَائِدِ الْجَنَّةِ مَعَهُمْ، حَتَّى يَفْرَغَ النَّاسُ مِنَ الْحِسَابِ. (...)»<sup>(1)</sup>.

إنَّ القرآنَ الكريمَ كُلَّهُ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَعْلَاهُ فَضْلٌ وَيَكْفِينَا أَنْ قِرَاءَةَ حَرْفٍ مِنْهُ يُسَاوِي حَسَنَةً وَالْحَسَنَةَ بَعِشْرَ أَمْثَالِهَا وَيَكْفِينَا أَنْ التُّفُوسَ تَرْتَاحُ بِهِ عِنْدَ قِرَاءَتِهِ وَسَمَاعِهِ، فَالْقُرْآنُ شِفَاءٌ وَفَرْجٌ وَخَيْرٌ، الْقُرْآنُ كُلُّهُ فَضْلٌ وَنِعْمَةٌ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى، إِضَافَةٌ إِلَى كُلِّ هَذَا فَإِنَّ مِثْلًا لِسُورَةِ الْأَنْفَالِ فَضْلٌ آخَرَ وَكَذَلِكَ بِالنِّسْبَةِ إِلَى سُورَةِ الْقُرْآنِ الْآخَرَى.

## 2- مظاهر التناسب في سورة الأنفال: الكلم، التركيب، الأصوات:

المقصود بهذا العنوان هو ذلك التناسب الذي تُظهره الكلمات أو التراكيب أو الأصوات، بالتحامها مع السياق القرآني، من أجل فهم معانيه وتدبر أسرارهِ ولطائفهِ، فالتناسب لا يمكنُ حصره في وجهٍ واحدٍ، فهو موجودٌ في جميع ظواهر الاتساق والانسجام وحتى في البعد التداولي، حيثُ أنَّ علم المناسبة علم يستثمر من العلوم الأخرى؛ بُغية الكشف عن التعلق والتناغم بين الآيات والسُّور، ومن ثمَّ تحقيق مقاصد النص القرآني.

عطفًا على ما سبق فقد تناول هذا البحثُ نماذجَ من "سورة الأنفال" يبيِّنُ فيها مظاهر التناسب في الكلمات والتراكيب والأصوات وهي:

## 2-2 التناسب في الكلم: وينقسمُ إلى ثلاثة أقسام:

- ✓ تناسب الحروف ودلالاتها.
- ✓ تناسب الأفعال.
- ✓ تناسب الألفاظ أو الأسماء ومعانيها.

<sup>1</sup> - الطبرسي أبو علي الفضل بن الحسن: مجمع البيان في تفسير القرآن، دار المرتضى، بيروت، ط1، 1427هـ/2006م، ج:4، ص: 312.

2-2-1 مناسبة الحروف ودلالاتها للكلمة أو السياق: ومن بينها:2-2-1-1-1 حرف "اللّام":

للّام دلالات كثيرةٌ منها: الاختصاص، التعليل، الجحود، التعجب (...). ووردت اللّام في عدّة مواضع في سورة الأنفال بدلالات مختلفة منها:

اللّام في قوله تعالى: (

بَيْنَكُمْ ذَاتِ وَأَصْلِحُوا لِلَّهِ فَاتَّقُوا وَالرَّسُولَ لِلَّهِ إِنَّا نَقَالُ فَلِإِنَّا نَقَالُ عَنِ يَسْأَلُونَكَ

﴿مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ وَأَطِيعُوا﴾ [سورة الأنفال 01]

والشّاهدُ في هذه الآية الكريمة: وَالرَّسُولَ لِلَّهِ حَيْثُ ذَكَرَ "الطّاهر بن عاشور" في كتابه "تفسير التحرير والتنوير" قولين في دلالاتها:

أمّا القول الأوّل: فهي لَامُ الْمَلِكِ، أَي؛ أَنَّ الْأَنْفَالَ مُلْكٌ لِلَّهِ وَلِرَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَهِيَ بِمَنْزِلَةِ مَا لَا يَعْرِفُ مُسْتَحَقَّهُ، فَيُعْطِيهِ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِمَنْ شَاءَ بِأَمْرِ اللَّهِ أَوْ بِاجْتِهَادِهِ.

وأمّا القول الثاني فاللّام للاختصاص، فالأنفال تختص الله ورسوله صلى الله عليه وسلم في حكمها وصرفها. بمعنى أنّ حكمها مردودٌ لله والرّسول صلى الله عليه وسلم.<sup>1</sup>

وقد وقعت اللّام الدّالة على المملكيّة أو الاختصاص في الآية مقترنةً بجواب، ومناسبة ذلك تبيان لمن تعود الأنفال في المملكيّة أو الاختصاص، ذلك أنّه وقع اختلاف بين الصّحابة في شأن الأنفال وكثرة السُّؤال عنها وعن من سيأخذها، فمجيء اللّام في هذا الموقف كان أنسب للفصل في أمر الخلاف بين الصّحابة.

<sup>1</sup> - يُنظر: ابن عاشور الطّاهر: تفسير التحرير والتنوير، ج9، ص: 251.



"كما جاءت اللّام في موضع آخر في سورة الأنفال؛ وهي في قوله تعالى: (

﴿كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْفِرَةٌ رَبِّهِمْ عِنْدَ دَرَجَاتٍ لَهُمْ حَفًّا أَلْمُؤْمِنُونَ هُمْ أَؤْتَىٰ﴾ [سور

ة الأنفال 04].

والشاهد في الآية الكريم: "لهم"

دلالة "اللّام" في هذا الموضع، حسب ما أورده صاحب "تفسير التحرير والتنوير" هي للاستحقاق، أي أنّ للمؤمنين درجات مستحقة لهم عند الله من الشرف والكرامة.<sup>1</sup>

فلما كانت صفات المؤمنين في الآيات التي سبقت هذه الآية هي: وَجَلَّ قُلُوبُهُمْ عِنْدَ ذِكْرِ اللَّهِ، وَالتَّوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ، وَإِقَامَةَ الصَّلَاةِ، وَالْإِنْفَاقِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، فَاسْتَحَقُّوا أَنْ تَكُونَ لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ؛ لذا فإنّ دلالة اللّام تناسب مع سياق الآية والآيات التي قبلها.

## 2-2-1-2- حرف "الباء":

كذلك للباء في "سورة الأنفال" مواضع ودلالات نذكر أحد هذه المواضع وهو في قوله

تعالى: ﴿لَكَرِهُونَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ قَرِيْبًا وَإِنَّا بِالْحَوْْبِ بَيْتِكَ مِنْ رَبِّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا

(والشاهد في قول الله تعالى: "بالحق" وقد جاءت بمعنى السببية أو الملابسة في تفسير "روح المعاني"، أي

بسبب الحق الذي وجب عليك وهو الجهاد.<sup>2</sup>

وقد ناسب التعبير بحرف الباء الدال على السببية، عن سبب الإخراج وهو الحق.

<sup>1</sup> - يُنظر: ابن عاشور الطاهر: تفسير التحرير والتنوير، ج9، ص: 263.

<sup>2</sup> - يُنظر: الألوسي أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود: روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المعاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت/لبنان، (د ط)، (د ت)، ج: 9، ص: 169.

2-2-1-3- حرف "النداء":

في قوله عزّ

وجلّ: ﴿تَسْمَعُونَ وَأَنْتُمْ عَنْهُ تَوَلَّوْا أَوْ لَا وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ أَطِيعُوا أَمْرًا أَلَّذِينَ يَأْتِيهَا﴾]

سورة الأنفال [20]

والشاهد في هذه الآية الكريمة: "يا أيها".

ففيها خطاب موجّه للمؤمنين يتمثل في أمرهم بطاعة الله ورسوله صلى الله عليه وسلم وأن لا يتولوا عنه، وذلك شكرا على نعمة النصر، والنداء للاهتمام بما سيلقى إلى المخاطبين قصد احضار الذهن و طلب الإقبال.<sup>1</sup>

وبالتالي فمناسبة افتتاح الآية بحرف النداء كانت للاهتمام بالخطاب وحضور العقل والإقبال.

2-2-1-4- حرف "ثم":

جاء في سورة الأنفال قوله تعالى:

لِيهِمْ تَكُونُ ثُمَّ يَسِينِفُونَهَا لِلَّهِ سَبِيلًا عَنِ لِيَصُدُّ وَأَمْوَالَهُمْ يَنْبِفُونَ كَقَبْرُوا الَّذِينَ إِنْ

﴿يُحْشَرُونَ جَهَنَّمَ إِلَى كَقَبْرُوا وَالَّذِينَ يُغْلَبُونَ ثُمَّ حَسْرَةً﴾. [سورة الأنفال 36]

والشاهد في قول الله عزّ وجلّ: "ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ"

دلّت "ثم" في كلا الموضعين على التراخي والرّتي وهذا ما ذكره "الطاهر بن عاشور" في التفسير، وذلك أنّ الأموال التي يُنْفِقُونَهَا سَتَكُونُ حَسْرَةً عَلَيْهِمْ لِأَنَّهَا أَعَزُّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَمْتَلِكُونَهَا.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> - يُنظر: ابن عاشور الطاهر: تفسير التحرير والتنوير، ج 9، ص: 302، 303.

حيثُ أنَّ الآية فيها فعل ونتيجة هذا الفعل أو إنَّ صحَّ التعبير نتيجتين لفعل واحد، فالفعلُ هو "فَسَيُنْفِقْنَهَا" أيُّ الأموال والتَّيَجْتَانِ هي: "الحسرة والندامة" و"الغلبة" لأنَّ هذا الإنفاق للصدِّ عن سبيل الله، ولأنَّه لا يمكن أن تتقدَّم النتيجة على الفعل لأنَّها لا تتحدَّثُ إلَّا بالفعل فكانت رتبة الفعل الذي قام به الكفار هي الأولى ثمَّ جاءت بعدها نتيجة ما قاموا به؛ وهي الحسرة والغلبة، إضافةً إلى ذلك كأنَّه يوجدُ فترةً زمنيَّةً بين الفعل ونتيجتيه فيها نوعٌ من المهلة؛ وعليه فإنَّ دلالة "ثمَّ" كانت الأنسب في الرِّبط بين الفعل ونتيجته.

فُسبِحان الذي وضع كلَّ حرفٍ سواء من حروف المباني أو حروف المعاني في موضعها المناسب؛ لتحقيق وظائف من بينها وظيفة التَّناسُب في القرآن الكريم، وهنا يكمنُ وجهٌ من وجوه الإعجاز القرآني الذي يميِّزُ به الذِّكرُ الحكيمُ.

### 2-2-2- التَّناسُب في الأفعال:

من بين الأفعال التي تناولها هذا البحثُ في "سورة الأنفال" ما يلي:

### 2-2-2-1- الفعلُ "يسألون":

في قول الله تعالى: (

أَبَيْنِكُمْ ذَاتَ وَأَصْلِحُوا لِلَّهِ فَاتَّقُوا وَالرَّسُولَ لِلَّهِ إِنَّا نَقَالُ فَلِإِنَّا نَقَالُ عَنِ يَسْأَلُونَكَ

﴿مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ وَأَطِيعُوا﴾ [سورة الأنفال 01].

<sup>1</sup> - يُنظر: المرجع نفسه، ج9، ص: 261، 262.

استهلت السورة بصيغة الفعل المضارع "يسألون" دون صيغة الماضي "سألوا"؛ "لأنَّ مَجِيءَ الفعل بصيغة المضارع دالٌّ على تكرار سؤال الصحابة، إمَّا بإعادته مرَّة بعد الأخرى من سائلين متعدِّدين، وإمَّا بكثرة السائلين حين المحاوره في موقف واحد." (1)

بجيث كان السائلون هم أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم عن الغنائم بعد انتصارهم في غزوة بدر وقد اختلفوا فيم بينهم في شأنها، فاحتكموا إلى النبي صلى الله عليه وسلم. ولأنَّ من دلالات الفعل المضارع التكرار فناسب مجيء الفعل بصيغة المضارع موقف الصحابة الذي تمثَّل في إعادة السؤال وكثرة السائلين عن الأنفال.

2-2-2-2 الفعلُ "وَجَلَّ" في الآية الكريمة يقول الله سبحانه

وتعالى:)

زَادَتْهُمْ رِءَايَتُهُ وَعَلَيْهِمْ ثَلِيثٌ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجَلَتْ أَلَّهُ ذُكْرًا إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا﴾ [سورة الأنفال 02].

ففي الآية الكريمة ذكر الله سبحانه وتعالى الفعل "وجلَّت" فالوجلُّ فعل من أفعال القلوب وذكر الله موجبٌ لذكر القلوب. <sup>2</sup> "فوجلَّت قلوبهم" في تفسير الزمخشري بمعنى فزعت أي فزعت لذكر الله، واستعظاماً له، وتَهْيِيباً من جلاله، وكذلك عزَّة سلطانه، وبطشه بالعصاة وعقابه. <sup>3</sup> والفعل وجلَّ تناسب مع الوقع الذي يحدثه ذكر الله تعالى في قلوب المؤمنين.

2-2-2-3 الفعلُ "يتوكلون":

1 - ابن عاشور الطاهر: تفسير التحرير والتنوير، ج 9 ص: 248.

2 - يُنظر: جعفر محمد شمس الدين: في ظلال سورة الأنفال، دراسة موضوعية موسَّعة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت/ لبنان، ط 1،

1982م، ص: 222.

3 - يُنظر: الزمخشري: الكشَّاف، ج 2 ص: 552.

يقول الله عز وجل في مُحكم

تنزيله:)

زَادَتْهُمْ رِءَايَتُهُ عَلَيْهِمْ وَتَلَيْتَ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجَلَتْ أَلْفَهُمْ وَإِذَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ إِذَا  
 ﴿٢٤﴾ يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا [سورة الأنفال 02].

ورد الفعل يتوكلون بصيغة المضارع للدلالة على تكرار توكل المؤمنين على الله ولما كانت صفة المؤمنين التوكل على الله وهو الاعتماد على الله في كل الأحوال والمساعي<sup>1</sup>، فكان مجيء الفعل المضارع الذي من دلالاته التكرار أنسب لوصف التوكل.

"ومناسبة هذا الوصف للغرض: أنهم أمروا بالتخلي عن الأنفال، والرضى بقسمة الرسول صلى الله عليه وسلم فيها؛ فمن كان قد حرم من نفل قتيله يتوكل على الله في تعويضه بأحسن منه." (2)

#### 2-2-2-4- الفعل "اعلموا":

في قول الله تعالى:

﴿أَنْ وَاَعْلَمُوا أَيَّخِيكُمُ لِمَا دَعَاكُمْ إِذْ أَوَّلَ الرَّسُولِ لِلَّهِ بِسْتَجِيبُوا أَمْنُوا الَّذِينَ يَأْتِيهَا

﴿٢٤﴾ تَخْشَرُونَ إِلَيْهِ وَأَنَّهُ وَفَلْيَبْئِشْ أَلْمَرَّةَ بَيْنَ يَحُولِ اللَّهِ﴾ [سورة الأنفال 24]. ١

الشاهد في قوله تعالى هو الفعل "اعلموا": في الآية الكريمة تحذير للمؤمنين من كل ما يحول في حواطيرهم ونفوسهم حول عدم الامتثال والاستجابة إلى دعوة الرسول صلى الله عليه وسلم أو مخالفة أوامره أو التستر في مخالفة أوامره؛ لأن الله سبحانه وتعالى عالم بعزم المرء ونيتته، ولأن من أساليب الكلام

١ - يُنظر: ابن عاشور الطاهر: تفسير التحرير والتنوير، ج9، ص: 259.

٢ - المرجع نفسه، ج9، ص: 259.

البليغ أَنْ تُفْتَحُ بعض الجمل المُشتملة على خبر أو طلب فهم اعلم أو تعلم لفتاً لذهن المُخاطب.<sup>1</sup> لذا فإن مناسبة الافتتاح بالفعل "اعلموا" في الآية كان من أجل لفت انتباه ذهن المتلقي لأن الآية تتضمن طلب الاستجابة والامتثال لدعوة الرسول صلى الله عليه وسلم وفي الآن نفسه فإن الله تعالى يخبره بأنه يعلم ما في خواطرهم ونفوسهم وفي ذلك تحذير لهم.

### 2-2-2-5- الفعل "تكفرون":

جاء في الآية الخامسة والثلاثون في سورة "الأنفال"؛ يقول الله تعالى:

فَبُرُونَ كُنْتُمْ بِمَا الْعَذَابَ قَدْ وُفُوا وَتَصْدِيَةً مُكَاً إِلَّا الْبَيْتِ عِنْدَ صَلَاتِهِمْ كَانُوا وَمَا

﴿تَكَ﴾ [سورة الأنفال 35].

وورد كذلك في سورة الأعراف الفعل "تكسيون" حيث قال عز وجل:

نُتْمُ بِمَا الْعَذَابَ قَدْ وُفُوا أَفْضَلِ مِمَّنْ عَلَيْنَا لَكُمْ كَانُوا بِمَا لِأَخْرِيهِمْ وَقَالَتْ أُولِيهِمْ

﴿تَكْسِبُونَ﴾ [سورة الأعراف 38].

فرغم أن الخطاب في الآيتين موجّه للكفار والمُشركين إلا أن في "سورة الأعراف" خبر عن قوم ذُكروا قبل هذه الآية في قوله تعالى في "سورة الأعراف"؛ عندما قال تعالى:

مِّنْ نَّصِيبِهِمْ يَنَالُهُمْ وَإِيَّاكَ بِعَايِلَتِهِ كَذَّبُوا كَذَّباً أَلَّا اللَّهُ عَلَىٰ إِبْتِرَىٰ مِمَّنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ

<sup>1</sup> - يُنظر: المرجع نفسه، ج9، ص، ص: 314، 315.

لَوْ أَلَّ اللَّهُ دُورًا مِّنْ تَدْعُونَ كُنْتُمْ مَا أُيِّنَ فَا لَوْ أَيْتَوْبُوا نَهَمُ رُسُلِنَا جَاءَتْهُمْ إِذَا حَتَّى الْكِتَابِ

﴿٣٥﴾ كَجَائِرِينَ كَانُوا أَنَّهُمْ أَنْفُسِهِمْ عَلَيَّ وَشَهِدُوا عَنَّا ضَلُّوا أَفًا﴾ [سورة الأعراف 35].

أي أن هؤلاء الكفار افتروا على الله وكذبوا بآياته لذلك سينالهم نصيب من الكتاب بمعنى؛ حظهم من العذاب المكتوب عليهم بقدر ما كسبوه من سيئات أعمالهم.<sup>1</sup>

ثم جاءت الآية التي بعدها حيث قال فيها سبحانه وتعالى: (

﴿٣٦﴾ أُمَّةٌ دَخَلَتْ كُلَّمَا أَلْبَارِئِ وَالْإِنْسِ الْجِئِ مِّنْ فَبَلِكُمْ مِّنْ خَلَتْ فَذَاهِمٌ مِّنْ أَدْخَلُوا أَفًا قَالَ لَوْ نَاهَوْا لَأَرْبَنَّا لِيَوْمِهِمْ أَخْرَبِيهِمْ فَالْتَّجَمِعَا فِيهَا إِذَا رَكُوا إِذَا حَتَّى اخْتَهَا لَعَنَب

﴿٣٧﴾ تَعْلَمُونَ لَا وَلَكِنْ ضِعْفٌ لِّكُلِّ قَالَ ﴿٣٨﴾ أَلْبَارِئِ مِّنْ ضِعْبًا عَذَابًا بِأَقَاتِهِمْ أَص﴾ [سورة

الأعراف 36-37]. في هذه الآية سؤال الله بأن يُضعف العذاب على أولاهم؛ ذلك أنهم ضلوا وأضلوا غيرهم لذلك كان الطلب بأن يُضعف لهم العذاب الذي يستحقونه بما كسبوه من ضلالة في أنفسهم وفي غيرهم وإثمهم بذلك.<sup>2</sup>

أما في الآية 39 من سورة الأعراف المذكورة سابقاً، فإن أولاهم قالت لأحراهم كنتم مثلنا في الضلال ولم يكن لكم علينا فضل في تركه أو التقليل منه.<sup>3</sup>

فالفعل "تكسبون" ناسب قدر العذاب والعقاب الذي يُذيقه الله تعالى لتلك الأقوام التي ضلت وأضلت غيرها وكذبت بآيات الله.

<sup>1</sup> - يُنظر: الأصبهاني أبو عبد الله محمد بن عبد الله: درة التنزيل وغرة التأويل، دراسة وتحقيق وتعليق: محمد مصطفى آيدين، جامعة أم

القرى، مكة المكرمة، ط1، 1422هـ/2001م، ج2، ص: 691.

<sup>2</sup> - يُنظر: الأصبهاني أبو عبد الله محمد بن عبد الله: درة التنزيل وغرة التأويل، ج2، ص: 693.

<sup>3</sup> - يُنظر: المصدر نفسه، ج2، ص: 693.

أما في سورة الأنفال في الآية 35 المذكورة سابقاً فكانت صلاتهم صفيراً أو تصفيقاً ولم تكن تسيحاً وتمجيداً، وخضوعاً لله كما يفعل المؤمنون.<sup>1</sup>

وهذه دلالة على كفرهم لذلك كان ذكر الفعل "تكفرون" أنسب في هذا السياق.

وقد وردت أفعال كثيرة في سورة الملك وبصيغ مختلفة ولكل منها موقعه المناسب للكلمة أو للآية؛ ولا يمكن أن يحل محلّه فعل آخر وهذا من إعجاز الله تعالى في كلامه.

### 2-2-3- التناسب في الأسماء ومعانيها:

ومن التّماذج المأخوذة من "سورة الأنفال" ما يلي:

#### 2-2-3-1- لفظة "الرجز":

في العزيز: (قول

لِيُطَهِّرَكُمْ مَاءَ السَّمَاءِ مِنْ عَلَيْكُمْ وَيَنْزِلُ مِنْهُ أَمْنَةٌ لِّلنَّعَاسِ يُغْشِيكُمْ إِذْ  
الْأَفْدَامَ بِهِ وَيَثْبِتَ قُلُوبَكُمْ عَلَىٰ وَلِيَرِبُّ الشَّيْطَانِ رَجَزَ عَنْكُمْ وَيَذْهَبَ بِهِ

(سورة الأنفال 11).

وفي هذا قال "السيوطي": "وكلُّ ما فيه من رجزٍ (...) فالعذاب، إلّا "وَالرَّجْزَ فَأُجْرُ" (المدثر/5)، فالمراد به الضّم<sup>2</sup> أما في "سورة الأنفال" فمعنى الرجز "وسوسة الشيطان".<sup>(1)</sup>

<sup>1</sup> - يُنظر: المصدر نفسه، ج2، ص: 694.

<sup>2</sup> - السيوطي: الإتيان في علوم القرآن، ج3، ص: 988.



حيثُ أنَّ الفعلَ المُقترنَ بالشَّيْطَانِ دَائِمًا هُوَ الوَسْوَسَةُ فَنَاسَبَ مَعْنَى الرَّجْزِ الوَسْوَسَةَ فِي هَذَا السِّيَاقِ.

## 2-2-3-2- لفظنا "الأعناق" و"البنان":

قال  
وجل: (

الَّذِينَ قُلُوبٌ فِي سَاءِ لُفْيَةٍ آمَنُوا الَّذِينَ قَتَلْتُمْ أَمْعَكُمْ أَنَّى الْمَلَكَةِ إِلَى رَبِّكَ يُوحَىٰ إِذْ  
بَنَانٍ كُلِّ مِنْهُمْ وَاضْرِبُوا الْأَعْنَاقَ بِفَوْقِ بَاضِرِبُوا الرَّعْبَ كَبَرُوا) [سورة الأنفال 12].

كانت المواجهة في غزوة بدر بين المسلمين والكفار مواجهة دامية، لأنَّ المراد من هذه الغزوة قتل الكفار المشركين، وقول الله تعالى: (بَنَانٍ كُلِّ مِنْهُمْ وَاضْرِبُوا الْأَعْنَاقَ بِفَوْقِ بَاضِرِبُوا) في الآية [سورة الأنفال 12] "يُحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ خَطَابًا لِلْمَلَائِكَةِ أَوْ لِلْمُؤْمِنِينَ." (2)

فربما الرمي بالسهم أو التعارك مع مشركي قريش لا يكف لقتلهم، لذلك ذكر الله تعالى الأعناق والبنان فهي المناطق الأنسب للضرب من أجل قتلهم؛ حيث: "علمهم مواضع الضرب فقال: اضربوا الرؤوس والأيدي والأرجل." (3) ومعنى فوق الأعناق: "أراد أعالي الأعناق التي هي المذابح، لأنها مفاضل، فكان إيقاع الضرب فيها حرًا وتطهيرًا للرؤوس، وقيل: أراد الرؤوس، لأنها فوق الأعناق، يعني ضرب الهام." (4)

<sup>1</sup> - التعلبي أبو إسحاق أحمد: الكشف والبيان المعروف تفسير التعلبي، دراسة وتحقيق: محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت/ لبنان، ط1، 1422هـ/2002م، ج:4، ص: 333.

<sup>2</sup> - الكلبي أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي: التسهيل لعلوم التنزيل، ضبط وتصحيح: محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية، بيروت/لبنان، ط1، 1415هـ/1995م، ج:1، ص: 340.

<sup>3</sup> - الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد: معاني القرآن، تقديم: محمد علي التجار وأحمد يوسف التجاتي، عالم الكتب، بيروت/ لبنان، ط3، 1403هـ/1983م، ج: 1، ص: 405.

<sup>4</sup> - الرَّمْحَشَرِيُّ: الكَشْفُ، ج2 ص: 562.

وأما لفظة "البنان" فقد ذكر "الكلي" في كتابه "التسهيل لعلوم التنزيل": "قيل هي المفاصل وقيل الأصابع وهو الأشهر في اللغة، وفائدة ذلك أنّ المقاتل إذا ضربت أصابعه تعطل عن القتال فأمكن أسرُه وقتلُه." (1) فالمناسبة في هذه الآية أنّ الله سبحانه وتعالى علّمهم مواطن الضرب وهي الأعناق والبنان والتي بها يؤسر المشرك أو يُقتل حتما وبالتالي هي إحدى الاستراتيجيات القتالية التي ينتصرُ بها المؤمنون.

### 2-2-3-3- "سميع، عليم":

في  
تعالى: (

لَهُ الْمُؤْمِنِينَ وَلِيُبْلِيَ رَبِّيَ اللَّهُ وَلَئِن رَّمَيْتُ إِذْ رَمَيْتَ وَمَا فَعَلَهُمْ اللَّهُ وَلَئِن تَفْتُلُوهُمْ فَلَمْ

عَلِيمٌ سَمِيعٌ اللَّهُ إِنْ حَسَنَّا بَلَاءَهُمْ) [سورة الأنفال 17].

ختم الله سبحانه وتعالى الآية باسمين من أسمائه الحسنى وهما "سميع" و "عليم".

ف "سميع": "أي لأقوالكم من الاستعانة في المعركة على النصرة وغيرها." (2) وأما "عليم": "أي بعزائمكم وإن لم تتكلموا بها، فهو يُجازي المؤمن على حسب إيمانه، والكافر على ما يُيدي ويُخفي من كفرانه." (3)

فلما ثبت أنّ الله تعالى الأفعال العظيمة والبطشات الجسيمة، وكذلك عدم تأهب المؤمنين للقاء الكفار لأنّ عزيمتهم ضعيفة، ختم الله الآية بـ "سميع" و "بصير" <sup>4</sup> فوجه التناسب بين سميع وعليم واضح.

### 2-2-3-4- لفظة "يتخطف":

1 - الكلي: التسهيل لعلوم التنزيل، ج1، ص: 340.

2 - البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ج3، ص: 198.

3 - المصدر نفسه، ج3، ص: 198.

4 - يُنظر: المصدر نفسه، ج3، ص: 198.

والآية في ذلك الكريمة:)

يَكُمُ النَّاسُ يَتَخَطَّبِكُمْ أَنْ تَخَافُونَ أَلَا رَضِيَ بِي مَسْتَضْعَبُونَ فَلَئِنْ آتَيْتُمْ إِذْ وَادُّكُمْ رَأْسًا  
تَشْكُرُونَ لَعَلَّكُمْ أَتَّيَّبْتُمْ مِّنْ وَرَزَقْنَاكُمْ يَنْصُرِيهِمْ وَأَيُّدِكُمْ إِنَّا وَجَدْنَاهُمْ غَافِلِينَ [سورة

الأنفال 26].

يظهر جلياً أنّ القرآن الكريم يميل إلى بثّ الحركة في الكائنات والمشاعر، وانتقاؤه يدلُّ على مناسبة  
المواقف. ومثال ذلك في [الآية 26] المذكورة أعلاه من "سورة الأنفال"، ففي الخطفِ كلفظة فيه قوّة  
المتعدّي وضالّة المتعدّي عليه، وهنا تبرزُ أهميّة العناية السامويّة.<sup>1</sup>

### 2-2-3-5- لفظة "المطر":

في الآية الثانية والثلاثون يقول عزّ وجلّ:)

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْمَعُوا لِقَوْلِ رَبِّكُمُ الَّذِي يُدْعِيكُم إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ وَإِذْ يُنَادِيهِمْ لِيُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَبْقَى أَكْثَرُكُمْ لَا يَعْلَمُونَ قُلْ يُبَدِّلُ اللَّهُ سِرَابِيلَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ [سورة الأنفال 32]

﴿أَلَيْمٌ بِعَذَابٍ بِإِيْتِهِ﴾ [سورة الأنفال 32] اقترن ذكر المطر في القرآن الكريم كثيراً بالعذاب والعقاب،  
"فلا تجدُ القرآن يلفظ به إلّا في موضع الانتقام."<sup>(2)</sup> ففي قوله تعالى في "سورة

<sup>1</sup> - يُنظر: ياسوف أحمد: جماليات المفردة القرآنيّة، ص، ص: 153، 154.

<sup>2</sup> - ياسوف أحمد: جماليات المفردة القرآنيّة، ص: 45.

الأعراف": ﴿الْمُجْرِمِينَ عَفِيبَةً كَانَ كَيْفَ بَانَظَرُ مَطَرٍ أَعْلَيْهِمْ وَأَمْطَرُنَا.﴾ [سورة الأعراف 83].

"فالصيغة القرآنية اختصت المطر لا العيث، لأنه أقوى وأغزر تدفق مياه؛ فناسب عقوبة المجرمين، وقد ذكره القرآن على سبيل الاستعارة في سورة الأنفال [الآية 32]".<sup>(1)</sup>

إضافة إلى ذلك فإن لفظة الحِجَارَة دليل على هذا التناوب؛ حيث أن الحِجَارَة في استعمالها تكون غالباً للأذية؛ فسقوطها من الأعلى قد يحطم أشياء وقد يُسببُ جروحاً أو يتسببُ في القتل، لذلك كانت وكأنها مؤكداً على مناسبة المطر للعذاب وإن كان الأسلوب في الآية أسلوباً مجازياً.

### 2-2-3-6- اسم "الفتنة":

في  
تعالى: (

مَلُونَ بِمَا أَلَّفَ بَيْنَ إِنتَهُوَ أَقْبَانِ لِلَّهِ كُلُّهُ أَلْدِينُ وَيَكُونُ فِتْنَةً تَكُونُ لَأَحْتَى وَفَلْيَلُوهُمْ

﴿بَصِيرَتِي﴾ [سورة الأنفال 39] وردت "الفتنة" في القرآن الكريم على أوجه؛ ومن بين هذه الأوجه والمعاني ذكر "السُّيُوطِي" في كتابه "الإتقان":

1-  
)

تَشْبِهَتْ وَأَخْرَأَ الْكِتَابِ إِهْمُ هُنَّ مُحْكَمَاتُ آيَاتٍ مِنْهُ أَلَكِتَابِ عَلَيْكَ أَنْزَلَ أَلذِي هُوَ  
مُومَاتَا وَيَلِيهِ وَأَبْتِغَاءَ أَلْمِئْتَةِ إِبْتِغَاءَ مِنْهُ تَشْبَهَ مَا فَيَتَّبِعُونَ زَيْغُ فُلُوبِهِمْ فِي أَلذِينَ بِأَمَامِ

<sup>1</sup> - المرجع نفسه، ص: 45.

يَذْكُرُوا مَا رَبَّنَا عِنْدِمَنْ كُلِّبِهِءَءَ اَمَنَّا يَفُو لُونَ اَلْعِلْمِ هِي وَرَاسِحُونَ اَللّٰهُ اِلَاتًا وَيَلَهُ وَيَعْدُ

﴿٧﴾ اَلَا لَبِيبٌ اُولُو اِلَادٍ ﴿سورة آل عمران 07﴾<sup>(1)</sup>.

-2

القتل:

بَكُمُ اَنْ خِفْتُمْ وَاِنْ اَلصَّلٰوةِ مِّنْ تَفْضُرُوْا اَنْ جُنَّحُ عَلَيْكُمُ فَلَئِيسَ اَلْاَرْضُ هِي ضَرْبَتْكُمْ وَاِذَا

﴿١٠٠﴾ مَّبِينًا عَدُوَّ اَلْكُمُ كَانُوْا اَلْبَكْبَرِيْنَ اِنْ كَبُرُوْا اَلَّذِيْنَ يَفْتِيْهِ ﴿النساء 100﴾<sup>2</sup>.

-3

الإثم:

رِهُونَ وَهُمْ اَللّٰهُ اَمْرٌ وَظَهَرَ اَلْحَوْجُ جَاءَ حَتَّى اَلْاُمُورَ لَكَ وَفَلَبُّوْا فَبَلُّ مِّنْ اَلْمِثْنَةِ اِبْتِغَاؤُ اَلْفِدْ

رِيْنَ لَمْ حِيْطَةٌ جَهَنَّمَ وَاِنْ سَفَطُوْا اَلْمِثْنَةَ هِي اَلَا تَفْتِيْحٌ وَاَلَا لِيْ اِيْدُنْ يَّفُوْلُ مِّنْ وَمِنْهُمْ ﴿٤٨﴾ كَ

﴿٤٨﴾ بِاَلْكَلِمِ ﴿سورة التوبة 49﴾<sup>3</sup>

هي أوجهٌ كثيرة أوردتها "السُّيُوطِي" في كتابه، أمَّا معنى "الفتنة" في "سورة الأنفال" هي الشُّرْكُ؛ إذ ورد الأمر في "سورة الأنفال" في قتالِ كلِّ الكافرينَ وقد دلت الآية التي قبلها على ذلك؛ حين قال عزَّ وجلَّ:

<sup>1</sup>-السُّيُوطِي: الإتيان في علوم القرآن، ج3، ص: 981.

<sup>2</sup>- المصدر نفسه، ج: 3، ص: 982.

<sup>3</sup>- المصدر نفسه، ج3، ص، ص: 982.

لَا وَّالِيْنَ سُنَّتْ مَضَتْ بِفَدْيِ عُدُوِّ وَأَوْ إِنْ سَلَفَ قَدْ مَا لَهُمْ يُعْبَرُ يَنْتَهُوْا إِنْ كَبَرُوا وَالَّذِيْنَ قُلْ

(سورة الأنفال 38).

ثمَّ جاءت بعدها الآية المذكورة أعلاه [الأنفال 39]، فقد قال الله فيها "وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة"، أي: لا يكون شرك وكُفر.<sup>1</sup>

فلما كان القتال في "سورة الأنفال" للمشركين والكفار من أجل نصرة الإسلام وإبطال الكفر والشرك فناسب معنى الفتنة الشرك في هذه الآية دون المعاني الأخرى.

2-2-3-7-كلمة الدّأب:

في الآيتين يقول تعالى:

إِنَّ يَدُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ بِمَا خَذَهُمْ اللَّهُ بِعَايَتِ كَبَرُوا أَفَبِلِهِمْ مِنْ وَالَّذِيْنَ فِرْعَوْنَءَ الِ كَدَّابِ

(سورة الأنفال 53).

ويقول وجل:

مِيعُ اللَّهُ وَأَنَّ بَانَفْسِهِمْ مَا يُغَيِّرُ وَأَحْتَى قَوْمٍ عَلَى أَنْعَمَهَا نِعْمَةً مُّغَيِّرِ آيِكَ لَمْ اللَّهُ بِأَنَّ ذَلِكَ

بِأَهْلَكْنَاهُمْ رَبِّهِمْ بِعَايَتِ كَذَّبُوا أَفَبِلِهِمْ مِنْ وَالَّذِيْنَ فِرْعَوْنَءَ الِ كَدَّابِ عَلِيمٌ

ظَلِمِينَ كَانُوا أَوْ كَلِّبُوا فِرْعَوْنَءَ الِ وَأَغْرَفْنَا بِدُنُوبِهِمْ (سورة الأنفال 54-55).

<sup>1</sup> - يُنظر: الأصبهاني أبو عبد الله: درة التنزيل و غرة التأويل، ج 1، ص: 332.

وَقَعَ الدَّأْبُ فِي الآيَتَيْنِ مَشَبَّهًا بِهِ، حَيْثُ شَبَّهَ أَعْدَاءَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِدَأْبِ آلِ فِرْعَوْنَ، وَمُنَاسِبَةَ التَّشْبِيهِ فِي الآيَةِ الْأُولَى هِيَ: "مَشَابِهَتُهُمْ فِي الْكُفْرِ وَالْجُرْيِ عَلَى عَادَاتِهِمْ، أَلَا تَرَى أَنَّهُ قَالَ:

الْمَلِكَةَ كَقَبْرُوا الَّذِينَ يَتَوَقَّئِ ادْتَرَى وَلَوْثٌ

قال: **إِلَّا اللَّهُ بِقَايَتِ كَقَبْرُوا أَقْبَلِهِمْ مِنْ وَالَّذِينَ فِرْعَوْنَ عَالَ كَدَابٍ**.<sup>(1)</sup>

وَأَمَّا مُنَاسِبَةُ التَّشْبِيهِ فِي الآيَةِ الثَّانِيَةِ هِيَ: "مَشَابِهَتُهُمْ لَهُمْ فِي تَغْيِيرِ النِّعَمِ وَالْأَحْوَالِ، فَقَدْ قَالَ قَبْلَ الآيَةِ الرَّابِعَةِ وَالْحَمْسِينَ:

مِيعُ اللَّهُ وَأَنَّ بَأَنْفُسِهِمْ مَا يُغَيِّرُ وَأَحْتَى فَوْمٍ عَلَى أَنْعَمَهَا نِعْمَةً مُغَيِّرٍ آيَكُ لَمْ اللَّهُ بِأَنَّ ذَلِكَ

﴿عَلِيمٌ﴾ [سورة الأنفال 54]. ثمَّ قال بعدها كدأب آل فرعون والَّذِينَ من قبلهم.<sup>(2)</sup>

حيث أَنَّ آلَ فِرْعَوْنَ كَانُوا عَلَى حَالٍ مِنَ الْكُفْرِ حَتَّى جَاءَهُمْ مُوسَى فَدَعَاهُمْ وَأَنْدَرَهُمْ وَجَاءَهُمْ بِالآيَاتِ الدَّالَّةِ عَلَى صِدْقَةِ فَاذْدَادُوا كَفَرُوا وَتَكْذِيبًا بِآيَاتِ اللَّهِ.<sup>3</sup>

وَأَمَّا الْمَشَبَّهُ الْأَوَّلُ وَهُوَ مُشْرِكِي مَكَّةَ كَانُوا عَبَدَةَ الْأَصْنَامِ قَبْلَ مَجِيءِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِرِسَالَتِهِ، وَبَعَثَ إِلَيْهِمْ بِالآيَاتِ الْبَيِّنَاتِ فَكَذَّبُوهُ، وَعَادُوهُ وَتَحَزَّبُوا عَلَيْهِ، سَاعِينَ فِي إِرَاقَةِ دَمِهِ، فَغَيَّرُوا حَالَهُمْ إِلَى أَسْوَأِ مِمَّ كَانَتْ، فَغَيَّرَ اللَّهُ مَا أَنْعَمَ بِهِ عَلَيْهِمْ مِنَ الْإِمْهَالِ وَعَاجَلَهُمْ بِالْعَذَابِ.<sup>4</sup>

## 2-2-3-8- لفظة "ها":

1- السَّامِرَائِيُّ فَاضِلٌ صَالِحٌ: أَسْئَلَةُ بَيَانِيَّةٍ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، مَكْتَبَةُ الصِّحَابَةِ، الْإِمَارَاتِ/الْشَارِقَةِ، ط1، 1429هـ/2008م، ص: 78.

2- المرجع نفسه، ص: 78.

3- يُنْظَرُ: الْمَرْجِعُ نَفْسِهِ، ص: 79.

4- يُنْظَرُ: الزَّمْخَشَرِيُّ: الْكَشَّافُ، ج2 ص: 591.

في قوله

تعالى: ﴿الْعَلِيمُ السَّمِيعُ هُوَ إِنَّهُرُ اللّٰهُ عَلَىٰ وَتَوَكَّلْ لَهَا فَا جَنَحَ لِلْسَّلْمِ جَنَحُوا وَإِنْ﴾ [سورة

الأنفال 62].

جاء في كتاب "نظم الدرر" للبقاعي: "السلم: أي المصالحة (...). ولما كان السلم مذكراً يجوز تأنيثه، قال: لها أي؛ المصالحة"<sup>(1)</sup> ف"لها" في هذه الآية مناسبة لمعنى "السلم" وهو المصالحة.

وقد تكون مناسبة تأنيثه هي نقيضه وفي هذا يقول "الزمخشري": "والسلم تُؤنث تأنيث نقيضها وهي الحرب".<sup>(2)</sup>

إنَّ القرآن الكريم بحر من الكلمات فلا يُمكن حصر معانيها ولا أوجهها ففي؛ كل مرة تظهر الكلمة في وجه جديد بأقسامها الثلاثة ولكل موقعه المناسب للآية وللسورة وللقرآن ككل.

## 2-3- التناصب في التراكيب:

وهو التناصب الذي يختصُّ بالجمل من خلال الظواهر التركيبية التي تُظهره؛ كظاهرة التقديم والتأخير، وظاهرة الحذف والدكر، ظاهرة الفصل والوصل، ظاهرة الالتفات وغيرها من الظواهر. ومن بين الظواهر المختارة في هذا البحث: ظاهرة التقديم والتأخير، ظاهرة الحذف.

## 2-3-1- التناصب في ظاهرة التقديم والتأخير:

ومن الأمثلة المأخوذة في "سورة الأنفال" ما يلي:

## 2-3-1-1- الآية الأولى:

تقدّم الأمرُ بالتّقوى على الأمرِ بالإصلاح؛ حيث قال عزّ وجلّ:

<sup>1</sup> - البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، ج3 ص: 237.

<sup>2</sup> - المصدر السابق، ج2، ص: 595.



أَبَيْنَاكُمْ ذَاتَ وَأَصْلِحُوا اللَّهَ فَاتَّقُوا وَالرَّسُولَ لِلَّهِ الْأَنْبَاءُ فَلِإِنْ أَنْبَأَ عَنِ يَسْأَلُونَكَ

﴿مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولَهُ وَاللَّهِ وَأَطِيعُوا﴾ [سورة الأنفال 01]. ففي الآية الكريمة أمر الله تعالى

الصَّحَابَةَ رضوانه عليهم بالتَّقْوَى وبإصلاح ذات البين؛ لأنَّ الإِصْلَاحَ هو ثَمَرَةُ التَّقْوَى؛ والتَّقْوَى هي أصل الطَّاعَات. <sup>1</sup>

فلَمَّا كَانَتِ التَّقْوَى هي أصل الطَّاعَاتِ وغايتها ناسب تقدُّم الأمر بالتَّقْوَى على الأمر بإصلاح ذات البين وذلك عند اختلاف الصَّحَابَةِ في مسألة العَنَائِمِ.

### 2-3-1-2- الآية الثانية :

تَقَدَّمَ الجَارَ والمَجْرورَ في قوله تعالى:

مُؤْمِنِينَ وَعَلَيْهِمْ تَلِيَّتٌ وَإِذَا أَفْلَوْبُهُمْ وَجِلَّتْ اللَّهُ ذِكْرًا إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا زَادَتْهَا﴾ [سورة الأنفال 2].

والشَّاهِدُ في هذه الآية هو قوله تعالى: "وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ" تقدَّم الجار والمجرور في الآية

الكريمة للاختصاص، أي يتوكلون عليه وحده لا غيره. <sup>2</sup>

والتَّوَكَّلَ لَا يَكُونُ إِلَّا عَلَى اللَّهِ لَا عَلَى غَيْرِهِ فَنَاسَبَتْ دَلَالَةَ تَقَدُّمِ الجَارِ والمَجْرورِ للاختصاص فعل

التَّوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ.

<sup>1</sup> - يُنظَرُ: المسيري منير محمود: دلالات التَّقْدِيمِ والتَّأخِيرِ في القرآن الكريم دراسة تحليلية، تقديم: عبد العظيم المطعني وعلي جمعة، مكتبة وهبة، القاهرة، ط1، 1426هـ / 2005م، ص: 383.

<sup>2</sup> - يُنظَرُ: المرجع نفسه، ص: 384.

2-3-1-3- الآية الثالثة:

قال  
الله  
سبحانه  
وتعالى:)

يَذْهَبَ بِهِ لِيُطَهَّرَكُمْ مَاءَ السَّمَاءِ مِّنْ عَلَيْكُمْ وَيَنْزِلُ مِنْهُ أَمْنَةٌ النَّعَاسِ يَغْشِيكُمْ إِذْ  
الْأَفْدَامَ بِهِ وَيُثَبِّتْ فُلُوبَكُمْ عَلَىٰ وَلِيَّزِ بَطِ الشَّيْطَانِ رِجْزَ عَنْكُمْ و) [سورة الأنفال 11].

والشَّاهد في قوله تقديم الجار والمجرور في قوله: "وَيَذْهَبُ عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ" وفي هذا التقديم دلالة الاختصاص والعناية الإلهية بهم أي المؤمنين فكان العَيْثُ فقط في مُعَسَّكَرِ الْمُؤْمِنِينَ ولم يَتَعَدَّ مَكَانَ ذَلِكَ.<sup>1</sup> فلما كانت الآية تتضمن الرِّعَايَةَ السَّمَاوِيَّةَ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى؛ وَمُنَاسِبَةَ تَقْدِيمِ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ هُوَ تَخْصِيصُ الرِّعَايَةِ بِالْمُسْلِمِينَ.

2-3-1-4- تقديم "الأموال" على "الأولاد":

ففي  
قوله  
تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَالَ أَوْلَادِكُمْ بِمَا كَسَبَتْ يَدَاكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ وَاللَّهُ عَزِيزٌ عَلِيمٌ﴾ [سورة الأنفال 28].

تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْمَالِ عَلَى الْوَالِدِ؛ لِأَنَّ الْآيَةَ السَّابِقَةَ تَنْهَاهُمْ عَنِ الْخِيَانَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى:

<sup>1</sup> - يُنظَرُ: الْمَسِيرِيُّ مَبْرُورٌ مَحْمُودٌ: دَلَالَاتُ التَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، ص: 386.

﴿تَعْلَمُونَ وَأَنْتُمْ مُنْتَبِهُونَ وَتَحُونُوا وَالرَّسُولَ اللَّهُ تَحُونُوا أَلَاءَ آمَنُوا أَيُّهَا الَّذِينَ﴾ [

سورة الأنفال 27].

وأكثر ما يُحمل على الخيانة إنما هو المال، ثم الولد. "1" لذا فقد ناسب ذكر الأموال قبل الأولاد.

## 2-3-1-5 تقديم "الأموال" و"الأنفس":

في  
تعالى: (

رَوَاءَ أَوْ أَوْلَادِ الَّذِينَ لِلَّهِ سَبِيلٍ فِي وَأَنْفُسِهِمْ بِأَمْوَالِهِمْ وَجَاهِدُوا وَأَوْهَا جَرُوا أَمَّنُوا الَّذِينَ إِنْ  
وَلَيْتِهِمْ مِنْ لَكُمْ مَا يَهَا جَرُوا أَوْلَمَاءَ آمَنُوا وَالَّذِينَ بَعْضُ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ وَأَوْلِيَاءُكُمْ وَنَص  
بِكُمْ قَوْمٌ عَلَى إِلَّا النَّصْرُ بَعَلَيْكُمْ الَّذِينَ فِي اسْتَنْصَرُواكُمْ وَإِنْ يَهَا جَرُوا حَتَّى شَيْءٍ مِّنْ  
﴿بَصِيرٌ تَعْمَلُونَ بِمَا وَاللَّهُ مِيثُورٌ وَبَيْنَهُمْ بَيْنٌ﴾ [سورة الأنفال 72].

وأما  
في "سورة  
براءة":

)  
اللَّهُ عِنْدَ رَجَاءٍ عَظِيمٍ وَأَنْفُسِهِمْ بِأَمْوَالِهِمْ لِلَّهِ سَبِيلٍ فِي وَجَاهِدُوا وَأَوْهَا جَرُوا أَمَّنُوا الَّذِينَ  
﴿الْبَائِزُونَ هُمْ وَأَوْلِيَاءُكُمْ﴾ [سورة التوبة 20].

قدّم في "سورة الأنفال"؛ "الأموال والأنفس" لأنّ الآية التي تقدمها ذكر المال والفداء والعنيفة، في

قولهنّ تعالى

):

<sup>1</sup> - الرجوع نفسه، ص: 384.

يُرِيدُ وَاللَّهُ الدُّنْيَا عَرْضَ تَرِيدُونَ الْأَرْضِ فِي يَشْخِصَ حَتَّى أُسْرَى لَهُ وَيَكُونَ أَنْ لِنَبِيٍّ كَانَ مَا

﴿٦٨﴾ حَكِيمٌ عَزِيزٌ وَاللَّهُ الْأَخِرَةَ ﴿سورة الأنفال 68﴾. أي المال، سَمَّاهُ عَرْضًا لِقَلَّةِ بَقَاءِهِ<sup>1</sup>.

فالتقديم في الآية كان مناسبة للآية التي قبلها وما ذكر فيها.

وأما في "سورة التوبة" فقد تقدّمها ذكر الجهاد في سبيل الله. في قوله عزّ و

جلّ: (

جَاهِدُوا الْآخِرَ وَالْيَوْمَ بِاللَّهِ. أَمِنْ كَمَنْ أَلْحَرَامِ الْمَسْجِدِ وَعِمَارَةَ الْحَاجِّ سَفَايَةً أَجَعَلْتُمْ

﴿١١﴾ الظَّالِمِينَ الْفُؤْمَ يَهْدِي لَأَوَّلِهِ وَاللَّهُ عِنْدَ يَسْتَوُونَ لِأَنَّ اللَّهَ سَبِيلٌ فِي وَ ﴿سورة الأنفال 19﴾. فَنَاسَبَ

تقديم "في سبيل الله" على "بأموالهم وأنفسهم".<sup>2</sup>

### 2-3-2- التَّنَاسُبُ فِي ظَاهِرَةِ الْحَذْفِ:

و من الأمثلة في سورة الأنفال:

### 2-3-2-1: الآية الأولى:

قال الله تعالى في "سورة

الأنفال": (

عَزِيزُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَ مَنْ إِلَّا النَّصْرُ وَمَا فُلُو بَكُمْ بِهِ، وَلِتَطْمَئِنَّ بُشْرَىٰ إِلَّا اللَّهُ جَعَلَهُ وَمَا

﴿١٠﴾ حَكِيمٌ ﴿سورة الأنفال 10﴾.

<sup>1</sup> - ينظر: الأصبهاني عبد الله، درة التنزيل و غرة التأويل، ج 2، ص: 696، 698.

<sup>2</sup> - يُنظر: الأصبهاني عبد الله، درة التنزيل و غرة التأويل ، ج: 2، ص: 699.

و أما في "سورة" آل عمران

فقال:

كَيْمِ اللَّهِ عِنْدِ مَنْ إِلَّا النَّصْرُ وَمَا بِهِ فُلُوبُكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ لَكُمْ بُشْرَىٰ إِلَّا اللَّهُ جَعَلَهُ وَمَا  
 ﴿١٣٦﴾ الْعَزِيزِ [الح] [سورة آل عمران 126].

حيث ذكرت لفظة "لكم" في الآية الثانية وحُذفت من الأولى رغم أنه في كلتا الآيتين إخبار بإنزال الملائكة لنصرتهم وبشائرهم فالحذف في "سورة الأنفال" مناسبة لما قبلها في قوله تعالى:

﴿١﴾ مُزْدَبِينَ الْمَلَائِكَةَ مِّنْ أَلْفِ مِائِدَةٍ لَّهُمْ أَنَّىٰ لَكُمْ وَبِاسْتِجَابِ رَبِّكُمْ تُسْتَعِيثُونَ إِذْ  
 [سورة الأنفال 9].

فقوله "استجاب لكم" علم أنه جعل بشرى لهم فأغنت لكم الأولى بلفظها ومعناها عن الثانية.<sup>1</sup>

### 2-2-3-2- الحذف في الآية الثانية:

يقول  
 تعالى:

لَكَيْسَ وَالْيَتَامَىٰ الْفَرِيقِ وَلِذِي وَاذِ وَرَسُولِ حُمُسَهُ لِلَّهِ فَبِأَن شَيْءٍ مِّنْ عَنِمْتُمْ أَنَّمَا وَعَلَّمُوا  
 تَتَفَىٰ يَوْمَ الْفَرَفَرِ يَوْمَ عَبْدِنَا عَلَىٰ أَنْزَلْنَا وَمَا بِاللَّهِ آمَنْتُمْ كُنْتُمْ وَإِنَّ السَّبِيلِ وَابْنِ وَالْمَسْ  
 ﴿٤١﴾ فَدِيرُ شَيْءٍ كُلِّ عَلَىٰ وَاللَّهُ الْجَمْعِ [سورة الأنفال 41].

<sup>1</sup> - يُنظر: المصدر نفسه، ج: 1، ص، ص: 389، 390.

فقوله "أَنَّ لِلَّهِ" مُبْتَدَأُ خَبْرِهِ مَحذُوفٌ، تَقْدِيرُهُ: فَحَقٌّ، أَوْ وَاجِبٌ أَنَّ اللَّهَ حُمْسُهُ (...) كَأَنَّهُ قِيلَ: لَا بُدَّ مِنْ ثَبَاتِ الْحُمْسِ فِيهِ، لَا سَبِيلَ إِلَى الْخِلَافِ بِهِ وَالتَّفْرِيطِ فِيهِ، مِنْ حَيْثُ إِنَّهُ إِذَا حُذِفَ الْخَبْرُ وَاحْتَمَلَ غَيْرَ وَاحِدٍ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ كَقَوْلِكَ: ثَابِتٌ، وَاجِبٌ، حَقٌّ، لَازِمٌ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، كَانَ أَقْوَى لِإِجَابِهِ (...)"<sup>(1)</sup>

فالحذف في عرف العرب أقوى في التبليغ وبالتالي فالحذف في الآية شمل جميع التقديرات: حق، واجب، ثابت، فناسب ذلك السياق من حيث القوة في الإيجاب.

### 2-3-2-3- حذف الجار والمجرور:

في

الآية:)

تَوَاعَدْتُمْ وَلَوْ مِنْكُمْ أَسْبَلَ وَالرَّكْبَ الْقُصُوبِ بِالْعُدْوَةِ وَهُمْ الدُّنْيَا بِالْعُدْوَةِ أَنْتُمْ إِذْ

﴿٤٢﴾ مَفْعُولًا كَانَ أَمْرًا لِلَّهِ لِيَفْضِيَ وَلَكِنَّ الْمِعَادِ بِإِخْتِافِكُمْ﴾ [سورة الأنفال 42].

حذف الجار والمجرور في الآية الكريمة "والتقدير بالعدوة الدنيا من المدينة وهم بالعدوة القصوى."<sup>(2)</sup> ومعنى العدوة الدنيا، والعدوى القصوى يقول: "الزمخشري": "العدوة الدنيا: مما يلي المدينة، والقصوى مما يلي مكة."<sup>(3)</sup> كما كانت دلالة الحذف هي للاختصار للعلم به<sup>1</sup> وعليه فمناسبة الحذف في الآية الاختصار لأن المحذوف معلوم عند المتلقي.

<sup>1</sup> - الزمخشري: الكشاف، ج 2، ص: 581.

<sup>2</sup> - أبو شادي مصطفى عبد السلام: الحذف البلاغي في القرآن الكريم، مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، (د ط)،

1412هـ/1991م، ص: 98.

<sup>3</sup> - الزمخشري: الكشاف، ج 2، ص: 584.

2-3-2-4- حذف جواب الجملة :

ففي قوله

تعالى: (

أَبْوَذُوقُوا وَأَدْبَرَهُمْ وَجُوهَهُمْ يَضْرِبُونَ الْمَلَائِكَةَ كَقَبْرٍ وَأَلَّذِينَ يَتَتَوَّبُونَ يَتَوَّبُونَ لِيَوْمَ تَأْتِي السُّحُبُ الْمَلَائِكَةُ لِيُدْعَى الَّذِينَ كَفَرُوا ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَن سَاءَ لَهُمْ يَوْمَئِذٍ دَعْوَاهُمْ أَن لَّيْسَ بِيَوْمِنَاكَ لِيُفْعَلَ فَمَن يَبْتَغِ الْوَعْدَ الْمُبْرَمَ فَلْيَرْجِ يَوْمَئِذٍ حُكْمَ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ لَا يُفْعَلُ لَهَا فِئَةٌ وَلَا مَخْلُوقٌ وَلَا مُجْتَمِعٌ وَمَنْ لَّمْ يَجْعَلْ لِحُكْمِ اللَّهِ فَعْلًا فَمَنْ أَعْبَدُوا مِن دُونِ اللَّهِ فَسَاءَ مَا يَحْكُمُونَ لَهَا يَوْمَئِذٍ تُجَنَّبُ السُّبُوحُ وَتَفْتَنُ الْوُجُوهَ وَأَوْدَعُوا قُلُوبَهُمْ فِي يَوْمٍ أَذِنَ لَهُ الْغُيُوبُ وَأَسْفَلَ سَاقَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا بِأَعْيُنِنَا جَهَنَّمَ لَمَّا دُخِلَتْ الْجَحِيمُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَمَا يَسْتَجِيبُ لَهُمْ مِن شَيْءٍ إِنَّهُمْ كَافِرُونَ

﴿الْحَرْبِ عَد﴾ [سورة الأنفال 51].

فالحذف في الآية الكريمة مناسبة "للتحويل والتفخيم وللدلالة على أنه شيء لا يحيط به الوصف" (2)

2-3-2-5- حذف "حرف النون"

الآية

ففي

الكريمة: (

مِيعَةُ اللَّهِ وَأَن بَانَ نَفْسِهِمْ مَا يُغَيِّرُونَ وَحَتَّىٰ قَوْمٍ عَلَىٰ أُنْعَمَٰهَا نِعْمَةٌ مُّغَيِّرٌ أَيْكَ لَمْ اللَّهُ بِأَنَّ ذَٰلِكَ

﴿عَلِيمٌ س﴾ [سورة الأنفال 54].

والشاهد في قوله تعالى: "لم يك" والأصل هو: "لم يكن" حيث حُذفت النون ومناسبة ذلك هو

"التخفيف لكثرة دورانه في الكلام" (3)

2-3-2- المجاز في التركيب :

<sup>1</sup> - ينظر: المصدر نفسه، ج2، ص: 98.

<sup>2</sup> - المصدر السابق: الحذف البلاغي، ص: 116.

<sup>3</sup> - السيوطي: الإتقان في علوم القرآن ج: 5، ص: 1601.

وهو أحد الظواهر التركيبية وقد عرفه "السيوطي" في كتابه "الإتقان" قال: "المجاز في التركيب، ويُسمى مجاز الإسناد، ومجاز العقلي، وعلاقة الملابس، وذلك أن يسند الفعل إلى غير ما هو أصالة، ملاسته له." (1)

ومن أمثلة ذلك في "سورة الأنفال":

### 2-3-2 الآية الأولى:

نجد قوله عزّو

جل:

زَادَتْهُمْ رِزْقًا بَعِيدًا عَلَيْهِمْ وَتَلَيَّتْ وَإِذَا أَفْلَوْبُهُمْ وَجِلَتْ اللَّهُ ذُكْرًا إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا﴾ [الأنفال 02].

والشاهد في الآية هو "زادتهم إيمانًا" أي الآيات التي تُتلى عليهم زادتهم إيمانًا فالآيات لا يمكن أن تقوم بفعل الزيادة إذ؛ نسبت الزيادة وهي فعل الله. إلى الآيات لكونها سببا لها. (2) فالمناسبة بين فعل الزيادة و الآيات هو السبب؛ فالآيات سبب في زيادة الإيمان.

### 2-3-2 الآية الثانية:

في قوله وتعالى:

)

﴿أَنْوَاعًا مِّنْهُ لِيُحْيِيَكُمْ لِمَادَعَاكُمْ إِذَا أَوَّلِلَّ رَسُولٌ لِّلَّهِ إِسْتَجِيبُوا أَمْرًا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا

﴿تُحْشَرُونَ إِلَيْهِ وَأَنَّهُ وَفَلْيَبِهِ الْمَرْءَ بَيْنَ يَحُولِ اللَّهِ﴾ [الأنفال 24].

1 - السيوطي: الإتقان في علوم القرآن: ج 4، ص: 1508.

2 - المصدر نفسه، ج 4، ص: 1508.



والشَّاهد في قوله عزَّو جل "أن الله يحول بين المرء وقلبه" وفي هذا يقول "الطَّاهر ابن عاشور"  
:"وإِسناد الحَوْل إلى الله مجاز عقلي لأنَّ الله مُنزَه عن المكان، والمعنى يَحُول شَأْن من شُؤُون صِفاته، وَهُوَ تَعَلَّقُ  
صِفة العِلْم بِالاطِّلاع على ما يُضمَره المرء ."<sup>(1)</sup> ومُناسبة الإِسناد المَحَازِي في هذه الآية أَنَّ الحَوْل صِفة من  
صِفات الله تعالى وهي تَعَلَّقُ صِفة العِلْم و الاطِّلاع على كل ما بداخل التُّفوس.

## 2-4: التَّناسب ظاهرة الالتفات :أو مايسمى بأسلوب الالتفات :

وهو ظاهرة موجودة كثيرا في القرآن الكريم ويقصد به الانتقال في الكلام من أسلوب إلى آخر  
ومن التَّماذج المختارة في سورة الأنفال مايلي :

## 2-4-1: الالتفات من الغيبة إلى الخطاب :

في قوله

تعالى: (

م ﴿١٣﴾ الْعِفَابِ شَدِيدُ اللَّهِ فَإِنَّ وَرَسُولَهُ، وَاللَّهُ يُشَاقِقُ وَمَنْ وَرَسُولَهُ، وَاللَّهُ شَاقِقٌ أَيْ أَنَّهُمْ ذَلِكَ

﴿١٤﴾ أَلْبَارِعِدَابِ لِلْكَافِرِينَ وَأَنْ بَدُّ وَفُوءَهُ ذَلِكَ﴾ [سورة الأنفال 13-14]

والشَّاهد في هذه الآية "أنهم يشاققوا" الغيبة و"ذلكم" خطاب أي الالتفات من الغيبة إلى الخطاب:"  
ففي "ذلك" لِحِطاب رسول الله صلى الله عليه وسلّم أو لِحِطاب كُلِّ واحد منهم وفي "ذلكم" للكَفَرَّة،  
طَرِيقَة الالتفات ".<sup>(2)</sup> ومناسبة الالتفات من الغيبة في "شاققوا" إلى الخطاب في "ذلكم" هي مقدار غضب  
الله تعالى على الكافرين لما اقترفته أيديهم من مشاققة الله و الرسول.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> - ابن عاشور الطَّاهر: ج9، ص: 315.

<sup>2</sup> - الزَّمخَشَرِي: الكَشَّاف، ج2، ص: 563.

<sup>3</sup> ينظر، البناني حديجة محمد أحمد: الالتفات في القرآن الكريم إلى آخر سورة الكهف، إشراف علي محمد حسن العماري، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، كلية اللغة العربية، قسم الدراسات العليا، تخصص بلاغة و نقد، 1413هـ/1414هـ، ص: 119.

2-4-2: الالتفات من الخطاب إلى الغيبة :

يقول عزّو

جل:)

يَنْيَغْلِبُوا صَبِيرُونَ عَشْرُونَ مِنْكُمْ يَكُفُّونَ عَنِ الْفِتَالِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَضِ النَّبِيِّ يَأْتِيهَا

﴿يَفْقَهُونَ لَأَقْوَمُ بِأَنَّهُمْ كَبَرُوا الَّذِينَ مَنِ الْأَبَا يَغْلِبُوا مَائَةً مِنْكُمْ تَكُفُّونَ وَإِنْ مَائَةً﴾

( [الأنفال 66] . أمّا الشّاهد في الآية "إن يكن منكم" و"حرض المؤمنين" فالالتفات من صيغة الغيبة "حرض

المؤمنين" في ذكر المؤمنين إلى الخطاب المباشر "إن يكن منكم" ومناسبة ذلك زيادة الاطمئنان في قلوب

المؤمنين وذلك بشعورهم بأن الله معهم وناصر لهم.<sup>1</sup>

ففي القرآن العظيم الكثير من الظواهر التركيبية التي تؤدي على الاتساق و الانسجام وكذلك في

سورة الأنفال فالله سبحانه وتعالى عبر بمختلف الأساليب ولكل أسلوب كان له الوضع المناسب في النفوس

3- التّناسب في الأصوات في "سورة الأنفال" :

ومن بين القضايا و الدراسات المطروحة في فضاء الدراسات الصوتية القرآنية؛ نجد الفاصلة القرآنية

التي تُعد من مباحث تذوق الأسرار البيانية للقرآن والكشف عن دوره، أمّا مجالاتها فهي متعددة ومتنوعة

ومن بين هذه المجالات التي تطرّق إليها البحث نجد:

3-1: الفواصل الاسمية و الفعلية ومناسبتها "سورة الأنفال":

ورد في عُرفِ البلاغيين و النحويين و علماء العربية بشكل عام أنّ دلالة الاسم؛ هي الثبات أمّا

الفعل؛ فهو يُفيد الاستمرارية والتّجدد. وقد ذكر هذا "السيد خضر" في كتابه: "الفواصل التي ترد لفظ: (...)

يتذكرون أو يفقهون أو يعلمون أو يرشدون أو يهتدون (...). الخ سنجدها بصورة الفعل الذي يقتضي

<sup>1</sup> - ينظر البناني خديجة محمد أحمد: الالتفات في القرآن الكريم إلى آخر سورة الكهف ، ص: 120.

تجددا ومزاولة للوصول إلى التذكر أو الوقفة أو العلم. <sup>(1)</sup> "أَمَّا عَنِ الْاسْمِ فَقَالَ عَنْهَا بَأْتِهَا دَالَّةٌ عَلَى الثُّبُوتِ <sup>2</sup> وَمِنَ النَّمَازِجِ الْمَأْخُودَةِ مِنْ "سُورَةِ الْأَنْفَالِ" مَايَلِي:

### 3-1-1: الآية الأولى:

قوله تعالى:

)  
أَبَيْنَ كُمْ ذَاتَ وَأَصْلِحُوا اللَّهَ فَا تَقُوا وَالرَّسُولَ لِلَّهِ إِنْ أَنْبَأَ فُلًا إِنْ أَنْبَأَ عَنِ يَسْأَلُونَكَ  
﴿مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولَهُ وَاللَّهِ وَأَطِيعُوا﴾ [سورة الانفال 01].

دُكِرَ سَابِقًا بِأَنَّ الْفَاصِلَةَ الْاسْمِيَّةَ تَفِيدُ الثُّبُوتَ "فَمُؤْمِنِينَ" حَتَمَ بِهَا اللَّهُ الْآيَةَ فَلِأَنَّ؛ "الْحِصَالَ الَّتِي يَتَطَلَّبُهَا الْإِيمَانُ هِيَ: التَّقْوَى الْجَامِعَةَ الْحِصَالَ الدِّينِ وَ إِصْلَاحَ ذَاتِ بَيْنِهِمْ، وَالرِّضَى بِمَا فَعَلَهُ الرَّسُولُ" <sup>(3)</sup> صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهَذَا مَا وَرَدَ فِي الْآيَاتِ الَّتِي سَبَقَتْ "مُؤْمِنِينَ"، فَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ هِيَ حِصَالَ الْمُؤْمِنِينَ أَوْ الْإِيمَانَ فَهِيَ حِصَالَ ثَابِتَةٍ لَا يُمَكِّنُ أَنْ تَتَّغَيَّرَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ فَتَنَاسَبَ ذَلِكَ خَتَامَ الْآيَةِ بِصِفَةِ أَوْ اسْمِ إِنْ صَحَّ التَّعْبِيرُ فَدَلَالَةُ ثُبُوتِ الْاسْمِ نَاسِبَ الصِّفَاتِ الثَّابِتَةِ لِلْإِيمَانِ .

### 3-2-1: الآية الثانية:

قوله

تعالى:

مُؤْمِنِينَ وَعَلَيْهِمْ تَلِيَّتْ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجَلَّتْ اللَّهُ ذُكْرًا إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا  
﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَى إِيْمَانًا زَادَتْهَا﴾ [سورة الانفال 02].

1 - السيد خضر: الفواصل القرآنية دراسة بلاغية، توزيع مكتبة الإيمان، المنصورة، أمام جامعة الأزهر، ط1، 1420هـ-2000م، ص:134.

2 - ينظر المرجع نفسه، ص:134.

3 - ابن عاشور الطاهر: تفسير التحرير التنوير، ج9، ص: 254.

و الشَّاهد في الآية "يتوكلون"؛ أي أن هؤلاء المؤمنين من صفاتهم التَّوَكَّلُ على الله والتَّوَكَّلُ لا يكون مرَّةً واحدة وإثما في كل الأحوال و المساعي، فعل المضارع "للدلالة على تكرر ذلك منهم، ووصفهم بالتَّوَكَّلُ على الله وهو الاعتماد على الله في كل الأحوال و المساعي ."<sup>(1)</sup> ومناسبة ورود ختام الآية بفاصلة فعلية لأنَّ التَّوَكَّلُ يَقْتَضِي التَّجَدُّدَ في كلِّ مرَّةٍ وفي كل الأحوال وفي كل الاوقات فالتوكل يكون دائما وابدأ على الله تعالى فورود يتكولون أي أن هؤلاء يستمرون و يجد دون توكلهم على الله .

### 3-2: الفواصل المرفوعة والمنصوب ومناسبتها في سورة الأنفال:

ترد الفواصل في القرآن الكريم كثيرا بالرفع و النصب و مثال ذلك سورة الأنفال فتارة تكون الفاصلة مرفوعة وتارة أخرى تكون منصوبة وهذا في الغالب وقد ترد مجرورة كذلك . "فإن كانت الفواصل مرفوعة مهد للفاصلة بما يعمل الرفع، وإذا كانت مهد لها بما يعمل النصب"<sup>(2)</sup> ومن أمثلة ذلك قوله تعالى:

(﴿ كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْفِرَةٌ رَبِّهِمْ عِنْدَ دَرَجَاتٍ لَّهُمْ حَفَافٌ الْمُؤْمِنُونَ هُمْ ﴾ [الأنفال])

[04] .

والشَّاهد "كريم" ختمت برفع مناسبة لما قبلها وأيضا مناسبة لمقطع السورة التي وردت فيه.

وأما إذا كانت الفاصلة منصوبة " فيستعمل القرآن إمكانات النصب المتعددة في العربية لتحقيق النصب في الفاصلة أو منه

):

سُبَّانًا وَلَا تَقُولُونَ مَا تَعْلَمُونَ أَحْتَىٰ سُبْحَىٰ وَأَنْتُمْ الصَّلَاةَ تَفْرَبُونَ أَلَمْ يَأْمُرُوا الَّذِينَ يَأْتِيهَا  
مِّن مِّنكُمْ أَحْجَاءَ أَوْ سَبْرٍ عَلَىٰ أَوْ مَرْضَىٰ كُنْتُمْ وَإِنْ تَغْتَسِلُوا أَحْتَىٰ سَبِيلٍ عَابِرِ الْأَحْ

1 - ابن عاشور الطَّاهر: تفسير التَّحْرِيرِ التَّنْوِيرِ ج9، ص: 259.

2 - السَّيِّدُ خَضِر، الفواصل القرآنية، ص، ص: 132-133.

جُوهِكُمْ بِأَمْسَحُوا طَيْبًا صَعِيدًا اقْتَيَّمُوا مَاءً تَجِدُوا وَقَلَمَ النِّسَاءِ لَمْسْتُمْ أَوْ الْغَايِبِطِ

﴿غُبُورًا غَبُورًا كَانَ اللَّهُ إِنَّ وَأَيْدِيكُمْ رَبِّو﴾ [النساء: 43]

كَ جَلْبِيبِهِمْ مِّنْ عَلَيْهِنَّ يَدَيْنِ الْمُؤْمِنِينَ وَنِسَاءٍ وَبَنَاتِكَ لِأَزْوَاجِكَ فُلِ النَّبِيِّ يَأْتِيهَا

﴿رَحِيمًا غَبُورًا اللَّهُ وَكَانَ يُودِينَ فَلَا يُعْرِفُونَ أَنْ أَدْنَى ذَا﴾ [سورة الاحزاب: 59] (1).

ومن أمثلة في "سورة الأنفال" قوله تعالى:

نَابِذُ نُوْبِهِمْ فَأَهْلَكَنَّهُمْ رَبِّهِمْ بِأَيْتِ كَذَّبُوا قَبْلِهِمْ مِّنْ وَالدِّينِ بِرِعُونَءِ الِ كَدَابِ

﴿ظَالِمِينَ كَانُوا أَوْ كَفَرُوا بِرِعُونَءِ الِ وَأَعْرَفُ﴾ [الانفال 54].

والشاهد في قوله تعالى: "ظالمين" خُتِمَتِ الآيَةُ بِفَاصِلَةٍ مَنصُوبَةٍ مُنَاسِبَةٍ لِمَا يَفْتَضِيهِ الْعَامِلُ النَّاصِبِ

وَهُوَ "كَانُوا" فَوَاوِ الْجَمَاعَةِ فِي مَحَلِّ رَفْعِ اسْمِهَا وَ"ظَالِمِينَ" فِي مَحَلِّ نَصْبِ خَبَرِهَا .

والفواصل القرآنية لا تكون فقط مناسبة لما قبلها فمناسباتها تكون أيضاً بالنسبة للفواصل الأخرى

في المقطع الواحد أو السورة ككل أو تكون مناسبة بينها وبين مقطع السورة التي وُجِدَتْ فِيهَا فَهِيَ تَعْمَلُ

عَلَى تَحْقِيقِ ذَلِكَ الْإِنْجَامِ وَالتَّنَاغُمِ وَتَطْرِيبِ السَّمْعِ وَهَذَا مِنْ بَابِ الإِعْجَازِ الإِلَهِيِّ فِي كِتَابِهِ الْعَزِيزِ.

1- السيد خضر، الفواصل القرآنية، ص: 133.

### ● أنواع التناسب في "سورة الأنفال":

يقوم التناسب في القرآن الكريم عامّةً على عدّة أنواع منها ما يتعلّق بالآيات وفيه: مظاهر التناسب المذكورة سابقاً [الكلم، التراكيب، الأصوات] والتناسب بين الآية التي افتتحت بها السورة و الآية المجاورة لها، والتناسب بين الآية التي افتتحت بها السورة و الآية التي خُتمت بها السورة نفسها، أو قد يكون بين مطلع الآية و ختام الآية في حدّ ذاتها ويمكن كذلك أن يظهر التناسب بين آية و آية أخرى تُفصل بينهما آيات أخرى، أو قد تكون المناسبة بين آية و مجموعة من الآيات، ومن المناسبات التي تتعلّق بهذا النوع؛ هي التناسب بين المقاطع؛ وهي تناسب مجموعة من الآيات لمحور السورة و لمجموعة الآيات التي قبلها .

ومن أنواع المناسبة، ما يتعلّق بالسور ومنها: التناسب بين السورة و السورة التي قبلها و التي تليها في المضمون وفي المفتح والختام، وكذا قد تظهر المناسبة بين سورة و سورة تفصلها سور أخرى، وهذه الأنواع تُنطبق على جميع سور القرآن الكريم بشكل مباشر أو ضمني، ومن ذلك "سورة الأنفال" كأنموذج:

#### 1- التناسب في آي "سورة الأنفال":

##### 1-1 تناسب الآيات:

يقول تبارك وتعالى في مُستهلّ "سورة الأنفال" ):

أَبَيْنِكُمْ ذَاتَ وَأَصْلِحُوا لِلَّهِ فَاتَّقُوا وَالرَّسُولَ لِلَّهِ إِنَّا نَقَالُ فَلِإِنَّا نَقَالُ عَنِ يَسْأَلُونَكَ

﴿مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ وَأَطِيعُوا﴾ [سورة الأنفال 1].

ففي الآية الكريمة اختلف الصحابة في شأن "الأنفال" التي هي المغنم المحصلة من الحرب وعن حكمها؛ بحيث لما سألوا عن حكمها ومصرفها فجاء الجواب في قوله تعالى: **(وَالرَّسُولُ لِلَّهِ إِنَّهٗ لَا نَقَالَ فُلٍ لِّطَابِقِ سؤَالِهِمِ الْجَوَابِ "قُلْ" لَهُمْ فِي سؤَالِهِمْ عَنِ الْاَنفَالِ؛ الْاَنفَالِ لِلّٰهِ الرَّسُولِ**<sup>1</sup>. ثم أتبع قوله بـ **"مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَذَلِكَ مَنَاسِبَةٌ لِّمَا سَبَقَهَا، فَأَمْرُهُمْ بِالتَّقْوَى "أَيَّ خَافُوا** خوفاً عظيماً في جميع أحوالكم من الذي لا عظمة لغيره ولا أمرٍ لسواه، فلا تطلبوا شيئاً بغير أمرِ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ولا تتخاصموا"<sup>(2)</sup>.

وأمرهم بإصلاح الحال بينهم والتي أغلبها القطيعة، والتسليم لأمر الله ورسوله فتقسم الغنائم بينهم على سواء، القوي والضعيف سواء.

كما أمرهم بطاعة الله ورسوله والامتثال لأمرهما. ثم ختم الآية الثانية: **"مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَمَنَاسِبَةٌ ذَلِكَ هِيَ أَنْ؛ "كُونَ الْإِيمَانَ مُسْتَلْزَمًا لِلطَّاعَةِ"**<sup>(4)</sup>.

وقال تعالى في الآية الثانية:)

**آيَتُهُ وَعَلَيْهِمْ وَتَلَيْتُ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجِلَتْ أَللَّهُ ذُكْرًا إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا**

**يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا زَادَتْهُمْ ءِءِ) [سورة الأنفال 2].**

حيث لما قال في ختام الآية الأولى "إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ" بمعنى صادقين في دعوى إيمانكم، ولا يكون هذا الصدق في الإيمان حتى يحصل البيان بالامتحان؛ فالبيان: هو الدليل الذي يظهر صدق دعوى إيمانكم، ومن

<sup>1</sup> - ينظر البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج3، ص: 183.

<sup>2</sup> - المصدر نفسه، ج3، ص: 183.

<sup>3</sup> - ينظر، المصدر نفسه، ج3، ص، ص: 183، 184.

<sup>4</sup> - المصدر نفسه، ج3، ص: 184.

تلك الأدلة وَجَلَّالِقُلُوبٍ؛ أَيَلْخُوفُ الْعَظِيمِ بِمَجْرَدِ ذِكْرِ اللَّهِ تَعَالَى اسْتِعْظَامًا لَهُ، وَأَنَّ تِلَاوَةَ آيَاتِ عَلَيْهِمْ تَكُونُ سَبَبًا فِي زِيَادَةِ الْإِيمَانِ وَالْيَقِينِ وَتَكُونُ نُورًا وَطَمَآنِينَةً لَهُمْ، وَكَذَا التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ الَّذِي يَكُونُ بِتَجْدِيدِ إِسْنَادِ أُمُورِهِمْ لِلَّهِ وَحَدَهُ مَهْمًا وَسُوسَ الشَّيْطَانِ لَهُمْ<sup>1</sup>. فِالْمُنَاسِبَةِ بَيْنَ الْآيَةِ الْأُولَى وَالْآيَةِ الثَّانِيَةِ أَنَّ الْآيَةَ الثَّانِيَةَ تَتَضَمَّنُ صَدَقَ الْإِيمَانُ الْمَخْتُومَ بِهِ فِي الْآيَةِ الْأُولَى.

ثُمَّ جَاءَتِ الْآيَةُ الثَّلَاثَةُ لِتَتِمَّ الْآيَةُ الثَّانِيَةُ؛ إِذْ يَقُولُ اللَّهُ عَزَّوَجَلَّ فِي الْآيَةِ الثَّلَاثَةِ

(﴿يُنْفِقُونَ رِزْقَهُمْ وَمِمَّا الصَّلَاةُ يُفِيمُونَ الَّذِينَ﴾) [سورة الأنفال 3].

وَوَجْهَ التَّنَاسُبِ بَيْنَهُمَا هُوَ التَّنَقُّلُ مِنْ عَمَلٍ بَاطِنٍ إِلَى عَمَلٍ ظَاهِرٍ<sup>2</sup>. فَالْعَمَلُ الْبَاطِنُ هُوَ الصِّفَاتُ الْبَاطِنِيَّةُ الْمَذْكُورَةُ فِي الْآيَةِ الثَّانِيَةِ: وَجَلَّ الْقُلُوبِ، زِيَادَةُ الْإِيمَانِ بِتِلَاوَةِ آيَاتِ، التَّوَكُّلُ عَلَى اللَّهِ .

أَمَّا الْعَمَلُ الظَّاهِرُ فِي الْآيَةِ الثَّلَاثَةِ فَيُمَثِّلُ فِي إِقَامَةِ الصَّلَاةِ وَالْإِنْفَاقِ مِنْ رِزْقِ اللَّهِ. وَكُلُّ هَذِهِ الصِّفَاتُ الْبَاطِنَةُ وَالظَّاهِرَةُ تُثَبَّتُ صَدَقَ إِيمَانَ الْمُؤْمِنِينَ .

أَمَّا الْآيَةُ الرَّابِعَةُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا عَزَّ

وَجَلَّ: ﴿كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْفِرَةٌ رَبِّهِمْ عِنْدَ رَجَّتْ لَهُمْ حَفًّا الْمُؤْمِنُونَ هُمْ﴾ [الأنفال 04].

فال: 04].

فَمُنَاسِبَتُهَا لِلْآيَةِ الثَّلَاثَةِ عَلَى وَجْهَيْنِ: أَمَّا الْوَجْهَ الْأَوَّلُ أَنَّهُمْ: "لَمَّا حَقَّقُوا إِيمَانَهُمْ بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ وَالْجَوَارِحِ وَالْأَمْوَالِ، فَاسْتَوْفُوا بِذَلِكَ جَمِيعَ شُعْبِ الدِّينِ، عَظَّمَ سَبْحَانَهُ شَأْنَهُمْ بِقَوْلِهِ: "أَوْلَئِكَ الْعَالُونَ" أَيُّ: الْعَالُوهُمَّ هُمْ" أَيُّ: خَاصَّةً "الْمُؤْمِنِينَ" وَأَكَّدَ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ بِقَوْلِهِ: "حَقًّا"<sup>(3)</sup>.

<sup>1</sup> - ينظر، البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج3، ص: 184.

<sup>2</sup> - ينظر المصدر نفسه، ج3، ص: 184.

<sup>3</sup> - البقاعي: المصدر نفسه، ج3، ص: 185.



وأما الوجه الثاني: وجوه مقابلة بين الآية الثالثة و الآية الرابعة وهي كما ذكر أبو حيان الأندلسي في كتابه: "الما تقدمت ثلاث صفات قلبية، وبدنية، ومالية، ترتب عليها ثلاثة أشياء، فقُوِيَت الأعمال القلبية بالدرجات، والبدنية بالعُقران (...)، وقُوِيَت المالية برزق الكريم"<sup>(1)</sup>. وهذا النوع من المقابلة من بديع علم البيان "

فالتناسب بين الآيتين الكريميتين من خلال تعظيم شأن المؤمنين بعدما استوفوا شروط الإيمان وأنَّ لكلِّ صفة من الصفات المذكورة أنفًا كان لها جزاءٌ في مُقابلها.

وجاء بعد ذلك قوله

تعالى: ﴿لَكَرِهُونَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ قَرِيْبًا وَإِنَّا بِالْحَوْْبَيْتِكَ مِنْ رَبِّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا﴾ [الأنفال 05].

ووجه ارتباط هذه الآية الكريمة بالآية التي قبلها من باب إلحاق النَّظير بالنَّظير الذي تحدَّث عنه "السُّيوطي" فيقول

: ﴿لَكَرِهُونَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ قَرِيْبًا وَإِنَّا بِالْحَوْْبَيْتِكَ مِنْ رَبِّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا﴾ عَقِبَ:

ب قوله: (كَرِيْمٌ وَرِزْقٌ وَمَغِيْبَةٌ رَبِّهِمْ عِنْدَ رَجْتِ لَهُمْ حَفًّا الْمُؤْمِنُونَ هُمْ وَأَوْلِيَاكَ) فَإِنَّهُ تعالى أمر رسوله أَنْ يَمْضِي لِأَمْرِهِ فِي الْعَنَائِمِ عَلَى كُرْهِ مِنْ أَصْحَابِهِ، كَمَا مَضَى لِأَمْرِهِ فِي خُرُوجِهِ مِنْ بَيْتِهِ لِطَلْبِ الْعِيْرِ أَوْ الْقِتَالِ، وَهُمْ لَهُ كَارِهُونَ. وَالْقَصْدُ أَنَّ كَرَاهَتَهُمْ لِمَا فَعَلَهُ مِنْ قِسْمَةِ الْعَنَائِمِ كَكْرَاهَتِهِمْ لِلخُرُوجِ. وَقَدْ تَبَيَّنَ فِي الخُرُوجِ الخَيْرُ مِنَ الظَّفْرِ والنَّصْرِ مِنَ الْعِنِيْمَةِ وَعِزُّ الإِسْلَامِ، فَكَذَا يَكُونُ فِيمَا فَعَلَهُ فِي الْقِسْمَةِ فليطيعوا ما أمروا به ويتركوا هوى أنفسهم"<sup>(2)</sup>.

<sup>1</sup> - أبو حيان الأندلسي محمد بن يوسف: تفسير البحر المحيط، دراسة و تحقيق و تعليق عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط 1، 1413هـ - 1993م، ج 4، ص: 455.

<sup>2</sup> - السُّيوطي: الإِتقان في علوم القرآن، ج 5، ص: 1841.

ويقول معقبا على هذا الارتباط: "التنظير، فإن إلحاق التنظير بالتنظير من شأن العقلاء"<sup>(1)</sup>.

فالتناسب بين الآيتين يظهر من خلال التنظير، وهو ارتباط غير مباشر، بمعنى لا يوجد رابط مباشر وإنما قرائن معنوية .

وفي قوله تعالى: ﴿الْمُجْرِمُونَ كَرِهَ لَوْلَا الْبَاطِلَ وَيُبْطِلَ الْحَقَّ لِيُحِقَّ﴾ [الأنفال: 08]

ففي الآية الكريمة عطف بين لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ رغم أنها جملتان مستقلتان عن بعضهما. ذكر صاحب "الإتقان في علوم القرآن": أن الارتباط لا يَظْهَرُ؛ بَلْ يَظْهَرُ كل جملة مُسْتَقَلَّةً عن الأخرى وتكون معطوفةً على الأولى بحرف من حروف العطف ومن ذلك العطف للتضاد<sup>2</sup>.

بمعنى "ليحق الحق" أي: الذي هو دينه القيم وفيه فوز الدارين "ويبطل الباطل" وهو كل ما خلفه<sup>3</sup>. إذ: إِنَّ المناسبة العطف للتضاد

ولما قال عز وجل في الآية العاشرة العاشرة):

عَزِيزُ اللَّهِ إِنْ لَمْ يَنْصُرْ لَنَا لِيُغْلِبْنَا فَالْغَلْبَةُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ جَعَلَهُ وَمَا

﴿حَكِيم﴾ [الأنفال: 10].

فكان ذلك مناسبة لما قبلها فلما كانت نُصْرَةُ المسلمين في هذه العزوة ظاهرة جداً، فكانت هذه النُصرة إلاً من عند الله؛ أَنَّ النَّصْرَ حَصَلَ بِالْمَلَائِكَةِ وَغَيْرِهِمْ مِنَ الْأَسْبَابِ وَلَيْسَ مِنْ عِنْدِهَا.

<sup>1</sup> - المصدر نفسه، ج5، ص: 1841.

<sup>2</sup> - ينظر: السُّيُوطِيُّ: الإِتْقَانُ فِي عُلُومِ الْقُرْآنِ، ج5، ص: 1841.

<sup>3</sup> - البِقَاعِيُّ: نَظْمُ الدُّرَرِ فِي تَنَاسُبِ الْآيَاتِ وَالسُّورِ، ج3، ص: 190.

وجاءت بعدها الآية الحادي عشر لتُناسب الآية العاشرة؛ إذ يقول الله تبارك وتعالى في محكم

تنزيله:)

يَذْهَبَ بِهِ لِيُطَهَّرَكُمْ مَاءَ السَّمَاءِ مِّنْ عَلَيْكُمْ وَيُنزِلُ مِنْهُ أَمَنَةً النُّعَاسَ يَغْشِيكُمْ إِذْ  
 ﴿١١﴾ الْآفْدَامَ بِهِ وَيُثَبِّتْ قُلُوبَكُمْ عَلَىٰ وَلِيَّزِبْطَ الشَّيْطَانِ رِجْزَ عَنْكُمْ وَ) [الأنفال: 11].

وفي هذا يقول "البقاعي": "ولما ذكر البشرى و الطمأنينة بالإمداد، ناسب أن يُذكر لهم أنه أتبع القولَ الفعلَ فَالْقَى فِي قُلُوبِهِمْ بِعِزَّتِهِ وَحِكْمَتِهِ الطَّمَأْنِينَةَ وَالْأَمْنَ وَالسَّكِينَةَ بِدَلِيلِ النُّعَاسِ الَّذِي غَشِيَهُمْ فِي مَوْضِعٍ هُوَ أَبْعَدُ الْأَشْيَاءِ عَنْهُ وَهُوَ مَوْطِنُ الْجِلَادِ وَمِصَالُوةُ الْأَنْدَادِ (...) وَكَذَا الْمَطَرُ وَأَثَرُهُ"<sup>1</sup>.

إذ أتبع القول الذي هو البُشْرَى وَ النَّصْرَ بِالْفِعْلِ إِذْ "يغشيكُم النُّعَاسُ" فَالنُّعَاسُ دَلِيلٌ عَلَى طَمَأْنِينَةِ الْقُلُوبِ وَسَكِينَتِهِمْ فِي وَقْتِ أَصْعَبِ، وَهُوَ مُوَاجَهَةُ الْكُفَّارِ وَقِتَالِهِمْ .

التَّنَاسُبُ بَيْنَ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَ وَالْآيَةِ الْخَامِسَةِ :فَيَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى ):

الَّذِينَ قُلُوبٌ فِي سَاءِ لَفِيءٍ آمَنُوا الَّذِينَ فَتَبَّتُوا مَعَكُمْ أَنِّي الْمَلَكِيَّةَ إِلَى رَبِّكَ يُوحى إِذْ  
 ﴿١٢﴾ بِنَانٍ كُلِّ مِنْهُمْ وَاضْرِبُوا الْأَعْنَاقَ بِقُوفٍ قَاضِرٍ بُوا الرُّعْبَ كَقَبْرٍ وَ) [الأنفال: 12].

أَمَّا فِي الْآيَةِ الْخَامِسَةِ الْمَذْكُورَةِ سَابِقًا فَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى

: ﴿٥﴾ لَكَرِهُونَ الْمُؤْمِنِينَ مِّنْ قَرِيبًا وَإِنَّا بِالْحَوْبِ بَيْتِكَ مِّنْ رَبِّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا

[الأنفال: 05]؛ يقول "أبو حبان الأندلسي": في تفسيره: كما أخرجك يتعلّق بقوله "فاضربوا"<sup>(2)</sup>.

<sup>1</sup> -البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السُّور، ج3، ص:192.

<sup>2</sup> - أبو حيان الأندلسي: تفسير البحر المحيط، ج4، ص:457.

وَوَجْهَ التَّنَاسُبِ بَيْنَهُمْ أَنَّهُ فِي الْآيَاتِ الَّتِي سَبَقَتْ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي الْآيَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَ تَقْدِيرُهَا كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَغَشَاكُمْ التُّعَاسُ أَمَنَةً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ الْمَاءَ لِيَطْهَرَكُم بِهِ، وَأَنْزَلَ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ مُرَدِّفِينَ، "فَاضْرِبُوا" فَوْقَ الْأَعْنَاقِ "وَاضْرِبُوا" مِنْهُ كُلِّ بِنَانٍ "وَكَأَنَّهُ يَقُولُ: قَدْ أَزَحْتَ عَلْلَكُمْ وَأَمَدَدْتُكُمْ بِالْمَلَائِكَةِ فَاضْرِبُوا مِنْهُمْ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ وَهُوَ الْقَتْلُ لِتَبْتَغُوا مَرَادَ اللَّهِ فِي إِحْقَاقِ الْحَقِّ وَإِبْطَالِ الْبَاطِلِ<sup>1</sup>

أَمَّا الْآيَةُ الْخَامِسَةُ عَشَرَ فَيَقُولُ تَبَارَكَ تَعَالَى

(﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَالَّذِينَ لَفِيتُمْ مِنْهُمْ إِذْ أَخَذَ الَّذِينَ يَأْتِيهَا﴾ [الأنفال

:15].

يَقُولُ صَاحِبُ "نَظْمِ الدُّرْرِ": "وَمَا قَرَّرَ إِهَانَتَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ بِمَا حَسَرَ عَلَيْهِمُ الْقُلُوبَ، حَسُنَ أَنْ يَتَّبِعَ ذَلِكَ نَهْيَ مَنْ ادَّعَى الْإِيمَانَ عَنِ الْفِرَارِ وَتَهْدِيدَ مَنْ نَكَصَ عَنْهُمْ بَعْدَ هَذَا الْبَيَانِ وَهُوَ يَدْعِي الْإِيمَانَ"<sup>(2)</sup>.

فِي الْآيَاتِ السَّابِقَةِ كَانَتْ فِيهَا الْإِهَانَةُ لِلْكَفَّارِ فَكَانَتْ مَنَاسِبَةً هَذِهِ الْآيَةُ لِلآيَاتِ السَّابِقَةِ نَهْيَ الَّذِينَ آمَنُوا عَنِ الْفِرَارِ وَتَهْدِيدِهِمْ بِعَدَمِ الْهَرَبِ وَالْفِرَارِ مِنْ قِتَالِ هَؤُلَاءِ الْمُشْرِكِينَ وَالكُفَّارِ.

## 1-2 المناسبة بين استهلال السُّورَةِ وَخَاتَمَتِهَا :

وَمِنَ الْمَنَاسِبَاتِ بَيْنَ مَطْلَعِ سُورَةِ الْأَنْفَالِ وَخَاتَمَتِهَا مَا يَلِي :

1- "تبدأ السُّورَةُ بقوله

)

﴿لَكَرِهُونَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ بَرِّيفٍ أَوْ إِنْ بِالْحَوْبِ بَيْتِكَ مِنْ رَبِّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا

يَعِدُّكُمْ وَإِذْ ﴿يَنْظُرُونَ وَهُمْ أَلْمُوتِ إِلَى يُسَافُونَ كَأَنَّمَا تَبَيَّنَ مَا بَعْدَ الْحَوْبِ يُجَدِّلُونَ

<sup>1</sup> - ينظر، أبو حيان الأندلسي: تفسير البحر المحيط، ج4، ص: 457.

<sup>2</sup> - البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات و السُّور، ج3، ص: 195.

وَيُرِيدُ لَكُمْ تَكُونُ الشُّوْكَةَ ذَاتِ غَيْرِ أَنْ تَوَدُّوا لَكُمْ أَنَّهَا الطَّائِفَتَيْنِ إِحْدَى اللَّهِ د

﴿البكرين دأبر ويفطع بكلمته الحويحوا أن الله﴾ [سورة الأنفال 5-7] "1".

أمّا ختامها "فتحتم السورة بمعركة بدر وآثارها من الغنائم و الأسرى : "فكلوا مما غنمتم حلالا طيبا"<sup>2</sup>. فالمناسبة بين مفتتح السورة ونهايتها في أنّ السور تتحدّث عن "معركة بدر" في البداية وتحدّثت عنها أيضاً في ختامها.

كذلك من المناسبات: "ذكر في أول السورة ؛ "المؤمنين حقا" من؛ الدّاكرين الله والمُقيمين الصلّاة و

المنفقين ممّا رزقهم الله فقال:

زَادَتْهُمْ رِزْقًا مِنْ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ تَلِيَّتٌ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجِلَتْ لِلَّهِ ذُكْرًا إِذِ الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

﴿يُنْفِقُونَ رِزْقَهُمْ وَمِمَّا الصَّلَاةُ يُفِيمُونَ الَّذِينَ﴾ ﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا﴾ [سورة

ورة الأنفال 2-3].

وقال فيهم:

﴿كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْبِرَةٌ رَبَّهُمْ عِنْدَ رَجَلْتُمْ حَفًّا الْمُؤْمِنُونَ هُمْ﴾ ﴿وَلِيْبِك﴾ [سورة

الأنفال 4] "3".

كما "ذكر في آخر السورة؛ المؤمنين و المهاجرين و المجاهدين في سبيل الله والذين آووا أو نصرّوا

وقال

1- السّمرائي: التّناسب بين السور في المفتّح و الخواتيم، ص: 18.

2- السّمرائي: التّناسب بين السور في المفتّح و الخواتيم ، ص: 18.

3- المرجع نفسه، ص: 18.

فيهم: (كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْفِرَةٌ رَبِّهِمْ عِنْدَ دَرَجَاتٍ لَهُمْ حَقًّا الْمُؤْمِنُونَ هُمْ أَذْوَابُكُمْ) وذلك

سبحانه:

قوله

مِنُونَ هُمْ أَذْوَابُكُمْ وَنَصْرُؤُاَءِ أَوْ أَوَالِدِ الَّذِينَ لِلَّهِ سَبِيلٌ فِي وَجْهِهِ جَاهِدُوا وَهَاجِرُوا أَمْنُوا وَالَّذِينَ

كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْفِرَةٌ لَهُمْ حَقًّا الْمُؤْمِنُونَ [سورة الأنفال 75]. ذكر المؤمنين في حال السلم وفي حال

الجهاد وقال فيهم جميعا

: ﴿كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْفِرَةٌ رَبِّهِمْ عِنْدَ دَرَجَاتٍ لَهُمْ حَقًّا الْمُؤْمِنُونَ هُمْ أَذْوَابُكُمْ﴾<sup>(1)</sup>.

وعليه فإنَّ المناسبة بين مفتتح السُّورة وختامها كانت أيضًا في ذكر المؤمنين وجزائهم عند الله من

مغفرةٍ ورزقٍ كريمٍ.

## 2- التَّنَاسُبُ بَيْنَ مَقَاطِعِ "سُورَةِ الْأَنْفَالِ":

وفيه مناسبة المقطع للسُّورة ومناسبة المقطع للمقطع الذي قبله وبعده.

ومن ذلك قوله

تعالى: (

أَبَيْنَاكُمْ ذَاتَ وَأَصْلِحُوا لِلَّهِ فَاتَّبِعُوا أَوَّلَ الرِّسُولِ لِلَّهِ إِلَّا نَقَالَ فُلِ إِلَّا نَقَالَ عَنِ يَسْأَلُونَكَ

وَجِلَّتْ أَلْفُ اللَّهِ ذِكْرًا إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا ﴿١﴾ مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولُهُ وَاللَّهُ وَأَطِيعُوا

نَ الَّذِينَ ﴿٢﴾ يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا زَادَتْهُمْ رِءَاءَ آيَاتِهِ عَلَيْهِمْ ثَلِيثٌ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ

<sup>1</sup> - السَّامِرَائِيُّ: التَّنَاسُبُ بَيْنَ السُّورِ فِي الْمَفْتَحِ وَالْحَوَاتِيمِ ، ص: 19.

عِنْدَ رَبِّكَ لَّهُمْ حَقٌّ الْمُؤْمِنُونَ هُمْ أَزْوَاجُكُمْ ۖ يُنْفِقُونَ رِزْقَهُمْ وَمِمَّا الصَّلَاةَ يُفِيمُونَ

﴿كَرِيمٌ وَرِزْقٌ وَمَغْبِرَةٌ رَبِّهِمْ﴾ [سورة الأنفال 1-4].

المناسبة بين هذا المقطع ومحور "سورة الأنفال"؛ حيث أن "هذا المقطع يتحدث عن الأنفال وما دار من نزاع من بعض المسلمين حولها والأنفال من الأمور المتعلقة بالجهاد في سبيل الله تعالى، وهو المحور... (1).

وكذلك فإن الآيات تتحدث عن تقوية الصف المسلم بالطاعة لله ولرسوله وعدم الشحناء المفضية إلى غضب الله تعالى وضعف أواصر الأخوة فيها بين المسلمين، ومحور السورة فيه بيان هذه الأمور والحث عليها كما مر (2). إذ أن التساؤل عن الأنفال أدى إلى النزاع بين صفوف المسلمين، وأن الله تعالى أمرهم بطاعة الله والرسول وترك الحكم لله عز وجل والإصلاح بينهم، وبالتقوى التي هي أصل الطاعات.

أما المقطع الذي بعده يقول سبحانه وتعالى:

﴿لَكَرِهُونَ الْمُؤْمِنِينَ مِّنْ بَرِيْفَاءٍ وَإِنَّا بِالْحَوِّ بَيْتِكَ مِنْ رَبِّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا

ذُكِرْتُمْ يَنْظُرُونَ وَهُمْ الْمَوْتِ إِلَى يُسَافُونَ كَأَنَّمَا تَبَيَّنَ مَا بَعْدَ الْحَوِّ يُجَدِّ لُونَك

نُونَ الشُّوْكَةِ ذَاتِ غَيْرَانَ وَتَوَدُّونَ لَكُمْ أَنَّهُ الطَّائِبَاتِ بِقَتَيْنِ إِخْدَى اللَّهُ يَعِدُكُمْ وَ

لِيَحِوَّ ۖ الْبَاهِرِينَ دَابِرَ وَيَفْطَعُ بِكَلِمَتِهِ الْحَوِّ حِوَّ أَنْ اللَّهُ وَيُرِيدُ لَكُمْ تَك

فَاسْتَجَابَ رَبُّكُمْ تَسْتَعِيشُونَ إِذْ ۗ الْمُجْرِمُونَ كَرِهَ وَلَوْ الْبَطِلَ وَيُبْطِلَ الْحَو

بِيْنَ بَشْرِي إِلَّا اللَّهُ جَعَلَهُ وَمَا ۗ مُزْدَفِينَ الْمَلِكَةَ مِّنْ بِالْمِيمِ دُكُمْ أَنِّي لَكُمْ ۗ

1- مسلم مصطفى و آخرون: التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، كلية الدراسات العليا ز البحث العلمي، جامعة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، ط1، 1431-2010م، ص:140.

2- مسلم مصطفى و آخرون: التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، ص:140.

ثِيكُمْ إِذْ ﴿١٤﴾ حَكِيمٌ عَزِيزٌ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَ مِنْ إِيَّاكُمْ مَا لَمْ يَكُنْ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ وَيُنَزِّلْ مِنْهُ أَمْناً لِنُجَاتِكُمْ يَوْمَ يُنَادِي الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ اللَّهَ أَخَذَ مِنْكُمْ مِيثَاقَهُ إِذْ قَامَ بِهِ وَيُثَبِّتْ قُلُوبَكُمْ عَلَىٰ وَلِيَّزِبْطَ الشَّيْطَانِ رِجْزَ عَنكَ وَأَلَّذِينَ قُلُوبٌ فِي سَاءٍ لَفِيَءَ آمَنُوا الَّذِينَ قَبِضْتُمْ أَمْعَكُمْ أَنِّي الْمَلَكِ كَةِ إِلَى رَبِّكَ وَأَبَانَهُمْ ذَلِكَ ﴿١٥﴾ بَنَانٍ كُلِّ مِنْهُمْ وَأَضْرِبُوا الْأَعْنَافَ قَبْضًا ضَرْبًا وَالرُّعْبَ كَقَبْرِ نُورِهِ ذَلِكَ ﴿١٦﴾ الْعِقَابِ شَدِيدٌ اللَّهُ بَيِّنٌ وَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يُشَافِي وَمَنْ وَرَسُولُهُ، اللَّهُ شَافٍ وَأَبَانَهُمْ ذَلِكَ ﴿١٧﴾ الْبَارِعِدَابِ لِلْكَافِرِينَ وَأَنْ قَبْضُوا) [سورة الأنفال 5-14]. فمناسبة للسورة هو

أن: "الحديث في المقطع استمرار الحديث عن قصة غزوة الأنفال، كما أن محور السورة هو الحديث عن الجهاد وإقبال الأمة على الله تعالى، (...) وفي الآيات الكريمة الحديث عن الجهاد وأسباب النصر، والتعلق بالله سبحانه و البعد عن الشيطان ورجزه" (1).

أما مناسبة هذا المقطع للمقطع الذي قبله هو استمرار الحديث عن مجريات المعركة كما أن هذا المقطع جاء ليفصل ما أجمله المقطع السابق من إشارات حول غزوة بدر" (2).

وفي مقطع آخر يقول تبارك وتعالى  
):

أُولَئِكَ تَسْمَعُونَ وَأَنْتُمْ عَنْهُمْ تَوَلَّوْا وَلَا وَرَسُولُهُ، اللَّهُ أَطِيعُوا الَّذِينَ يَأْتِيهَا  
إِلَّهِ عِنْدَ الدَّوَابِّ شَرِّانٍ يَسْمَعُونَ لَا وَهُمْ سَمِعْنَا فَا لَوْ كَالَّذِينَ تَكُونُوا

1 - مسلم مصطفى و آخرون: التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، ص: 146.

2 - ينظر، المرجع نفسه ص: 141.



٢٠ وَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ لَّا سَمِعَهُمْ خَيْرٌ أَعْيَبَهُمُ اللَّهُ عِلْمَ وَلَوْ ۖ يَعْفِلُونَ لَأَلَّذِينَ الْبُكْمِ  
 ٢١ عَاكُمْ إِذْ أَوَّلِ الرَّسُولِ لِلَّهِ إِسْتَجِيبُوا ءَامَنُوا الَّذِينَ يَأْتِيهَا ۖ مُعْرِضُونَ وَهُمْ لَتَوَلَّوْا  
 ٢٢ تُحْشَرُونَ إِلَيْهِ وَأَنَّهُ وَقَلْبِهِ ءَالْمَرْءِ بَيْنَ يَحُولِ اللَّهِ أَنَّ وَعَلِمُوا يُخَيِّبُكُمْ لِمَاد  
 ٢٣ فَبِشَدِيدِ اللَّهِ أَنَّ وَعَلِمُوا خَاصَّةً مِنْكُمْ ظَلَمُوا الَّذِينَ تُصِيبَنَّ لَافِتْنَةً وَأَتَفُوا ۖ  
 ٢٤ يَتَخَطَّبُكُمْ أَنْ تَخَافُونَ الْأَرْضِ فِي مُسْتَضْعَفُونَ قَلِيلِ أَنْتُمْ إِذْ وَادَّكُرُوا ۖ أَلَع  
 ٢٥ كُرُونَ لَعَلَّكُمْ الطَّيِّبَتِمْ وَرَزَقَكُمْ بِنَصْرِهِ ءَوَأَيْدِكُمْ بَعَا وَيُكْمِ النَّاسِ  
 ٢٦ وَأَنْتُمْ أَمَنْتِكُمْ وَتَخُونُوا وَالرَّسُولِ اللَّهُ تَخُونُوا لَأَعَامَنُوا يَأْتِيهَا الَّذِينَ ۖ تَس  
 ٢٧ عَظِيمٍ أَجْرُ عِنْدَهُ ءَاللَّهِ وَأَنَّ فِتْنَةً وَأَوْلَدُكُمْ أَمْوَالِكُمْ أَنْمَأ وَعَلِمُوا ۖ تَعَلَّمُوا  
 ٢٨ يَأْتِكُمْ عَنْكُمْ وَيَكْفُرُ فَنَالَكُمْ يَجْعَلُ اللَّهُ تَتَفُوا إِئَاءَامَنُوا يَأْتِيهَا الَّذِينَ ۖ

﴿٢٩﴾ الْعَظِيمِ الْبِضْلِ ذُو وَاللَّهُ لَكُمْ وَيَغْمِرُ سَهْ [سورة الأنفال 20-29]

فالتناسب بين مقطع ومحور السورة هو: "طاعة الله تعالى وامتنال أمره من أهم أسباب النصر  
 والتمكين، والمقطع جاء يُؤصل هذا المعنى في نفوس المؤمنين ليحوزوا النصر ويتمكنوا به كل تمكين، وهذا  
 يخدم محور السورة ويؤكد عليه" (1).

وأمّا مناسبة هذا المقطع لما قبله: "في هذا المقطع توجيه رباني لها ينبغي أن يكون عليه المجتمع  
 المسلم، بعد انتهاء المعركة، وما الدروس التي يفيد منها المجتمع وهو يُغادر أرض المعركة، فكما كان التوجيه  
 قبل الحديث عن المعركة بالطاعة وتقوى الله تعالى جاء هنا بعدها، وزاد على ذلك الحث على ما يحافظ على

1- مسلم مصطفى و آخرون: التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، ص: 154

كيان المجتمع من أمور في غاية الأهمية كالأستجابة لله ورسوله، وأتقاء الفتن، وتذكر نعم الله سبحانه، وعدم الخيانة، والحرص على الأمانة<sup>(1)</sup>.

تشترك المقاطع مع مضمون السورة وهو الجهاد في سبيل الله وذلك سواء بالاستعداد للجهاد أو بكيفية الجهاد، أو بهدف الجهاد، أو بنتيجة الجهاد في سبيل الله أو غيرها. وكلُّ مَقَطَعٍ من مَقَاطِعِ السُّورَةِ إِلَّا وَلَهُ صِلَةٌ بِالْمَقْطَعِ الَّذِي سَبَقَهُ أَوْ الَّذِي يَلْحَقُهُ بِشَكْلِ مُبَاشِرٍ أَوْ ضَمْنِيٍّ، بِشَكْلِ مُتَّصِلٍ أَوْ مُفْصَلٍ وَغَيْرِهَا.

### 3-التناسب بين "سورة الأنفال" والسورة التي قبلها والسورة التي بعدها :

السورة التي تسبق "سورة الأنفال" هي "سورة الأعراف" أمَّا السورة التي بعد "سورة الأنفال" هي "سورة التوبة".

### 3-1: التناسب بين "سورة الأنفال" و"سورة الأعراف":

وفيه التناسب بين السورتين في الموضوع والتناسب بين السورتين في الخواتيم والمفتح :

### 3-1-1: المناسبة بين السورتين في الموضوع :

وقد ورد في كتاب "روح المعاني" عدَّة مناسبات منها:

أنَّه في "سورة الأعراف" : "ذكر قصص الأنبياء عليهم الصلوة والسلام مع أقوامهم وفي هذه [سورة الأنفال] ذكر النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وذكر ما جرى بينه وبين قومه"<sup>(2)</sup>.

فذكر قصة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في "سورة الأنفال" مع قومه مناسبة لذكر قصص الأنبياء مع أقوامهم في "سورة الأعراف" عليهم السلام .

ومن أوجه المناسبة بين السورتين أنَّه في "سورة الأعراف" : "فَصَّلْ سُبْحَانَهِ وَتَعَالَى [سورة الأعراف] قصص آل فرعون وأضرابهم وما حلَّ بهم وأجمل في هذه [سورة الأنفال] ذلك فقال سبحانه وتعالى

<sup>1</sup> مسلم مصطفى وآخرون: التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، ص: 150.

<sup>2</sup> الألوسي: روح المعاني، ج9، ص: 158.

:

﴿إِنَّ يَدُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ بِأَخْذِهِمُ اللَّهُ بِعَايَتٍ كَبَرُوا أَفَبِلِهِمْ مِنْ وَالَّذِينَ يُرْعَوْنَ ءَالَ كَدَّابٍ

﴿عِقَابٍ شَدِيدٍ فَوَيْحٌ لِلَّهِ﴾ [سورة الأنفال 53] " (1).

ففي سورة الأعراف تفصيل في قصص آل فرعون وقصص الأمم الأخرى من حيث طغيانهم وكفرهم وكيف كانت عاقبة هؤلاء، أمّا في "سورة الأنفال" فكان إجمال لهذه القصص في الآية الثانية والخمسون.

ومن المناسبات التي ذكرها "البقاعي" في كتابه: "لما فصل الله سبحانه وتعالى في قصة موسى عليه السلام كان ذلك ربما أوهم تفضيله على الجميع، فأتى بقصة النبي صلى الله عليه وسلم في سورتين كاملتين وهما سورة الأنفال وسورة التوبة" (2). إذ أنّ، قصة سيدنا موسى عليه السلام هي أكثر القصص وروداً ليس في سورة الأعراف وإنما في القرآن الكريم وحتى لا يكون التوهم بتفضيل قصة سيدنا موسى عليه السلام على جميع القصص، فكانت المناسبة ذكر قصة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في سورة الأنفال و سورة براءة .

### 3-1-2: التناسب بين سورتي "الأنفال" و"الأعراف" في الخواتيم والمفتوح : ومنها :

أمّا في سورة الأعراف قال "ابن الزبير الثقفني": "افتتاح السورة من ذكر الأشقياء بقصة إبليس وختمها بقصة بلعم، وكلاهما كفر على علم، ولم ينفعه ما قد كان حصل عليه، ونبّه تعالى عباده على الباب الذي أتى منه على بلعم بقوله سبحانه وتعالى

﴿لَكَ لِبِ كَمَثَلِ بَمَثَلُهُ هَوِيَّةٌ وَآتَبَعَ الْأَرْضِ إِلَى أَخْلَدَ وَلَا كِنَهُ رَبِّهَا لَرَبَعْنَ شَيْئًا وَلَوْ

1 - الألوسي: روح المعاني ، ج9، ص: 158.

2 - البقاعي : نظم الدرر في تناسب الآيات و السور، ج3، ص: 182.

فُضِّصَ بِعَايَتِنَا كَذَّبُوا الَّذِينَ الَّذِينَ الْفُؤْمَ مَثَلُ ذَلِكَ يَلْهَثُ تَشْرُكُهُ أَوْ يَلْهَثُ عَلَيْهِ تَحْمِيلُ إِنْ

﴿١٧٦﴾ يَتَّبِعُكُمْ لَعَلَّكُمْ إِنْ لَفِصَّصَ بَا ﴿الأعراف 176﴾<sup>(1)</sup>.

فلما كانت من خواتيم سورة الأعراف قصة بلعم الذي كفر وأتبع هواه فاستهلت سورة الأنفال

بقوله

تعالى: ﴿

أَبَيْنَاكُمْ ذَاتَ وَأَصْلِحُوا اللَّهَ بَاتَّفُوا وَالرَّسُولَ لِلَّهِ إِنْ لَنْبَالَ فُلِ إِنْ لَنْبَالَ عَنِ يَسْأَلُونَكَ

﴿١﴾ مُؤْمِنِينَ كُنْتُمْ إِنْ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ وَأَطِيعُوا ﴿الأنفال 01﴾.

فكأنَّ قد قيل لهم: اتركوا ماترون أنَّه حقُّ واجبٌ لكم، وفوضوا في أمره لله ورسوله، فذلك أسلم لكم وأحزم في ردع أغراضكم، وقمع شهواتكم، وترك أهوائكم<sup>(2)</sup>. وبهذا فإن الله سبحانه وتعالى أشار إلى "إتباع الأهواء أصل كل ضلال"<sup>(3)</sup>.

فوجه التناسب هو: أنه لما ذكر الله تعالى قصة بلعم وكفره وإتباع أهوائه في نهاية سورة الأعراف ناسب ذلك أن يُشار إلى الغنائم التي اختلف فيها الصحابة رضي الله عنهم أن يتركوا أمرها لله وأن لا يتبعوا أهواءهم لأنَّ إتباع الأهواء يؤول إلى الضلال .

ومما تتناسب فيه أواخر سورة الأعراف مع فاتحة سورة الأنفال هي: من خواتيم سورة الأعراف

﴿١٤٤﴾ تَرْحَمُونَ لَعَلَّكُمْ وَأَنْصِتُوا لَهُ، فَاسْتَمِعُوا الْفُرْعَانَ فَرِحْتُمْ وَإِذَا ﴿الأعراف 204﴾ .

يقول صاحب "البرهان في تناسب سور القرآن" أنَّ الله سبحانه وتعالى: "بين لهم كيفية هذا

الاستماع"<sup>(1)</sup>.

1- ابن الزبير التُّقفي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 103.

2- ابن الزبير التُّقفي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 103.

3- المصدر نفسه، ص: 103.

وفي مطلع سورة "الأنفال" يقول عز وجل:

زَادَتْهُمْ رِءَايَتُهُ عَلَيْهِمْ وَتَلَيْتَ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجِلَتْ لَإِنَّ اللَّهَ ذُكِرَ إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا﴾ [الأنفال 2]، "ما الذي يتصف به المؤمن من ضروبه" (2) أي

الاستماع للقرآن. فكان التناسب بين السورتين في بيان كيفية الاستماع إلى القرآن الكريم وبيان صفة المؤمنين عند سماعهم للقرآن الكريم .

ووجه آخر في التناسب بين السورتين : حيث "قال في آخر الأعراف

: ﴿يَسْجُدُونَ وَآلَهُ وَيُسَبِّحُونَهُ عِبَادَتِهِ عَنْ يَسْتَكْبِرُونَ لِآرَبِّكَ عِنْدَ الَّذِينَ إِنَّمَا﴾

[الأعراف 206] وقال في أول

الأنفال: ﴿يُنَبِّئُونَ رَزَقَنَاهُمْ وَمِمَّا الصَّلَاةَ يُفِيمُونَ الَّذِينَ﴾ [الأنفال 03]. فذكر السجود

والتسبيح في آخر الأعراف. وذكر إقامة الصلاة.

وذكر الله في الأنفال

فقال:

زَادَتْهُمْ رِءَايَتُهُ عَلَيْهِمْ وَتَلَيْتَ وَإِذَا فُلُوبُهُمْ وَجِلَتْ لَإِنَّ اللَّهَ ذُكِرَ إِذَا الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا

﴿يَتَوَكَّلُونَ رَبَّهُمْ وَعَلَىٰ إِيْمَانًا﴾ [الأنفال 03] والتسبيح من الذكر.

1 - المصدر نفسه، 105.

2 - ابن الزبير الثَّقفي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص: 105.

وقال في الأعراف "ولهيسجدون" وقال في الأنفال: "يقيمون الصلاة" والسُّجود من الصلاة فالتناسب ظاهر في الموضوعين<sup>(1)</sup>.

### 2-3: التناسب بين "سورة الأنفال" و"سورة التوبة":

فالتناسب بين سورتين كذلك في الموضوع والخواتيم والمفتتح.

### 1-2-3: المناسبة بين السورتين في الموضوع:

مما أثر عن المفسرين في حديثهم عن أوجه المناسبة بين سورتين الأنفال و براءة مايلي :

ذكر في كتاب "البرهان في تناسب سور القرآن": "أَنَّتَصَالَ سُورَةُ الْأَنْفَالِ بِسُورَةِ بَرَاءَةِ أَوْضَحَ مَعَ شِدَّةِ الْمَشَابَهَةِ وَالِاتِّمَامِ بَيْنَهُمَا وَذَلِكَ أَنَّ الْأَنْفَالَ تَضَمَّنَتْ الْأَمْرَ بِالْقِتَالِ يَقُولُ تَعَالَى:

يَعْمَلُونَ بِمَا أَلَّفَ الْبِرَّ إِنْتَهُوْا قِبَالَ اللَّهِ كُلُّهُ، أَلْدِينِ وَيَكُونُ بِسُنَّةِ تَكُونُ لَأَحْتَى وَفَلْتِلُوهُمْ

﴿بَصِيرَةٌ﴾ [الأنفال 39]. وبين حكم الفرار من الرِّحْف، وحكم النسبة والمطلوب فيها الثُّبُوت، وحكم

الأسرى وحكم ولاية المؤمنين...<sup>2</sup>

فهذه الأحكام تعلقت بالمؤمنين.

أمَّا في سورة التَّوْبَةِ فقد ذكر بأنَّها تشتمل على "حكم من عهد إليه من المشركين، والبراءة منهم إذا لم يوفوا"<sup>(3)</sup>. وأمَّا هذه الأحكام فقد اقترنت بالمشركين.

ثمَّ قال: "فالتَّحَمَّتِ السُّورَتَانِ أَوْضَحَ التَّحَامِ"<sup>(1)</sup>. وهذا الوصف بين عَظِيمِ التَّحَامِ كَلَامِ اللَّهِ فِي كِتَابِهِ .

<sup>1</sup> - السَّامِرَائِي: التَّنَاسُبُ بَيْنَ السُّورِ فِي الْمَفْتَحِ وَالْخَوَاتِيمِ، ص، ص: 98، 99.

<sup>2</sup> - يَنْظُرَانِ الرُّبُوبِ التَّقْفِي: الْبِرْهَانُ فِي تَنَاسُبِ سُورِ الْقُرْآنِ، ص: 107.

<sup>3</sup> - الْمَصْدَرُ نَفْسَهُ، ص: 107.

أمّا "الألوسي" فيقول: "ووجه مُناسبتها للأنفال أنّ في الأولى قِسْمَةَ الغنائم وجعل خُمسها لخمسة أصناف على ما علمتُ وفي هذه [سورة التوبة] قيمة الصّدقات وجعلها لثمانية أصناف (...). وفي الأولى [سورة الأنفال] أيضاً ذكر العهود و هنا [سورة التوبة] نبذها و أنّه تعالى أمرَ في الأولى بالإعداد فقال سبحانه:

)

رِينَ وَعَدَّوْكُمْ اللَّهُ عَدُوِّهِ، تُرْهِبُونَ الْخَيْلَ رِبَاطٍ وَمِنْ قُوَّةٍ مِّنْ اسْتِطْعَمْتُمْ مَّا لَهُمْ وَأَعَدُّوا  
إِلَيْكُمْ يَوْمَ اللَّهِ سَبِيلٍ فِي شَيْءٍ مِّنْ تُنْفِضُوا وَمَا يَعْلَمُهُمْ اللَّهُ تَعْلَمُونَ لَهُمْ لَأَذُونِهِمْ مِّنْ وَّاءِ أَخْ

﴿تُظَلَمُونَ لَا وَأَنْتُمْ﴾ [سورة الأنفال 61] ونفى هنا [سورة التوبة] على المنافقين عدم الإعداد بقوله

عزَّ

وجل:)

فَعَدُّوا أَوْ فِيلٍ فَتَبَّطَهُمْ؛ نَبِعَاثَهُمْ اللَّهُ كَرِهَ وَلَا كِسْ عُدَّةَ لَهُ، لَأَعَدُّوا الْخُرُوجَ آرَادُوا وَأُولَو

﴿الْفَاعِلِينَ مَعَا﴾ [سورة التوبة 46] "(2).

حيث جعل "الألوسي" أوجه التّناسب بين سورة الانفال وسورة التوبة في كون؛ أنّ سورة الأنفال فيها الحديث عن قسمة الغنائم، وفي سورة التوبة كان حديث عن قيمة الصّدقات، وكذلك الأمر بالإعداد، وفي سورة التوبة عدم إعداد المنافقين للعدّة .

### 3-2-2 التّناسب بين سورتي "الأنفال" و"التوبة" في الخواتيم و المفتتح :

ومن المناسبات بين السّورتين :

1 - المصدر نفسه، ص: 107.

2 - الألوسي : روح المعاني، ج10، ص، ص: 41، 40.

أَنَّ اللَّهَ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى "ختم الأولى بإيجاب أن يوالي المؤمنين بعضهم بعضا وأن يكونوا منقطعين عن الكفار بالكلية وصرح جلَّ شأنه في هذه [سورة التوبة] بهذا المعنى يقوله تبارك وتعالى:

(﴿الْمُشْرِكِينَ مِمَّنْ عَاهَدْتُمْ الَّذِينَ إِلَىٰ وَرَسُولِهِ ۖ اللَّهُمَّ بَرِّأَةٌ﴾ [سورة التوبة 01]"<sup>(1)</sup>.

كما أنأواخر سورة الأنفال هي في القتال قال تعالى:

يَنْيَغْلِبُوا أَصْبِرُونَ عَشْرُونَ مِّنْكُمْ يَكُنْ إِنْ الْفِتَالِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرِصِ النَّبِيِّ يَأْتِيهَا

﴿يَفْقَهُونَ لَأَقُومَ بِأَنَّهُمْ كَبَرُوا الَّذِينَ مِّنْ أَلْبَايَغْلِبُوا مِائَةً مِّنْكُمْ تَكُ وَإِنْ مَا يَأْتِدْ﴾

([سورة الأنفال 66])

بل أغلب السورة في القتال وقال في أوائل التوبة:

رُوهُمْ وَخَذُوهُمْ وَجَدْتُمُوهُمْ حَيْثُ الْمُشْرِكِينَ بَأْفْتُلُوا الْحَرَمِ الْأَشْهُرِ أَنْسَلَخَ فَإِذَا

مُؤْمِنٌ وَفَخَلُوا الزَّكَاةَ وَآتُوا الصَّلَاةَ وَأَقَامُوا تَابُوا أَقْبَانِ مَرَصِدٍ كُلِّ لَهُمْ وَأَفْعَدُوا وَأَحْصَى

﴿رَحِيمٌ غَفُورٌ اللَّهُ إِنْ سَبِيلَهُ﴾ [سورة التوبة 05]"<sup>(2)</sup>.

كما أن آخر الأنفال في الجهاد أكثر من موضع وذلك في قوله:

رُوَاءَ أَوْ أَوَالِ الَّذِينَ اللَّهُ سَبِيلِهِ وَأَنْفُسِهِمْ بِأَمْوَالِهِمْ وَجَاهِدُوا وَأَوْهَا جَرُوا أَمْوَالِ الَّذِينَ إِنْ

<sup>1</sup> - المصدر نفسه، ج: 10 ص: 41.

<sup>2</sup> - السامرائي: التناسب بين السور في المفتوح والخواتيم، ص: 99.



وَلَيَّتِهِمْ مِّنْ لَّكُمْ مَا يَهَاجِرُونَ أَوْلَمَءَ أَمْنُوا أَوَ الَّذِينَ بَغَضُوا أَوْلِيَآءَ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِكُمْ وَنَصَرْتُمْ قَوْمَ عَلِيٍّ إِلَّا النَّصْرَ بَعَلَيْكُمْ الَّذِينَ فِيهِ اسْتَنْصَرُواكُمْ وَإِن يَهَاجِرُوا حَتَّىٰ شَيْءٍ مِّنْ

﴿٧٢﴾ بَصِيرَةٍ تَعْمَلُونَ بِمَا وَاللَّهُ مَيِّتٌ وَبَيْنَهُمْ بَيِّنَةٌ﴾ [سورة الأنفال 72]

وقوله:

مِنُونَهُمْ أَوْلَىٰ بِكُمْ وَنَصَرُوا أَوْلَىٰ أَوَ الَّذِينَ لَللَّهِ سَبِيلٌ فِي وَجْهِهِ جَاهِدُوا أَوْهَا جَرُوا أَمْنُوا أَوَ الَّذِينَ

﴿٧٥﴾ كَرِيمٌ وَرِزْقٌ مَّغْبُوتٌ لَّهُمْ حَفَافٌ أَلْمُوا﴾ [سورة الأنفال 75] وقوله في آخر الآية

):

الْأَرْحَامِ وَأَوْلُوا أَمِنَكُمْ بَأْسَ أَوْلَىٰ بِكُمْ مَعَكُمْ وَجَاهِدُوا أَوْهَا جَرُوا أَمْنُوا أَوَ الَّذِينَ

﴿٧٦﴾ عَلِيمٌ شَيْءٍ بِكُلِّ أَلَلَّ إِنَّ أَلَلَّ كِتَابٍ فِي بَعْضِ أَوْلَىٰ بِكُمْ﴾ [سورة الأنفال 76] وسورة

التوبة في الجهاد على العموم " (1)

إذ أنَّ الآيات في سورة التوبة في قتال المشركين وقاتل الكفار الذين نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم، وطعنوا في دين الله، وقاتل الذين هموا بإخراج الرسول، فهؤلاء كلهم؛ هم أنفسهم الكفار والمشركين والمنافقين وقتلهم إنما هو في سبيل الله ونصرة الإسلام .

#### 4- المناسبة بين سورة الأنفال وسورة أخرى من القرآن الكريم :

ومن ذلك "تناسب سورة الأنفال" مع "سورة النور" ذكر صاحب روح المعاني أثناء حديثه عن ترتيب سورة القرآن الكريم في مصحف ابن مسعود رضي الله عنه : " وجعل الأنفال بعد النور. ووجه المناسبة أنَّ كلا مدنية ومشملة على أحكام وأنَّ في التور:

<sup>1</sup> - السامرائي: التناسب بين السور في المفتوح والخواتيم، ص، ص: 99، 100.

لَفَ كَمَا الْأَرْضِ فِي لَيْسَتْ خَلِقْنَهُمُ الصَّلِحَاتِ وَعَمِلُوا مِنْكُمْ ءَامَنُوا الَّذِينَ اللَّهُ وَعَدَّ  
 وَبَعْدِمْ وَأَلْيَبَدِّ لَنَّهُمْ لَهْمُ إِرْتَضِي الَّذِينَ دِينَهُمْ لَهُمْ وَلَيَمَكِّنَنَّ فَبَلِيهِمْ مِنَ الَّذِينَ أَسْتَح  
 بِسْفُونَ هُمْ فَأَوْ كَيْبِكَ ذَلِكَ بَعْدَكَ قَبْرٍ وَمَسْ شَيْءًا يَبِي شِرْكُونَ لَا يَعْبُدُونَ نِيءَ أَمْنًا خَوْفِهِمْ

﴿أنها﴾ سورة [النور 53]. وفي الأنفال:

يَكُمُ النَّاسُ يَتَخَطَّبَكُمْ أَنْ تَخَافُونَ الْأَرْضِ فِي مُسْتَضْعَبُونَ فَلِيْلِ أَنْتُمْ إِذْ وَادُّكُرُوا  
 ﴿تَشْكُرُونَ لَعَلَّكُمْ الطَّيِّبَاتِ مِّنْ وَرَزَقَكُمْ بِنَصْرِهِ ءَ وَأَيَّدَكُمْ بِقَاو﴾ [سورة الأنفال 26]

ولا يخفى ما بين الآيتين من المناسبة فإن الأولى مشتملة على الوعد بما حصل وذكر به في الثانية<sup>(1)</sup>.

ومن السُّور التي تتناسب مع "سورة الأنفال" "سورة العنكبوت" وذلك في قوله تعالى:

يَأْتِيهَا الَّذِينَ

وَاللَّهُ لَكُمْ وَيَغْفِرُ سَيِّئَاتِكُمْ عَنْكُمْ وَيَكْفُرُ فَنَّا لَكُمْ يَجْعَلُ اللَّهُ تَتَفُوا إِذْ ءَامَنُوا

﴿الْعَظِيمِ الْبِضْلِ ذُو﴾ [الأنفال 29] حيث جاء في كتاب "البرهان في تناسب سور القرآن": "وقد

تضمنت الآية حصول خير الدنيا والآخرة بنعمة الاتقاء، ثم أجمل الخيران معا في قوله: "والله ذو الفضل  
 العظيم" (...). ولم يقع في التصريح بخير الدنيا الخاص بها مع اقتضاء الآية إياه تنزيهاً للمؤمن في مقام إعطاء  
 الفرقان وتكفيراً السيئات والغفران عن ذكر متاع الدنيا التي هي لهو ولعب، فلم يكن ذكر متاعها الفاني  
 ليذكر مفصلاً (2) وقوله

تعالى:

<sup>1</sup> - الألويسي: روح المعاني، ج9، ص: 159.

<sup>2</sup> - ابن الزبير الثقفي: البرهان في تناسب سور القرآن، ص، ص: 104، 105.

لَمَمُونَ كَانُوا لَوِ الْحَيَاةَ لَهِيَ الْآخِرَةَ الدَّارَ وَإِنْ وَلَعِبَتْ لَهُمْ إِلَّا الدُّنْيَا الْحَيَاةَ هَذِهِ وَمَا

﴿يَعْرِ﴾ [سورة العنكبوت 64] ثمَّ التَّحَمَّتِ الْآيَةَ<sup>(1)</sup>.

### خاتمة الفصل :

"سورة الأنفال"، "سورة بدر"، "سورة الجهاد"، هي تسمياتٌ أوردتها المفسِّرين في كتبهم نقلًا عن أحاديث الصحابة، "فالأنفال"؛ نسبة إلى مطلع السُّورة، و"بدر"؛ نسبة إلى غزوة بدر أو المكان الذي وقعت فيه الغزوة، و"الجهاد"؛ وهو مضمون السُّورة فالجهاد في سبيل الله.

هي سُورة سردت لنا وقائع وأحداث قصَّة النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مع قومه، ونَقَلت لنا مشاهد معركةٍ كانت هي الأولى التي خاضها الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رفقة المسلمين ضدَّ الكفَّار و المشركين، وكان فيها النَّصْرُ حَلِيفَ المسلمين بِفَضْلِ من الله الَّذِي يَبْدِيهِ كُلَّ شَيْءٍ.

وقد كانت سورة الأنفال نموذجًا للدراسة التَّطْبِيقِيَّة في هذا البحث الَّذِي رَصَدَ مَجْمُوعَةً من المناسبات سِوَا ما تَعَلَّقَ بِالآيَاتِ أَوْ السُّورِ وَمِنَ ذَلِكَ: التَّنَاسُبُ بَيْنَ الْكَلِمِ وَ التَّرَاكِيِبِ وَالْأَصْوَاتِ، وَكَذَا تَنَاسُبُ الْآيَاتِ فِيمَا بَيْنَهَا بِشَكْلِ مَبَاشِرٍ أَوْ غَيْرِ مَبَاشِرٍ وَمِنَ التَّنَاسُبِ بَيْنَ الْمَقَاطِعِ، وَأَيْضًا تَنَاسُبُ هَذِهِ السُّورَةِ مَعَ السُّورَةِ السَّابِقَةِ لَهَا وَالتَّلَاحِقَةِ لَهَا وَكَذَا سِوَا أُخْرَى مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، بِحَيْثُ: كُلُّ حُرُوفِ السُّورَةِ وَكُلُّ كَلِمَةٍ وَكُلُّ آيَةٍ وَكُلُّ مَقْطَعٍ كَانَ فِي مَكَانِهِ الْمُنَاسِبَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَجْلُ مَكَانَهُ غَيْرَهُ. وَهَذَا التَّنَاسُبُ أَظْهَرَ عَظْمَةَ التَّأْلِيفِ الْحَكْمِ وَتَنَاسُقِ وَارْتِبَاطِ أَجْزَاءِ السُّورَةِ وَتَنَاسُبِهَا، وَكَذَا لَطَائِفِ وَدُرَرِ هَذِهِ الْمُنَاسِبَاتِ، وَمِنْهُ فَإِنَّهُ بَيْنَ الْجَانِبِ الْإِعْجَازِيِّ لِتَرْتِيبِ وَنَظْمِ آيَاتِ السُّورَةِ، وَبَيْنَ تَلَاوُمِ أَجْزَاءِ السُّورَةِ فِيمَا بَيْنَهَا .

<sup>1</sup> - المصدر، نفسه، ص: 105

وتبقى المناسبات في هذه السورة بشكل خاص، وفي القرآن الكريم بشكل عام قابلة للبحث والدراسة؛ فلا يمكن تحديدها جميعها أو عدّها أو حصرها، لأنّ عجائب القرآن وأسراره لا تنتهي و لا تنفذ حتّى يرث الله الأرضَ ومن عليها .

خاتمة

لطالما كانت الدراسات القرآنية محطة استقطاب الكثير من العلماء و الباحثين؛ لاحتوائها على علوم وقضايا، منبعها القرآن الكريم، و التي مثلت دورا مهما في استجلاء مظاهر إعجازه، و من العلوم "علم المناسبة" الذي كان محور الدراسة في هذا الموضوع بحيث؛ جاء هذا البحث ليعرض سلسلة من المعارف تتعلق بالتناسب في القرآن الكريم، و من خلال ما تقدم عرضه ف هذه المذكرة نستخلص مجموعة مؤن النتائج المتوصل إليها و أبرزها :

1- علم المناسبة؛ علم عظيم، غزير الفوائد، يُساعد على فهم معاني القرآن الكريم، و الكشف عن أغواره، وذلك بتبيان مناسبة و علة التعلق و الترابط بين الآيات و السور.

2- تبأين آراء العلماء في إثبات التناسب في الآيات و السور؛ و أمّا الراجح هو القول بوجود التناسب في القرآن الكريم، و قد أثبتوا ذلك فيه.

3- و لم يحظ علم المناسبة بالدراسة المعمقة و المتواصلة كباقي العلوم الأخرى، و لم يتغير هذا الوضع حتى في الدراسات الحديثة

4- كما أن علم المناسبة تتجاذبه كثير من العلوم؛ فوجد المناسبة في التفسير و المناسبة عند الأصوليين و عند البلاغيين أيضاً (...). إلخ.

5- و للتناسب أنواع؛ نوع يتعلق بالآيات، و النوع الآخر خاص بالسور، كما نجد المناسب في الحروف و الكلمات و الجمل . و قد يظهر التناسب بين الآيات تارة و هذا لا كلام فيه، و قد يخفى تارة أخرى فيحتاج إلى قرائن معنوية ترصد التناسبات بين الآيات كالتنظير؛ و المضادة، و الاستطراد و غيرها، و أم المناسبة في السور قسمان : القسم الأول؛ و هو التناسب في السورة الواحدة، و القسم الثاني؛ هو المناسبة بين سورتين.

6- و كل كلمة في القرآن العظيم، و كل جملة؛ إلا و لها موقعها المناسب، و مناسبتها للسياق أيضاً إنما هو من باب إعجاز القرآن؛ لذا فعلم المناسبة وجه من وجوه الإعجاز القرآني.

7- كانت "سورة الأنفال" عروس هذا البحث حيث؛ اختيرت كنموذج لدراسة الجانب التطبيقي للمذكرة.

8- تبين من خلال دراسة هذه السورة مجموعة من المناسبات كالمناسبة في النظم بجهاته الثلاثة: الحروف، الكلمات، الجمل، ثم مناسبة الآيات و مناسبة المقاطع في السورة، و كذا مناسبة "سورة الجهاد" للسورة التي قبلها وهي "سورة الأعراف" ، و السورة التي بعدها وهي "سورة التوبة".

علم المناسبة علم مهم جداً في الدراسات اللغوية؛ فلا بد أن يُدرَس في السنوات الجامعية الأولى، و أن يُدرَج ضمن مقياس علوم القرآن، و من المهم جداً أن يُخصَّص له عنوان يتفرَّد به في كُتُب علوم القرآن، و أن لا يَنصُوي تحت عنوان آخر كأسباب التُّزول؛ لأننا عادة ما نَجِدُه نحن عنوان أسباب التُّزول للتعالقهما الشَّدِيد.

و هاهي أوراقُ هذا العملِ قد انتهت و لكنَّ هذا الفضاء الواسعُ لم ينته و لكن ينتهي.....

فهل سيشتع هذا العلم نوراً من قِبل الأجيال المُقبلة؟؟ و هل سيكون له الحظُّ الوافرُ من الدراسات كغيره من العلوم الأخرى في الأزمنة القادمة.

# فهرس الآيات القرآنيّة

---

---



السورة	الآية	رقم الآية	الصفحة التي ذكرت فيها الآية
البقرة	أَلِكْتَبْ ذَٰلِكَ أَلَمَّ .....	01	22
البقرة	يَسْتَخِيءُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .....	25	51
البقرة	أَنْزَلْتُ بِمَا آوَأَ امِنُوا .....	40	58
البقرة	نِعْمَتِي أَذْكُرُوا إِسْرَاءِ يَلْ يَلْبَعِ .....	46	57
البقرة	□□ تَقُولُوا لَأَعْمَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا □□ .....	103	58
آل عمران	عَلَيْكَ أَنْزَلَ الدِّعْمَ هُوَ .....	07	77
آل عمران	تُطِيعُوا إِنْ أَعْمَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا .....	100	58
آل عمران	بُشْرَىٰ إِلَّا لِلَّهِ جَعَلَهُ وَمَا .....	126	84
النساء	رَبِّكُمْ اتَّقُوا النَّاسَ يَتَأْتِيهَا .....	01	58
النساء	أَعْمَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا .....	43	91
النساء	أَلْفُرْعَاءَ انْتَدَبُوا أَقْلًا .....	81	57
النساء	الْأَرْضِ فِي ضَرْبَتُمْ وَإِذَا .....	100	77
النساء	الَّذِينَ مِّن قَبِظُلْمٍ .....	159	59
النساء	الرِّبَا وَأَخْذِهِمْ .....	160	59
المائدة	بِالْعَفْوِ أَوْ فَوَاءَ امِنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا .....	01	59
الأعراف	أَدَمَ يَلْبَعِ .....	25	32

			ف
71	35	إِفْتَرَى مِمَّنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ .....	الأعرا ف
72	36	وَجِ ادْخُلُوا قَال .....	الأعرا ف
72	37	ضِعْفَ كِلِّ قَال .....	الأعرا ف
32	48	أَفَسَمْتُمْ الَّذِينَ أَهْلُوا لَاءِ .....	الأعرا ف
76	83	عَلَيْهِمْ وَأَمْطَرْنَا .....	الأعرا ف
106	176	لَرَبَّعَنَّا شَيْئًا وَلَوْ .....	الأعرا ف
59	201	إِتَّقُوا الَّذِينَ لَان .....	الأعرا ف
107	204	الْفُرَّءَ انْفُرْتُمْ وَإِذَا .....	الأعرا ف
108	206	رَبِّكَ عِنْدَ الَّذِينَ لَان .....	الأعرا ف
93،90،81،68،65 107،101	01	إِلَّا نَقَالَ عَنِ يَسْأَلُونَكَ .....	الأنفال
90،87،86،81،69،68 100،94 108	02	الَّذِينَ الْمُؤْمِنُونَ إِنَّمَا .....	الأنفال
108،100،95	03	الصَّلَاةُ يُفِيمُونَ الَّذِينَ □□ .....	الأنفال

101،100،95،91،66	04	..... الْمُؤْمِنُونَ هُمْ أَقْرَبُ إِلَيْكَ.....	الأنفال
103،99،98،96،66	05	..... رَبُّكَ أَخْرَجَكَ كَمَا.....	الأنفال
99	06	..... الْحَوِيَّةِ يَجْعَلُ لُونَكِ.....	الأنفال
99	07	..... إِخْدَى اللَّهُ يَعِدُّكُمْ وَإِذْ	الأنفال
97	08	..... وَيُبْطِلَ الْحَوَالِيحَ	الأنفال
84	09	..... بِقَايَتِ بَاشْتَرَوْا	الأنفال
97	10	..... اللَّهُ جَعَلَهُ وَمَا	الأنفال
98،82،73	11	..... النُّعَاسَ يَغْشِيكُمْ إِذْ.....	الأنفال
98،74،73	12	..... إِلَى رَبِّكَ يُوحَى إِذْ.....	الأنفال
88،84	13	..... شَاقُوا بِأَنَّهُمْ ذَالِكَ	الأنفال
103،88،84	14	..... بَدُو فَوَهُ ذَالِكُمْ	الأنفال
،99	15	..... ءَامَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا	الأنفال
74	17	..... وَلَكِنَّ تَفْتُلُوهُمْ قَلَمٌ	الأنفال
103،67	20	..... أَطِيعُوا ءَامَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا	الأنفال
103	21	..... كَالَّذِينَ تَكُونُوا وَلَا	الأنفال
103	22	..... أَلِدَّوَابِّ شَرِّانَ	الأنفال
103	23	..... وَبِهِمُ اللَّهُ عَلِيمٌ وَلَوْ	الأنفال
103،87،70	24	..... ءَامَنُوا الَّذِينَ يَتَأْتِيهَا	الأنفال
103	25	..... تُصِيبَنَّ لَأَفْتِنَةً وَأَتَفُوا	الأنفال
113،103،75	26	..... مُسْتَضْعَبُونَ قَلِيلٌ أَنْتُمْ إِذْ وَادُّكُمْ وَأَذْكَرُوا.....	الأنفال
103،82	27	..... ءَامَنُوا يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ.....	الأنفال
104،82	28	..... أَنَّمَا وَاعْلَمُوا.....	الأنفال

113،104	29	ءَامَنُوا يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ.....	الأنفال
62	30	بِكَيْمَكُرُواذُ.....	الأنفال
76	32	إِنِ اللَّهُمَّ قَالُواوَأُذُ.....	الأنفال
71،67	35	صَلَاتُهُمْ كَانَ وَمَا.....	الأنفال
78،71	38	كَفَرُواوَالَّذِينَ قُل.....	الأنفال
109،76	39	تَكُونِ لَأَحْتَى وَقَتِيلُوهُمْ.....	الأنفال
85	41	عَنِتْمُ أَنْتَمَا وَاعْلَمُوا.....	الأنفال
85	42	بِالْعُدْوَةِ أَنْتُمْ إِذُ.....	الأنفال
86	51	إِلَّا يُصِيبَنَا لَنْ قُل.....	الأنفال
106،78	53	وِرْعُونَءَالِ كَدَابِ.....	الأنفال
92،86،78	54	اللَّهُ بِأَنَّ ذَالِكَ.....	الأنفال
78	55	وِرْعُونَءَالِ كَدَابِ.....	الأنفال
110	61	يُودُونَ الَّذِينَ وَمِنْهُمْ.....	الأنفال
77	62	لِلسَّلْمِ جَنَحُواوَأِ.....	الأنفال
111،89	66	حَرَضِ النَّبِيِّءَاتِهَا.....	الأنفال
،83	68	يَكُونِ أَنْ لَنَبِيءِ كَانَ مَا.....	الأنفال
111،83	72	خِيَانَتِكَ يُرِيدُواوَأِ.....	الأنفال
111،101	75	وَهَا جَرُواءَ آمَنُواوَالَّذِينَ.....	الأنفال
112	76	وَهَا جَرُواوَأَبْعَدِمِءَ آمَنُواوَالَّذِينَ.....	الأنفال
110	1	وَرَسُولِهِءَ اللَّهُمِّنْ بَرَاءَةٌ.....	التوبة
111	5	أَلْأَشْهُرُ أَنْسَلَخَ فَإِذَا.....	التوبة

83	20	وَهَاجِرُوا ءَامَنُوا الَّذِينَ.....	التوبة
110	46	الْخُرُوجَ آرَادُوا وَلَوْ.....	التوبة
77	49	يَقُولُ مَنْ وَمَنْهُمْ.....	التوبة
19	103	رُسَلَنَا نُنَجِّيْهُمْ.....	يونس
18	104	إِنَّ النَّاسَ يَتَأْتِيهِمْ فُلٌ.....	يونس
54	01	إِنِّي نَزَّلْتُهُ بِالْحِكْمَةِ وَنُزِّلْتُ الْقُرْآنَ.....	هود
28	06	أَخْرِجْ أَنْ يَقَايِنْتَنَا.....	إبراهيم
28	07	إِلَّهِ يَا يَتِيمٌ وَذَكَرَهُمْ.....	إبراهيم
26	01	ءَايَاتُكَ آتُرُ.....	الحجر
31	10	أَرْسَلْنَا وَلَقَدْ.....	الحجر
31	11	رَسُولٍ مِّنْ يَأْتِيهِمْ وَمَا.....	الحجر
30،29	01	أَسْرَى الَّذِي سُبْحَانَ.....	الإسراء
30،29	02	مُوسَى وَءَاتَيْنَا.....	الإسراء
48	88	إِلَّا نَسُ اجْتَمَعَتْ لِيَسِيْفُلْ.....	الإسراء
25	19	بَعَثْنَاهُمْ وَكَذَلِكَ.....	الكهف
25	20	يُظْهِرُوا إِنْ لَانَّهُمْ.....	الكهف
17	97	أَعْيُنُهُمْ كَانَتِ الَّذِينَ.....	الكهف
23	100	الَّذِينَ أَوْفَيْكَ.....	الكهف
24	101	جَزَاءُ لَهُمْ ذَلِكَ.....	الكهف

			ف
37	01	ذِكْرُكَ هَيْعًا.....	مريم
37	40	الْكِتَابِ وَأَذْكُرْ.....	مريم
37	51	وَأَذْكُرْ.....	مريم
37	54	وَأَذْكُرْ.....	مريم
37	56	وَأَذْكُرْ.....	مريم
24	40	أَدُلُّكُمْ هَلْ يَتَّقُونَ الَّذِينَ تَكْفُرُونَ.....	طه
05	12	أَلَا نَسَنَ خَلْفَنَا وَلَقَدْ.....	المؤمنون
112	53	الَّذِينَ اللَّهُ وَعَدَ.....	نور
19	83	بِهَدْيٍ سَأَنْتَ وَمَا.....	النمل
19	93	أَنْ مِرَتْ إِنْ مَاءً.....	النمل
46	21	بِمُعْجِزَاتِنَا أَنْتُمْ وَمَا.....	العنكبوت
113	64	الدُّنْيَا الْخَيْرُ هَلْ يَهْدِيهِ وَمَا.....	العنكبوت
27	03	قَبْلُ مِنَ الْأَمْرِ لِلَّهِ.....	الروم
27	04	مَنْ يَنْصُرِ اللَّهَ يَنْصُرْ.....	الروم
27	05	لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَعَدَ.....	الروم
92	59	النَّبِيِّاتِ بِهَا.....	الأحزاب
34	03	كَبُرُوا الَّذِينَ وَقَالُوا.....	سبأ
34	48	يَفْذَرُونَ إِنْ فُلٍ.....	سبأ
26	06	لَكُمْ الشَّيْطَانُ إِنْ.....	فاطر
34	01	الْحَكِيمِ وَالْفُرْعَانَ يَسِيءُ.....	يس
34	12	مَثَلًا لَهُمْ وَأَضْرِبْ.....	يس

	68	الشِّعْرَ عَلَّمْنَاهُ وَمَا.....	يس
35	77	مَثَلًا لَنَا وَضَرَبَ.....	يس
21	40	عَبَدْنَا وَأُذْكَرُ.....	ص
22	41	بِرِجْلِكَ أَرْكُضُ.....	ص
22،20	42	أَهْلَهُ لَهْ وَوَهَبْنَا.....	ص
22	43	بِيَدِكَ وَخُدُ.....	ص
21	43	بِمَا اللَّهُ يُضِلُّ.....	الشور ى
21	44	لِرَبِّكُمْ إِسْتَجِيبُوا.....	الشور ى
20	45	أَعْرَضُوا قَبْلَ.....	الشور ى
21	46	السَّمَوَاتِ مُلْكُ اللَّهِ.....	الشور ى
29	01	وَصَدُّوا كَقَبْرٍ وَالَّذِينَ.....	محمد
29	02	وَعَمِلُوا أَمْنًا وَالَّذِينَ.....	محمد
38،35،45	01	الْمَجِيدِ وَالْفَرْعَانِ ق.....	ق
35	03	وَكَنَّا مِثْنًا إِذَا.....	ق
35	42	يَسْمَعُونَ يَوْمَ.....	ق
35	43	نُحْيِي نَحْنُ إِنَّا.....	ق
35	44	تَشْفَوْنَ يَوْمَ.....	ق
35	45	يَقُولُونَ بِمَا أَعْلَمُ نَحْنُ.....	ق
39	47	بَسِيحَةِ اللَّيْلِ وَمِنْ.....	الطور
40	01	هَوَىٰ إِذَا وَالنَّجْمِ.....	النجم

40	56	النجم الْأَرْزِقَةُ أَرْزَقْتِ.....
40	57	النجم ذُورٍ مِّنْ لَّهَائِسَ.....
40	01	القمر أَلْقَمَرُوا نَشْوَ السَّاعَةِ افْتَرَبْتِ.....
41	20	المجادلة يُحَادِّثُونَ الَّذِينَ إِنْ.....
36	01	الحشر السَّمَوَاتِ فِي مَا لِلَّهِ سَبَّحَ.....
41	02	الحشر كَقَبْرُوا الَّذِينَ أَخْرَجَ الَّذِي هُوَ
36	24	الحشر الْبَارِ الَّذِي خَلَقَ اللَّهُ هُوَ
44	من الآية 01 إلى الآية 14	التكوير من قوله تعالى: أَلشَّمْسُ إِذَا إلى قوله عزَّ وجلَّ: نَفْسٌ عَلِمَتْ.....
42	10	الانفطار عَلَيْكُمْ وَإِنَّ.....
42	11	الانفطار كَتَبِينَ كِرَامًا.....
44	من الآية 01 إلى الآية 12	الانفطار من قوله تعالى: إِنبَطَّرَتِ السَّمَاءُ إِذَا..... إلى قوله تعالى: مَا يَعْلَمُونَ.....
42	01	المطفف لِلْمُطَفِّمِينَ وَيَلِّ.....



			فين
42	04	هُوَ الَّذِي يَظُنُّ أَلَّا.....	المطف فين
42	05	عَظِيمِ لِيَوْمٍ.....	المطف فين

قائمة المصادر

والمراجع

- 01- القرآن الكريم برواية ورش عن نافع.
- 02- ابن أبي إصبع المصري: تحرير التّحبير في صناعة الشّعْر والنّثر و بيان إعجاز القرآن، تقديم و تحقيق حفني محمد شرف، الجمهورية العربيّة المتّحدة المجلس الأعلى للشؤون الإسلاميّة لجنة إحياء الثّراث الإسلامي، القاهرة، (د.ط)، 1383هـ - 1963م.
- 03- الأصبهاني أبو عبد الله محمد بن عبد الله: درّة التّنزيل و غرّة التّأويل، دراسة و تحقيق و تعليق: محمّد مصطفى آيدين، جامعة أم القرى، مكّة المكرّمة، ط1، 1422هـ/2001م، ج:1/2.
- 05- الألوسي أبو الفضل شهاب الدّين السيّد محمود : روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسّبع المعاني، دار إحياء الثّراث العربي، بيروت/لبنان، (د.ط)، (د.ت)، ج:9/24.
- 06- الأندلسي أبو محمّد عبد الحقّ بن غالب بن عطية: المحرّر الوجيز في الكتاب العزيز، تحقيق عبد السّلام عبد الشّافي محمّد، دار الكتب العلميّة، بيروت- لبنان، ط1، 1422هـ - 2001م، ج5.
- 07- بازمول محمّد بن عمر بن سالم : علم المناسبات في السّور والآيات، المكتبة المكيّة، باب العمرة مكّة المكرّمة، ط1، 1423هـ - 2002م.
- 08- البغوي أبو محمّد الحسين بن مسعود: تفسير البغوي "معالم التّنزيل" ، حقّقه و خرّج أحاديثه محمّد عبد الله النمر و آخرون ، دار طيبة، الرّياض، (د.ط)، 1412هـ، مجلد 7.
- 09- اليقاعي برهان الدّين أبو الحسن إبراهيم بن عمر: نظم الدّرر في تناسب الآيات و السّور، خرّج آياته و أحاديثه و وضع حواشيه عبد الرزّاق غالب المهدي، دار الكتب العلميّة، بيروت-لبنان، ط1، 1415هـ - 1995م، ج1/3
- 10- البناني خديجة محمّد أحمد: الالتفات في القرآن الكريم إلى آخر سورة الكهف، إشراف علي محمّد حسن العماري، المملكة العربيّة السّعودية ، جامعة أم القرى، كليّة اللّغة العربيّة، قسم الدّراسات العليا، تخصص بلاغة و نقد، 1413هـ 1414هـ.
- 11- بنت الشّاطئ عائشة عبد الرحمان: الإعجاز البياني للقرآن و مسائل الأزرق دراسة قرآنيّة لغويّة و بيانيّة، دار المعارف ، القاهرة، ط3، (د.ت).

- 12- البيضاوي ناصر الدين أبي الخير عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي: أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف بتفسير البيضاوي، إعداد وتقديم: محمد عبد الرحمان المرعشلي، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط1، (د ت)، ج:3/.
- 13- الثعلبي أبو إسحاق أحمد: الكشف والبيان المعروف بتفسير الثعلبي، دراسة وتحقيق: محمد بن عاشور، دار إحياء التراث العربي، بيروت/ لبنان، ط1، 1422هـ/2002م، ج:4.
- 14- الجرجاني أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن بن محمد: دلائل الإعجاز، قراءة و تعليق محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط5، 2004م.
- 15- الجرجاني الشريف أبو الحسن علي بن محمد، بن علي الحسيني: التعريفات، وضع حواشيه و فهرسه محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلميّة، بيروت، لبنان، ط2، 1424هـ، 2003م.
- جعفر محمد شمس الدين: في ظلال سورة الأنفال، دراسة موضوعيّة موسّعة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت/ لبنان، ط1، 1982م.
- 16- الحموي أبو بكر بن علي بن عبد الله : خزانة الأدب و غاية الأرب ، دراسة و تحقيق كوكب دياب، دار صادر، بيروت- لبنان، ط2، 1425 هـ-2005م، مجلد 2.
- 17- الحنبلي أبو حفص عمر بن عليّ ابن عادل : اللّباب في علوم الكتاب، تحقيق و تعليق: عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، دار المعرفة العلميّة، بيروت/لبنان، ط1، ج9.
- 18- أبوحيان الأندلسي محمد بن يوسف: تفسير البحر المحيط، دراسة و تحقيق و تعليق عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، دار الكتب العلميّة، بيروت- لبنان، ط1، 1413هـ-1993م، ج4.
- 19- الخالدي صلاح عبد الفتاح : إعجاز القرآن البياني و دلائل مصدره الرّباني، دار عمار، عمان، ط1، 1421هـ-2000م.
- 20- الخامدي نور الدين بن مختار: المناسبة الشرعيّة و تطبيقاتها المعاصرة، دار ابن حزم، بيروت- لبنان، ط1، 1427هـ-2006م.
- 21- خطابي محمد: لسانيات النصّ مدخل إلى انسجام الخطاب، المركز الثقافي العربي بيروت- لبنان/ الدار البيضاء - المغرب، ط1، 1991هـ.
- 22- الرّازي محمد بن أبي بكر بن عبد القادر: مُختار الصّحاح، دار المعاجم مكتبة لبنان، لبنان-بيروت، طبعة مدقّقة كاملة التّشكيل و مميزة المداخل، 1989، مادّة: (ن س ب).

- 23- الرّازي محمّد فخر الدّين ابن العلّامة ضياء الدّين عمر: تفسير الفخر الرّازي المُشتهر بالتّفسير الكبير و مفاتيح الغيب، بقلم خليل الميس ، دار الفكر بيروت -لبنان ، ط 1 ، 1401هـ-1981م، ج7.
- 24- الرّافعي مصطفى صادق: إعجاز القرآن و البلاغة النّبويّة، راجعه واعتنى به درويش الجودي، المكتبة العصريّة، صيدا- بيروت، ط3، 143هـ-2003م.
- 25- زبادي توفيق بن علي: إعجاز النّظم القرآني في اقتران السّنن الاجتماعيّة بالسّنن الكونيّة، دار الحضارة، الرّياض، ط1، 1436هـ-2015م.
- 26- ابن الزُّبير الثّقفي أحمد بن إبراهيم: البرهان في تناسب سور القرآن، تقديم و تحقيق سعيد بن جمعة الفلاح، دار ابن الجوزي، المملكة العربيّة السّعوديّة، ط1، محرّم 1428هـ.
- 27- ابن الزُّبير الغرناطي أبو جعفر أحمد بن إبراهيم: البرهان في ترتيب سور القرآن، دراسة و تحقيق محمّد شعباني، وزارة الأوقاف و الشؤون الدّنيّة الإسلاميّة، المملكة المغربيّة، (د.ط)، 1410هـ-1990م.
- 28- الزّرقاني محمّد عبد العظيم: مناهل العرفان في علوم القرآن، حقّقه و اعتنى به فوز أحمد زمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط1، 1415هـ-1995م، ج2.
- 29- الزّركشي بدر الدّين محمّد بن عبد الله: البرهان في علوم القرآن، تحقيق أحمد علي، و كتبه أبو الفضل الدُّمياطي، دار الحديث، القاهرة، (د.ط)، 1427هـ-2006م، مجلد1.
- 30- الزّمخشري أبو القاسم محمود بن عمر: الكشّاف عن حقائق غوامض التّنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التّأويل، تحقيق و تعليق و دراسة عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، مكتبة العبيكان ، الرّياض، ط1، 1418هـ-1998م، ج2.
- 31- أبوزيد أحمد: التّناسب البياني في القرآن دراسة في النّظم المعنوي و الصّوتي، مطبعة النّجاح الجديدة، الدّار البيضاء، (د.ط)، 1992م.
- 32- ساسي عمار: الإعجاز البياني في القرآن الكريم دراسة تطبيقية في الآيات المحكمات، عالم الكتب الحديث النّشر و التّوزيع، إربد- عمان، ط1، 2007م.
- 33- السّامرائي فاضل صالح: أسئلة بيانيّة في القرآن الكريم، مكتبة الصّحابة، الامارات/الشارقة، ط1، 1429هـ/2008م.
- 34- السّامرائي فاضل صالح: التّناسب بين السُّور في المُفتّح و الخواتيم، دار ابن كثير، بيروت- لبنان، ط1، 1437هـ-2016م.

- 35- السّامرائي فاضل صالح: بلاغة الكلمة في التّعبير القرآنيّ، دار ابن كثير، بيروت- لبنان، ط2، 1437هـ-2016م.
- 36- السّامرائي فاضل صالح: من أسرار البيان القرآني، دار ابن كثير، بيروت- لبنان، ط2، 1440هـ-2019م.
- 37- السّكاكي أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمّد بن علي: مفتاح العلوم، ضبطه و كتب هوامشه و علّق عيه نعيم زرزور، دار الكتب العلميّة، بيروت- لبنان، ط2، 1407هـ-1987م.
- 38- سيد خضر: الفواصل القرآنيّة دراسة بلاغيّة، توزيع مكتبة الإيمان، المنصورة ، أمام جامعة الأزهر، ط1، 1420هـ-2000م.
- 39- السّيوطي الحافظ أبو الفضل جلال الدّين عبد الرّحمان بن أبي بكر: الإتيقان في علوم القرآن، تحقيق مركز الدّراسات القرآنيّة، المملكة العربيّة السعوديّة، (د.ط)، (د.ت)، ج5.
- 40- السّيوطي الحافظ جلال الدّين : مرصاد المطالع في تناسب المقاطع و المطالع، قرأه و تمّمه عبد المحسن بن عبد العزيز العسكر، مكتبة دار المنهاج، المملكة العربيّة السّعوديّة- الرياض، ط1، 1426هـ.
- 41- شادي مصطفى عبد السّلام: الحذف البلاغي في القرآن الكريم، مكتبة القرآن للطّبع والنّشر والتوزيع، القاهرة، (د ط)، 1412هـ/1991م.
- 42- شحاتة صقر: الموسوعة الميسّرة في الإعجاز العلمي في القرآن الكريم و السّنة الصّحيحة المطهّرة، دار الخلفاء الرّاشدين/ دار الفتح الإسلامي، (د.ط)، (د.ت).
- 43- الشّوكاني محمّد علي بن محمّد بن عبد الله: فتح القدير الجامع بين فني الرواية و الدّراية من علم التّفسير، دار النّوادر، الكويت، إصدار وزارة الشؤون الإسلاميّة و الأوقاف و الدّعوة و الإرشاد، المملكة العربيّة السّعوديّة، طبعة خاصّة، 1431هـ-2010م، مجلد1.
- 44- الطّبرسي أبو علي الفضل بن الحسن: مجمع البيان في تفسير القرآن، دار المرتضى، بيروت، ط1، 1427هـ/2006م، ج:4.
- 45- عادل الدّمشقي أبو حفص عمر بن علي: اللّباب في علوم الكتاب، تحقيق و تعليق عادل أحمد عبد الموجود و آخرون، دار الكتب العلميّة، بيروت- لبنان، ط1، 1419هـ-1998م، ج18.
- 46- ابن عاشور محمّد الطّاهر: تفسير التّحرير و التّنوير، الدّار التّونسية للنشر، تونس، (د.ط)، 1984، ج1.
- 47- عباس فضل حسن: إعجاز القرآن ، جامعة القدس المفتوحة ، عمان - الأردن، ط2، 1997م.

- 48- عدنان عبد القادر: نظم الماس و الدرر في معرفة مقاصد السور، دار حامل المسك، الكويت، ط1، 1432هـ-2011م.
- 49- العسكري أبو هلال الحسين بن عبد الله بن سهل: كتاب الصناعتين الكتابة و الشعر، تحقيق علي محمد البجاوي و محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، (د.ب)، ط2، (د.ت).
- 50- العلوِي يحيى بن حمزة بن علي بن إبراهيم: كتاب الطراز المتضمن لأسرار البلاغة و علوم حقائق الإعجاز، مطبعة المقتطف، مصر، (د.ط)، 1223هـ-1914م، ج3.
- 51- ابن فارس أبو الحسن أحمد بن زكريا: معجم مقاييس اللغة، تحقيق وضبط عبد السلام محمد هارون، دار الجيل، بيروت، (د.ط)، (د.ت)، مجلد4، مادة: (ع ج ز).
- 52- الفراء أبو زكريا يحيى بن زياد: معاني القرآن، تقديم: محمد علي النجار وأحمد يوسف النجاتي، عالم الكتب، بيروت/ لبنان، ط3، 1403هـ/1983م، ج: 1.
- 53- الفيروز آبادي مجد الدين محمد بن يعقوب: القاموس المحيط، ضبط و توثيق يوسف الشيخ محمد البقاعي، دار الفكر، لبنان-بيروت، 1426-2005م، طبعة جديدة، مادة: (ن س ب).
- 54- القَطَّان مناع: مباحث في علوم القرآن، مكتبة وهبة، القاهرة، ط7، (د.ت).
- 55- قطب سيد: التصوير الفني في القرآن، دار الشروق، القاهرة، ط16، 1423هـ-2002م.
- 56- الكفوي أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني: الكليات معجم في المصطلحات و الفروق اللغوية، أعاد طبعه و وضع فهارسه عدنان درويش و محمد المصري، مؤسسة الرسالة للطباعة و النشر و التوزيع، بيروت- لبنان، ط2، 1419هـ-1998م.
- 57- الكلبي أبو القاسم محمد بن أحمد بن جزي: التسهيل لعلوم التنزيل، ضبط وتصحيح: محمد سالم هاشم، دار الكتب العلمية، بيروت/لبنان، ط1، 1415هـ/1995م، ج: 1.
- 58- الكومي أحمد السيد والقاسم محمد أحمد يوسف: التفسير الموضوعي، للقرآن الكريم، (د.د)، القاهرة، ط1، 1402هـ-1982م.
- 59- مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ: المعجم الوجيز (الميسر)، دار كتب الحديث، الكويت، ط1، 1414هـ-1993م، مادة: (ع ج ز).
- 60- مَجْمَعُ اللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ: المعجم الوسيط، مكتبة الشروق الدولية، جمهورية مصر العربية، ط4، 1425هـ-2003م، مادة: (ن س ب).

- 61- مسلم مصطفى و آخرون: التفسير الموضوعي لسور القرآن الكريم، كلية الدراسات العليا ز البحث العلمي، جامعة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، ط1، 1431هـ-2010م.
- 62- مسلم مصطفى: مباحث في التفسير الموضوعي، دار القلم، دمشق، ط1، 1410هـ-1989م.
- 63- المسيري منير محمود: دلالات التقديم والتأخير في القرآن الكريم دراسة تحليلية، تقديم: عبد العظيم المطعني وعلي جُمعة، مكتبة وهبة، القاهرة، ط1، 1426هـ/ 2005م.
- 64- مطلوب أحمد: معجم المصطلحات البلاغية عربي-عربي، مكتبة لبنان، بيروت- لبنان، ط ، 2007م.
- 65- ابن منظور أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم: لسان العرب، دار صادر، بيروت- لبنان، ط1، (د.ت)، مجلد10، مادة: (ع ج ز).
- 66- ياسوف أحمد: جماليات المفردة القرآنية، إشراف نور الدين عتر، دار المكتبي، سورية - دمشق، ط2، 1419هـ-1999م.



# فهرس الموضوعات

---

---

كلمة شكر

إهداء

مقدمة ..... أ.

الفصل الأول: مباحث عامّة في علم المناسبة ودوره في بيان إعجاز القرآن الكريم.

• حول علم المناسبة.

1- إرهاصات في علم المناسبة. .... 05

2- علم المناسبة بين المفهوم اللغوي والاصطلاحي. .... 07

3- موقف العلماء من علم المناسبة. .... 10

4- لمحة خاطفة عن التناسب في الدراسات القرآنيّة الحديثة. .... 13

5- علاقة المناسبة ببعض المجالات. .... 14

6- التناسب في النّظم. .... 16

• تناسب الآيات والسّور.

1- تناسب الآيات ..... 22

2- تناسب السّور ..... 33

• علم المناسبة والإعجاز القرآني

1- علم المناسبة والإعجاز القرآني: مفهوم الإعجاز والإعجاز القرآني.

46.....

49 ..... 2- ملحّة عن الإعجاز في المصنّفات الأولى.

..... 3- مقاصد الإعجاز القرآني.

50

..... 4- وجوه الإعجاز القرآني.

51

5- الإعجاز البياني في القرآن الكريم.

53.....

..... 6- التّناسب وإعجاز القرآن.

54

الفصل الثاني: دراسة تطبيقية لعلم المناسبة في سورة الأنفال

• بين يدي السورة.

62 ..... 1- تعريف عامّ.

..... 2- مظاهر التّناسب في سورة الأنفال: الكلم، التّركيب، الأصوات.

64

• أنواع التّناسب في سورة الأنفال

93..... 1- التّناسب في آي سورة الأنفال.

..... 2- التّناسب بين مقاطع سورة الأنفال.

101

..... 3- التّناسب بين سورة الأنفال والسورة التي قبلها والسورة التي بعدها.

105

116 ..... خاتمة.

..... فهرس الآيات القرآنية.

119

..... قائمة المصادر والمراجع.

128

135 ..... فهرس الموضوعات.

## ملخص:

إن الباحثين الذين اتخذوا من القرآن الكريم قبلة لهم في بحوثهم ودراساتهم على الرغم من اختلاف توجهاتهم وميولاتهم؛ فيفضل القرآن ظهرت أشرف العلوم وأجلها وأنفعها، لكونها جعلت من كتاب الله موضوعاً لها، ومن الاعتصام بكلام الله غاية لها، فكشفت عن بعض أسرارهِ ولطائفهِ، مُظهرةً إعجازه وبيانه، ومن هذه العلوم: المحكم والمتشابه، المكّي والمدني، أسباب النزول، النسخ والمنسوخ وغيرها، وعلم المناسبة هو أحد هذه العلوم، إلا أنه لم يتعزز بكثرة التأليف وتوسع الدراسات فيه، ولعل ذلك راجع لدقته وتشعبه وتداخله مع العلوم الأخرى في كثير من القضايا القرآنية؛ بل أكثر من ذلك، فقد وُجّهت له انتقادات كثيرة؛ ولكنه يشترك مع العلوم الأخرى في بيان أسرار القرآن الكريم ودوره التي لا تنفذ.